



Pedro Sánchez incorpora a su mujer a la campaña electoral

Feijóo tilda de «chulesca» la actitud del presidente y le acusa de «puro populismo» PÁGINA 39 A 41

JUEVES, 6 DE JUNIO DE 2024 | DIRECTOR TONI CABOT | NÚMERO 14.436 AÑO 83 III ÉPOCA | 1,90 EUROS | PRENSA IBÉRICA

INFORMACIÓN

www.informacion.es

ALICANTE

Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%

INFORMACIÓN

Vuelven las colas de la vergüenza

Un año más, los viajeros que llegan al aeropuerto de Alicante-Elche en horario nocturno continúan soportando largas esperas para poder coger un taxi PÁGINA 20



Viajeros llegados al aeropuerto la madrugada del miércoles hacen cola ante la parada vacía de taxis.

En Renfe invertimos cerca de 5.000 millones de euros para tener la flota de trenes más moderna de Europa en 2026.

Como tú, que inviertes cada día en tu negocio.

COMPARTIMOS
EL MISMO VIAJE

renfe Tu tren

SAX

Detenido por grabar a clientes y trabajadoras en los baños de una asesoría

Había instalado treinta cámaras ocultas

PÁGINA 24

EN JULIO EN ALICANTE



La renovada «Alegoría» del Circo del Sol

PÁGINA 55

AIGÜES

Crowdfunding para enterrar a un amigo

El pueblo se moviliza para sufragar los gastos y dar sepultura a uno de sus vecinos

PÁGINA 18

Jueves, 6 de junio de 2024

JORNADAS DE SALUD Y DERECHO

Expertos analizan la regulación legal de la medicina personalizada por IA

Juristas y sanitarios alertan en un congreso celebrado en Alicante de la necesidad de buscar un equilibrio entre la eficiencia de las nuevas tecnologías, la privacidad y la igualdad de los ciudadanos

Pilar Cortés

J. A. MARTÍNEZ

Expertos en Derecho y personal sanitario analizan esta semana en Alicante la regulación legal de la medicina personalizada por inteligencia artificial. Unos tratamientos médicos cada vez más frecuentes y en los que se usan las nuevas tecnologías, cuyo uso sigue planteando numerosas incertidumbres éticas y legales. El Auditorio de la Diputación de Alicante es el escenario de este encuentro en el que participan profesionales de toda España y que organiza la Asociación de Juristas de la Salud. Un encuentro que el colectivo lleva 32 años organizando en distintas ciudades españolas y que por primera vez se celebra en Alicante. «El objetivo es crear sinergias en algo muy transversal como es la salud en sentido amplio y la sanidad», aseguró a este diario el vicesecretario general de la Universidad de Alicante y profesor de Derecho Administrativo Josep Ochoa.

El uso de la inteligencia artificial va a estar muy presente en estas jornadas que terminarán el viernes. Ayer se abordó el uso de la inteligencia artificial para el estudio del genoma, así como distintas experiencias de ciberseguridad en las instituciones para garantizar la protección de los datos de los ciudadanos. Hoy otra de las mesas abordará la transformación digital en el ámbito sanitario. «Tenemos que encontrar el equilibrio entre la eficiencia médica y la privacidad de los datos», señaló a este diario el presidente de la Asociación de Juristas de la Salud (ASJ), José María Barreiro. Oportunidades versus riesgos. También incidió en que se trata de tecnologías caras, por lo que se corre el riesgo de que no todo el mundo pueda tener acceso a estos tratamientos, que deben llegar de manera equitativa a toda la población, tanto en España como en el conjunto de la Unión Europea. Prevención y predicción. El congreso ha sido inaugurado por la rectora de la Universidad de Alicante (UA) Amparo Navarro, el edil de Innovación Antonio Peral, la directora territorial de Sanidad, Be-



La rectora de la UA, con el edil Antonio Peral, la directora territorial de Sanidad Begoña Comendador y el presidente de la ASJ, José María Barreiro.

Pilar Cortés



El catedrático Ángel María Carracedo con su homólogo de Murcia, Eduardo Osuna, en el congreso.

goña Comendador y José María Barreiro. Tanto la UA como el Colegio de Procuradores de Alicante colaboran en la organización,

La primera de las intervenciones ha corrido a cargo del catedrático de Medicina Legal de la Universidad de Santiago, Ángel María Carracedo, que es uno de los mayores expertos en genética. Carracedo se dedicó en su exposición a analizar la medicina genómica o personalizada, que está revolucionando el diagnóstico de enfermedades raras, la farmacogenética y el cáncer, con la prescripción de tratamientos personalizados. «Están teniendo un impacto tremendo en el campo de la Medicina y requieren una organización cuidadosa», aseguró a este diario, subrayando que la implementación de estas tecnologías no está exenta de retos éticos y legales.

Por el momento Carracedo considera que la regulación exis-

Jueves, 6 de junio de 2024

Apuntes

La amenaza del ciberataque

El congreso ha analizado también el riesgo de ciberataques que suponen que los hackers obtengan datos confidenciales del historial clínico de los ciudadanos. Los expertos lamentan que desde las administraciones se hacen grandes esfuerzos para la protección de sus sistemas contra intrusiones externas, pero en la mayoría de las ocasiones el riesgo lo están generando particulares que conectan con sus dispositivos a esas aplicaciones y sin que éstos tengan la protección adecuada.

A través de estas aplicaciones, los ciudadanos tienen acceso a todas sus citas médicas pendientes, así como a los tratamientos médicos que están recibiendo. Una información sensible que puede quedar a disposición de los hackers.

Por este motivo, los expertos inciden en que todos esos cuidados para evitar esas intrusiones de los ciberatacantes lleguen también a los particulares. ■

dicina 5P (personalizada, predictiva, preventiva, participativa y poblacional), está avanzando rápidamente, requiriendo que los sistemas de salud se adapten y evalúen qué aspectos deben ser trasladados a la práctica clínica», aseguró.

Manipulación genética

Sin embargo, Carracedo alertó sobre los riesgos potenciales de estas tecnologías. Entre ellos, uno de los más conocidos y que causó en su día un gran escándalo, como es el caso de las gemelas chinas a las que se les modificó un gen para hacerlas inmunes al virus del sida, «una práctica eugenésica muy reprochable». Además, el catedrático expresó su preocupación por la genética dirigida al consumidor sin estándares médicos y éticos adecuados. «Es crucial que las pruebas genéticas mantengan calidad y autoridad clínica», insistió. Entre estas prácticas cuestionables se encuentran las pruebas genéticas para la selección de rasgos o la predisposición a determinadas enfermedades.

En cuanto a la inteligencia artificial, el especialista resaltó sus peligros, especialmente en el ámbito de la genómica, donde «es fundamental mantener una vigilancia constante».

A juicio de Carracedo, para el que la Medicina forense es una especialidad, las bases de datos forenses en España están bien reguladas, pero «siempre existe el riesgo de que grupos o países intenten crear bases de datos de toda la población, lo cual podría atentar contra la privacidad y seguridad, especialmente en regímenes no democráticos». El uso ético de la inteligencia artificial está siendo una de las principales fuentes de debate con las nuevas tecnologías.

Las nuevas herramientas abren nuevas vías para tratar el cáncer y enfermedades raras

En este sentido, consideró que la regulación adecuada es crucial, destacando el Reglamento Europeo de inteligencia artificial, recientemente aprobado, así como la propuesta del Parlamento de la ley del espacio de datos europeo como avances significativos. El catedrático también destacó que se ha implementado un nuevo catálogo de servicios de genética y genómica en el sistema nacional de salud. «Este catálogo está bien estructurado y amplio, facilitando la organización de grandes proyectos nacionales e internacionales de datos genómicos», dijo. ■



De izquierda a derecha, Irene Agea, Montserrat Angulo y María Pilar González.

Personal sanitario reclama seguridad jurídica y una ley clara sobre la atención al parto

Las matronas consideran que la realidad de los hospitales no justifica las condenas a España por violencia obstétrica

J.A. MARTÍNEZ

España ha acumulado en los últimos años varias condenas por la llamada «violencia obstétrica», que se refiere a las prácticas y conductas realizadas por profesionales de la salud durante el embarazo o el parto. Tanto de Naciones Unidas como por el Tribunal de Justicia Europeo. Una situación que está generando desconcierto entre el personal sanitario porque consideran que dan una imagen que no se corresponde con lo que cada día ocurre en los centros hospitalarios. «Necesitamos una legislación que dé seguridad jurídica a los profesionales», señaló María Pilar González Rey, abogada del Hospital Clínic de Barcelona en el marco del Congreso de Derecho y Salud, en una mesa redonda que moderaba Montserrat Angulo, matrona y presidente del colegio de Enfermería de Alicante.

La violencia obstétrica está considerada como una forma de violencia contra las mujeres. Incisiones sin consentimiento, intervenciones dolorosas sin anestésicos, el uso de instrumentos invasivos sin necesidad, el separar a la madre de su bebé recién nacido o el trato paternalista y a veces hasta humillante para las mujeres...

son algunas de las prácticas que se consideran parte de estas violencias. En el año 2021, el Ministerio de Igualdad lanzó una propuesta de modificación de la ley de salud sexual y reproductiva que incluía la definición de violencia obstétrica y la creación de un registro de casos, aunque no salió aprobada. La única comunidad en España en abordar la problemática ha sido Cataluña dentro del articulado de una ley de igualdad.

El personal sanitario considera que se hacen numerosos es-

Los profesionales lamentan que algunas pacientes hacen más caso a las «influencers»

fuerzos para mejorar la atención en el parto. «Tenemos encuestas de atención al paciente, en el que un 98 % de las parturientas aseguran haber quedado muy satisfechas con la atención que se ha recibido», señaló Magdalena Molina, ginecóloga de Murcia, destacando que la situación había cambiado en los últimos años, donde hay grandes esfuerzos por parte de los profesionales para que el parto sea una experiencia positiva. En este sentido, destacó la implantación de simulaciones

clínicas con muñecos para que el personal esté lo mejor preparado posible a la hora de intervenir en un parto.

Judicialización

«No hay evidencias de que esta violencia exista en España», planteó, por este motivo se remitió a casos en los que no hay otra alternativa que recurrir a determinadas actuaciones en un caso de urgencia. En este sentido destacó que no se estaba creando un buen ambiente y se preguntó si no se estaba judicializando demasiado la atención al parto.

Sin embargo, el personal sanitario advierte de que es necesario informar a la madre de la posibilidad de que el parto no sea lo que se esperaba, incidió Irene Agea, matrona del área de gestión Nordeste de Jaén en el Servicio Andaluz de Salud. En este sentido, señaló que uno de los problemas a los que se enfrentan como matronas es que en demasiadas ocasiones se encuentran con que sus pacientes hacen más caso a lo que le dicen determinadas influencers en las redes sociales que a los propios profesionales.

Es en este marco, con una norma clara con lo que se podrían generar un campo de seguridad jurídica para los profesionales, que saben qué pueden y qué no pueden hacer. ■

Jueves, 6 de junio de 2024

Obras públicas

El Consell congela al Ayuntamiento los fondos para rehabilitar la Zona Norte

La Generalitat ya ha transferido cinco millones para actuar en 456 pisos de Virgen del Remedio, pero no dará más si no se avanza en el proyecto ● El gobierno local prevé una oficina «in situ» a partir de 2025

ALEJANDRO J. FUENTES

El Ayuntamiento de Alicante tendrá que demostrar que ha invertido al menos cinco millones en la rehabilitación de viviendas en Virgen del Remedio, eso si quiere recibir más fondos para ese proyecto. Así lo ha indicado la consellera de Infraestructuras, Salomé Pradas, quien recuerda que el gobierno local ya ha obtenido 4,7 millones de euros en subvenciones europeas y otros 300.000 de la Generalitat. El PSOE, por su parte, denuncia que no se ha invertido «ni un solo euro» de los cinco millones recibidos y acusa al alcalde, Luis Barcala, de haber «dejado tiradas» a las familias beneficiarias.

En respuesta a una pregunta del diputado socialista por Alicante José Antonio Díaz, el departamento autonómico asegura que los distintos pagos al Ayuntamiento se realizaron en el mes de febrero de 2023, cuya tramitación se inició en diciembre del 2022, entonces con Ximo Puig como jefe del Consell. De los casi diez millones que se aprobaron para el proyecto de rehabilitación de viviendas en Virgen del Carmen, el ejecutivo municipal ha recibido ya el 50 % del total. Sin embargo, la Generalitat advierte de que no continuará realizando pagos para este fin hasta que el equipo de gobierno del Partido Popular «acredite justificantes de inversión que superen dichos anticipos».

Para los socialistas, esta respuesta de la consellera constata que Barcala «mantiene bloqueado el proyecto». La concejala Silvia Castell apunta que la situación actual «pone en riesgo» los diez millones que el Ayuntamiento espera recibir y «evidencia la incompetencia en la gestión» del gobierno popular. La edil del PSOE considera que Barcala «está siendo un alcalde irresponsable» y define como «muy grave» que, hasta la fecha, «no se ha hecho absolutamente nada para este proyecto que se anunció en 2022».

Castell también recuerda que la actuación consiste en la rehabilitación de siete bloques de edificios, con un total que supera las 450 viviendas. El coste final estimado pa-



Una recreación de cómo está previsto que queden los bloques a reformar en Virgen del Remedio.

Medio Ambiente

Tabarca, ¿Reserva de la Biosfera?

En el día mundial del Medio Ambiente, Compromís ha anunciado una iniciativa para que Tabarca sea considerada Reserva de la Biosfera por la Unesco.

La coalición dio a conocer ayer en Alicante que planteará en las Cortes una proposición no de ley para que el Consell inicie los trámites necesarios para conseguir que la isla sea declarada como tal. El objetivo de la formación valencianista es que continúe el camino emprendido por el anterior

Gobierno de la Generalitat, cuando la exconsellera de Medio Ambiente, Isaura Navarro, anunció a finales de 2022 la intención del Botànic para emprender el camino hacia conseguir que Tabarca fuera declarada Reserva de la Biosfera.

Todo ello, en un contexto en el que Compromís sostiene que el gobierno de Luis Barcala y sus socios habituales de Vox están «volcados» en promocionar el turismo de masas, «negando toda iniciativa medioambiental». ■



«Vamos a iniciar una actuación histórica en la Zona Norte, tras ocho años de abandono»

ANTONIO PERAL
CONCEJAL DE INNOVACIÓN Y PROYECTOS (PP)

«Es muy grave que Barcala no haga nada, pese a que anunció el proyecto en el año 2022»

SILVIA CASTELL
CONCEJALA DEL PSOE

ra dicho proyecto era de 15 millones, de los que «Barcala se comprometió a ejecutar 6,9 durante este año 2024», aunque por el momento no se han iniciado las obras ni se ha reservado la partida correspondiente en el presupuesto municipal, según los socialistas. Todo ello, pese a que también existe un acuerdo del Pleno municipal en el que se pactó impulsar los trabajos de mejora en el barrio de Virgen del Remedio.

En el comunicado que el Ayuntamiento envió en diciembre de 2022 para anunciar la recepción de fondos, el gobierno local señalaba que el proyecto constará de «cuatro fases de intervención entre los años 2023 y 2026». En cuanto a los objetivos de la actuación, serán tres: la mejora energética de los edificios de viviendas, la sustitución de cubiertas y acometidas de instalaciones comunes y la instalación de ascensores para dotar de accesibilidad a las plantas de viviendas.

El Ayuntamiento de Alicante, en cambio, sostiene que ha cerrado un acuerdo con diversas comunidades de propietarios del barrio para emprender la rehabilitación de un total de 288 viviendas y 12 escaleras en la Zona Norte de la ciudad. Según han informado fuentes municipales, el pasado viernes 31 de mayo, finalizó el plazo de adhesión de los interesados en incorporarse a esta actuación.

Los propietarios que declinaron adherirse a la actuación también firmaron el correspondiente escrito de renuncia. Una vez completado el proceso, indican las mismas fuentes, el siguiente paso para acelerar la rehabilitación será la instalación en el barrio de una oficina técnica específica para gestionar todos los trámites relacionados con las obras, cuyo inicio está previsto para comienzos de 2025 con un plazo aproximado de ejecución de un año.

«Estamos muy satisfechos por la efectiva puesta en marcha de esta actuación histórica en la zona Norte de Alicante después de ocho años de parálisis, inacción y olvido por parte del tripartito de izquierdas del Botànic», ha destacado este miércoles el concejal de Gestión de Fondos Europeos y Presidencia, Antonio Peral. ■

LYDIA FERRÁNDIZ

— **¿Qué balance hace de este primer año de mandato?**

— Estoy muy satisfecho. El arranque del año nos ha permitido cerrar la Edusi y, en breve, saldrán los datos oficiales. Ya estamos diseñando el siguiente plan, ETI, que va a poder extenderse a toda la ciudad y no solo a una zona concreta como la primera. En cuanto a la Smart City, tenemos el 50 % desarrollado. Hemos podido presentar a ALI, nuestra asistente de Inteligencia Artificial, y hemos instalado los ciberkioscos.

— **¿Cuál es el cumplimiento de la Edusi?**

— Estamos por encima del 90 % de ejecución y muy por encima del 100 % si contamos con los siete millones que conseguimos para eficiencia energética. Tenemos la mente puesta en los siguientes fondos que irán destinados al territorio y con los que queremos seguir invirtiendo en Las Cigarreras.

— **La remodelación de la Casa de la Misericordia era uno de los proyectos estrella...**

— La semana que viene tenemos previsto visitar la finalización de la primera fase, que era la zona financiada con la Edusi. Está pendiente de amueblar y está previsto que la entrada de personal se produzca a partir de octubre a través de la cuesta de la fábrica, para que no interfiera con el resto de la obra que podría finalizar a mediados de 2025. La Casa de la Misericordia es una joya del patrimonio alicantino, casi como nuestra Capilla Sixtina.

— **¿Para qué se usará este espacio?**

— Una de las zonas a personal administrativo que se encarga de gestionar el siguiente Edusi. Además, hay designados espacios para la Agencia de Desarrollo Local, *hubs tecnológicos*, oficinas de emprendimiento, salas de lectura o de artes escénicas y galería de exposiciones.

— **¿Qué cree que ha supuesto para el entorno de los dos castillos?**

— Es perfectamente perceptible por el ciudadano que ha habido una regeneración urbanística. Además de los 22 millones que se nos asignaron, hemos recogido más fondos que nos han permitido realizar una inversión que excede de los 30 millones. Las calles se han visto regeneradas, se ha ganado espacio para los vecinos y hemos reducido la contaminación. Estamos trabajando para que esta ciudad sea la joya del Mediterráneo.

— **¿Y la nueva Edusi?**

— Hemos tenido más de 20 reuniones en las últimas semanas para anticiparnos a una convocatoria en la que se incluirán proyectos para todos los barrios. Nuestra intención es



El concejal de Innovación y Planes Estratégicos, Antonio Peral, junto a la Casa de la Misericordia, ayer.

ANTONIO PERAL

Concejal de Innovación y Planes Estratégicos

Un año después de las elecciones municipales, el edil valora en qué punto se encuentra la transformación digital de la administración y pone la vista en su siguiente reto: continuar captando fondos europeos con los que modernizar la ciudad

«Queremos fondos europeos para proyectos por valor de 50 millones hasta 2029»

recoger un 60 % de financiación, queremos fondos europeos para proyectos por valor de 50 millones hasta 2029.

— **¿De qué proyectos se trata?**

— Tendremos que hacer inversiones en transformación digital, eficiencia energética, regeneración urbana y promoción cultural y comercial. Todo lo que ocupaba la primera estrategia va a tener un despliegue más potente en esta segunda etapa.

— **¿Y el teleférico al castillo de Santa Bárbara del que hablaron?**

— Hace poco realizamos una consulta preliminar de mercado en las que los técnicos de la Agencia Valenciana de Innovación propusieron esta idea como una magnífica solución para mejorar la accesibilidad del castillo. Desde el gobierno perseguimos encontrar una solución vanguardista para que, si no se consigue

este teleférico, encontremos un proyecto que nos permita mejorar la accesibilidad en ambas fortalezas.

— **Es un firme defensor de la Agenda 2030 pese a la postura de Vox, aliado del PP en algunos momentos de este mandato...**

— Soy un fan de la Agenda 2030.



«La Casa de la Misericordia es una joya del patrimonio de Alicante, casi nuestra Capilla Sixtina»

Nuestra agenda urbana está hecha siguiendo los parámetros que marca hasta el punto en el que hay dos memorias en las que proyectamos cómo mejorar nuestro desarrollo sostenible. Además, estamos trabajando para crear un observatorio de sostenibilidad.

— **¿Qué hay de su cumplimiento?**

— Es muy satisfactorio, apostaría que estamos plantando más de un árbol diario. La reforestación de un espacio tan seco como es esta ciudad, que tiene un déficit hídrico importantísimo, y donde hemos sido capaces de reinventarnos con parques inundables, como La Marjal, muestra que estamos concienciados.

— **Otra de sus concejalías es Innovación. ¿Cuáles son sus políticas?**

— Cuando presentamos nuestro plan Smart City fuimos absolutamente transparentes, dijimos que

queríamos hacer 25 proyectos con 25 millones de euros y ya hemos superado el ecuador de esas propuestas. Hemos presentado el proyecto nuclear, ALI, nuestro asistente de inteligencia artificial con la que hemos sido pioneros.

— **¿Cómo está funcionando?**

— Desde que está en funcionamiento ha atendido cerca de 60.000 trámites, más de 300 diarios entre certificados de empadronamiento, citas previas o pago de impuestos. Son los trámites que más nos solicitaban los ciudadanos y entendíamos que una máquina, dándole las instrucciones adecuadas, podía realizar permitiendo una descarga de trabajo importante.

— **Los ciberkioscos son otra apuesta. ¿Satisfecho?**

— Están dando mucho servicio a la gente y nos han permitido descubrir para qué sirve el chip que viene en el DNI. Tenemos 16 ciberkioscos instalados por toda la ciudad con los que se puede conseguir, por ejemplo, un certificado de empadronamiento en 17 segundos cuando antes tardabas un mes. Pero no solo resuelve el trámite rápido, sino que también es una forma de acabar con la brecha digital.

— **Además, han sido reconocidos en Europa por el proyecto Symon...**

— Esperamos que en breve nos ayude a resolver un problema tan duro como es la soledad no deseada en los mayores. Una vez que esté operativo podremos monitorizar a los mayores con un reloj digital que les mida las constantes vitales o que avise si se ha caído.

— **¿En qué punto está la digitalización de la administración?**

— Pues hace falta dinero, todos los años es necesario invertir para realizar mejoras tecnológicas. En lo próximo en lo que estamos trabajando es que el plan de Smart City se base en la Inteligencia Artificial. Esto nos permitirá desarrollar áreas como el Smart Parking, que te indique qué plazas de aparcamiento hay disponibles en tu destino o Smart Tourist, para un turismo inteligente. Aprovechar la tecnología para hacer la vida más sencilla.

— **Por otro lado, es usted el concejal que más utiliza el coche oficial...**

— Esta ciudad es muy grande y hay muchos actos oficiales. Para mí es un instrumento de trabajo muy importante que cuenta con grandes profesionales al frente. Lo que hago es aprovecharlo para hacer mejor mi trabajo usándolo solo cuando lo tengo que usar.

— **Y al 2027, ¿cómo quiere llegar?**

— Me gustaría ver todos los proyectos terminados. Al final es eso, dejar un buen legado de proyectos que ayuden a la gente a ser más feliz. ■



Recreación del proyecto del Parque Central de la arquitecta Mar Castillo.

Arquitectura

La joven arquitecta alicantina Mar Castillo tiene una visión clara de cómo debería ser el futuro Parque Central: una gran zona verde, con la estación intermodal completamente soterrada, que sirva para «tejer» los barrios y con varias infraestructuras para eventos tanto culturales como deportivos. Su ambiciosa idea le ha valido un premio de la Cátedra Vectalia Movilidad

Un sueño alicantino para el Parque Central

La alicantina Mar Castillo tiene un sueño para el Parque Central de Alicante. La joven arquitecta ha centrado su Trabajo de Fin de Máster (TFM) en cómo debería ser esta infraestructura, históricamente demandada en la ciudad. «Yo lo veo como mucho más que un parque, es una forma de tejer la separación entre barrios y dar continuidad al Centro», asegura.

Para lograrlo, Castillo apuesta por soterrar completamente la futura estación intermodal, que aglutinará los trenes de media y larga distancia, así como el TRAM, la parada de taxis y, aunque todavía está en el aire, se baraja que incluya también el servicio de autobuses.

Eliminar la «barrera» que supone la terminal actual permitiría ganar amplitud en los terrenos del parque, además de ofrecer una sensación de «apertura» y «conexión» entre el cruce de la avenida de la Estación y la de Salamanca con barrios como Alipark, La Florida, San Blas o el PAU 1. «La idea es que se integre en el paisaje urbano y te invite a continuar desde el cen-

tro hacia otras zonas de la ciudad, que no exista esa brecha que suponen ahora las vías», señala la joven arquitecta.

Multitud de usos

En cuanto a la configuración del espacio sobre la estación, el proyecto planteado por Castillo propone que se dote a la zona de una versatilidad que aúne diferentes finalidades: espectáculos culturales, actividades deportivas, lugares de esparcimiento ciudadano, grandes áreas ajardinadas... Todo tiene cabida.

La propuesta incluye un skatepark, área deportiva, jardines con zonas de agua y hasta una biblioteca

Para desarrollar la propuesta, la arquitecta ha estudiado el caso de otras ciudades donde se han acometido obras similares, como Oviedo y Logroño, así como las necesidades de equipamientos públicos en los barrios colindan-

ALEJANDRO J. FUENTES



«La idea es tejer la brecha que divide los barrios y que la zona sirva para hacer todo tipo de actividades»

MAR CASTILLO

tes. Entre las infraestructuras que se incluyen en el diseño, destaca una biblioteca «para solucionar la falta de salas de estudio en la zona»; un polideportivo con pista de atletismo; zonas verdes con fuentes y láminas de agua; pabellones para eventos culturales; instalaciones de oficinas y hasta una zona de skatepark.

De esta manera, dados los múltiples espacios de los que dispondría el parque, se apuesta por conectar todos los elementos a través de diferentes sendas peatonales. La arquitecta explica

El espacio contará con sendas transitables en función de las necesidades de los vecinos de los barrios

que, en su diseño, existen tres itinerarios diferenciados: uno de paseo que es circular y recorre todas las zonas relevantes y los hitos dentro del parque; una segunda ruta que es más directa entre los pasos de cebrá y cual-

quier actividad concreta, como a las salas polivalentes o la biblioteca; y, por último, también hay caminos pensados para los vecinos de los barrios, intentando unir ambos frentes a los costados del parque tanto entre sí como con el Centro.

Con el objetivo de decidir las diferentes instalaciones y el tipo de infraestructuras a incluir en el parque, la autora del proyecto ha realizado un «mapeo» a través de herramientas de geodatos con las que ha podido comprobar los espacios y servicios existentes en los barrios anexas a los terrenos del futuro Parque Central, así como sus principales necesidades.

Galardón

El proyecto de la arquitecta Mar Castillo, titulado *Parque urbano de Alicante: conversión de la estación central de tren de Alicante a estación intermodal*, le ha valido para hacerse con uno de los premios a trabajos relacionados con la movilidad urbana que entrega la Cátedra Vectalia, de la Universidad de Alicante. Un galardón dotado con 1.200 euros. ■

LA FIESTA DEL FUEGO | La música a escena

Gran expectación ante el Concierto de INFORMACIÓN

Largas colas para lograr entradas del evento musical, que se celebrará el 10 de junio en el ADDA y abre musicalmente las Hogueras

ALBERTO LOSA

El Concierto de Música de Fiestas que organiza INFORMACIÓN vuelve un año más por todo lo alto. El próximo lunes 10 de junio a las 19.30 horas, la ciudad de Alicante se llenará de música y emoción con la celebración del Concierto de Música de Fiestas, un evento que promete ser un verdadero deleite para los amantes de la música festera. Un concierto que ha generado gran expectación entre foguerers y amantes de la música, que han hecho cola este miércoles a la entrada del diario para conseguir una de las invitaciones.

Para acceder a una de las entradas que permitirá asistir al concierto festero, los interesados deben recortar uno de los anuncios que se han publicado en INFORMACIÓN los días 2, 4 y 5 de junio. Presentando el recorte en las oficinas del periódico -avenida Doctor Rico, 17-, a partir de las 10 horas, se pueden obtener dos invitaciones por persona hasta agotar el número de asientos disponibles.

Un concierto especial de Hogueras que tendrá lugar en el Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA) y que contará con la participación de la Banda Sinfónica Municipal de Alicante, bajo la batuta del maestro Pedro Lara Navarrete,



Rafa Arjones

Cola en INFORMACIÓN para conseguir una invitación, ayer.

te, y el Orfeón Cantáble, dirigido por el director Carles M. Català Picó.

El programa del concierto incluye una selección de pasodobles y piezas clásicas que celebran la cultura y las tradiciones de Alicante. Entre las composiciones que se presentarán por primera vez se en-

cuentran los pasodobles «Barraca 'Pica i Vola'», que celebra su 83 aniversario, y «Luis Francisco Beltrán (Pitu)», ambos compuestos por Miguel Ángel Ivorra Olmedo.

Además de los estrenos mencionados, se interpretarán otros nuevos pasodobles, como «María Sanchís Valero» y «Celeste Fernández Marcos», compuestos por Luis Molina Millá en honor a la Bellea infantil y a la presidenta de la Hoguera Bola de Oro, respectivamente.

También se escucharán «Marina», de Pablo Olivas Marco, dedicado a la Bellea de Don Bosco 2012,

«Santjoaneries», de Ferran Campos Valdés, que obtuvo el primer premio en el concurso de composición de les Fogueres de Sant Joan y el pasodoble «Colo», de Miguel Ángel Más Mataix, dedicado a Andrés Colominas Bernabeu.

Por otra parte, el concierto contará con la participación de solistas de renombre, quienes aportarán su talento y carisma a la velada. Entre ellos se encuentran Eliseo Fabra, M^a José García, Ascensión Perona, María Carras, Vicente Barba, Franklin Pinares y Roberto Belmonte. El repertorio incluirá obras clásicas que han marcado la historia de la música festiva, como «Bella niña de ojos negros» de Francisco Alonso, «Gigantes y Cabezudos», de Manuel Fernández Caballero, y la vibrante «Funiculí, funiculá», de Denza, en un arreglo especial de Carlos Catalá.

El evento festero culminará con la interpretación de piezas fundamentales para la identidad cultural de Alicante, como el «Himno de Alicante», de Latorre, y el «Himno de la Comunidad Valenciana», de Serrano, interpretados por solistas de gran prestigio, que cerrarán con un rotundo broche de oro una noche llena de emoción y música que se ha convertido en una cita obligada en el calendario de las Hogueras de Alicante. ■



LA FIESTA DEL FUEGO | Los monumentos de Especial

Un tributo al equilibrio universal. Inspirada en la antigua mitología china, el monumento elegido por la hoguera Florida-Plaza La Viña se erige como un símbolo del yin y el yang, esas fuerzas opuestas y complementarias que, según esta milenaria tradición oriental, gobiernan y equilibran el cosmos. El yin y el yang representan más que simples conceptos duales; son la esencia misma de la armonía universal. El yin, asociado con la oscuridad, la femineidad y la pasividad, encuentra su complemento perfecto en el yang, que encarna la luz, la masculinidad y la actividad.

Juntos, estos principios conforman la base del equilibrio en el universo, una filosofía que la comisión de la hoguera ha decidido explorar y plasmar en su monumental creación bajo el lema «Conectika». En esta narrativa, todo converge en la figura central de la diosa Pangu, hija del yin y el yang, y elemento principal de la hoguera que es el encargado dar sentido a la búsqueda del equilibrio en un mundo envuelto en el conflicto.



«Nos gusta la crítica alicantina, el riesgo, y esta hoguera va a tener un poco de estas dos cuestiones»

DAVID GOLF
PRESIDENTE DE LA HOGUERA
FLORIDA-PLAZA LA VIÑA

El encargado de dar vida a esta visión es el artista de Paterna Luis Espinosa, que con su monumento quiere transportar a todos los visitantes a los orígenes del universo según la mitología china, donde el caos primordial dio paso al equilibrio gracias a la intervención de la diosa Pangu. «El tema es que el yin y el yang dieron lugar a la diosa Pangu, que es la que se encarga de mantener el equilibrio», explica Espinosa. «En el monumento vamos a hablar de polos opuestos, todo tipo de polos que podemos trasladar a la vida real: el bien y el mal, el blanco y el negro, y de cómo no pueden vivir uno sin el otro», apunta el artista.

David Golf, presidente de la hoguera Florida-Plaza La Viña, apunta que este año están muy ilusionados con el monumento. «El tema del yin y el yang es como del bien y el mal. El hombre como la mujer se aguantan uno al otro y

Un homenaje a la armonía universal. El cuarto reportaje en la serie en la que INFORMACIÓN recorre las hogueras de máxima categoría presenta «Conectika», el monumento con el que Florida-Plaza La Viña destaca la figura de la diosa Pangu, que simboliza el equilibrio en un mundo conflictivo en el que el yin y el yang es necesario

En busca de la conexión con el equilibrio mundial

LYDIA FERRÁNDIZ



Una pieza del monumento «Conectika» de la hoguera Florida-Plaza La Viña, esta semana.

viceversa, según el día. En el monumento también hay una figura de un brujo que es el que mantiene estable el mundo, el que hace que un día discuta uno y otro el otro. Además, hay un chamán que pelea para que todo esté en orden y que ayuda a mantener la paz en el mundo», apunta Golf.

El monumento, que se alzará a unos 14 metros de altura este año, promete ser una obra impresionante. «El monumento tiene mucho color y está muy bien termina-

da, la verdad es que está muy bonita», dice afirma Golf. «Nos gusta la crítica alicantina, el riesgo, y esta hoguera va a tener un poco de estas dos cuestiones porque son las que más nos gustan», señala el presidente de la hoguera Florida-Plaza La Viña.

A pesar de los desafíos económicos, Golf se muestra optimista sobre el impacto visual y emocional de la hoguera. «Vamos con 82.500 mil euros, y otras van con 30.000 euros más. Eso se nota en

calle, en los ninots, en las pinturas, pero bueno, vamos con toda nuestra ilusión y nuestras ganas y tenemos muchas ganas de la Plantà», reflexiona David Golf.

Con un presupuesto de 82.500 euros el artista, Luis Espinosa, ha trabajado para crear una hoguera que no solo sea impresionante visualmente, sino también profundamente simbólica. «Estamos en momento de acabar con el proceso de pintura de la hoguera. Nos queda apenas un poco más, en un par de semanas lo tendremos todo acabado, ha sido muy emocionante todo el proceso que hemos llevado a cabo para llegar hasta aquí», comenta Espinosa.

El entusiasmo de Espinosa por ver su trabajo finalmente plantado en la plaza es palpable. «La verdad es que estamos contando los días para que llegue el momento de la Plantà. El año pasado fue mi primer año en Alicante, en una comisión en la que pude plantar en categoría infantil, y fue genial, así que con este monumento, que nos ha llevado más trabajo, la verdad



«En el monumento hablamos de polos opuestos, como el yin y el yang, y de cómo no pueden vivir uno sin otro»

LUIS ESPINOSA
ARTISTA DE LA HOGUERA
FLORIDA-PLAZA LA VIÑA

es que hay mucha ilusión por ver cómo queda todo plantado en el sitio y el resultado final de cómo será», comparte Espinosa.

De esta forma, la Hoguera Florida-Plaza La Viña no se convertirá este año tan solo en un espectáculo visual; será un homenaje a las fuerzas universales que mantienen el mundo en equilibrio. Con su inspiración en la mitología china, esta hoguera invita a los espectadores a considerar su propio papel en la armonía del mundo. A través de la mirada de Espinosa y Golf, se revela una profunda conexión entre la tradición festiva y las filosofías ancestrales, recordando que, incluso en el caos, hay un lugar para la conexión y el equilibrio. ■

Hoguera Florida-Plaza La Viña

Lema: «Conectika»

Artista: Luis Espinosa

Presupuesto: 82.500 €

En 2023: 7º en Especial



LA FIESTA DEL FUEGO | El negocio de la hostelería

Los restaurantes cuelgan el cartel de «sin mesas» a dos semanas de fiestas

Las patronales coinciden en que está «todo lleno» para los días grandes y se espera que se completen el resto de jornadas en breve

ALBERTO LOSA

Reservar una mesa para comer en los días de Hogueras es ya, a dos semanas del inicio de la Fiesta, una misión casi imposible. Más aún si se pretende ir en grupo y una utopía si se busca restaurante para los días 22 y 23 de junio, sábado y domingo, respectivamente. Si los restaurantes alicantinos tuvieran taquilla, colgarían el «no hay billetes» para ese fin de semana, y esperan poder hacerlo también para el resto de los días grandes de la fiesta de Hogueras.

El perfil varía según el día para el que se busque mesa. En los días 22 y 23 el cliente corresponde más al turista nacional, con mucha presencia de visitantes de las provincias de Valencia y Murcia y también de otros municipios de la propia demarcación alicantina. El día 24, festivo local en Alicante y recuperable en el resto de la Comunidad Valenciana, es un día en el que la mayoría de las reservas las copan los propios alicantinos.

Un análisis en el que coinciden las patronales de la restauración y la hostelería de Alicante, que esperan una buena semana de servicios, favorecida por la coincidencia en el calendario de que las Hogueras finalicen cerca del fin de semana, siendo la Cremà un lunes.

Mar Valera, presidenta de la Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería de Alicante (APEHA), asegura que pese a encontrarnos a principios de junio, están siendo días de gran expectación en el sector: «Se nota sobre todo en el fin de semana. El sábado y el domingo está lleno. Se espera que esté todo reservado para esos días porque, al caer el día 23 en domingo, son buenas fechas y esperamos que se trabaje con todo lleno». Una sensación que confían que se traslade a otros días de Hogueras, en especial al 24 de junio, tras un mes de mayo que califica como «regular» para el sector.

Una percepción compartida desde la Asociación de Restaurantes de Alicante (ARA). «La verdad es que son fechas especiales y la gente reserva cada vez antes. Los días 22 y 23 de junio los quiere todo el mundo. Los sitios con velador, con terraza, ya están todos llenos, y dentro pasa lo mismo», indica Gabriela Córdoba, presidenta de la asociación.

Córdoba subraya que, conforme se acerquen los días grandes de Hogueras, se espera que las reservas se completen también en el resto de días, aunque indica que el perfil es diferente: «Entre semana la gente que acude corresponde más a un perfil local. De cara al fin de semana sí hay mucha gente tanto de la provincia como a nivel



Numerosas personas comen en la avenida de la Estación en Hogueras, en una imagen de archivo.

nacional, de Valencia, Murcia y otros sitios como la propia provincia de Alicante».

Zona centro

Unas percepciones que realizan las patronales, pero que se trasladan a cada usuario que trata de reservar una mesa en la Fiesta oficial de la ciudad, en especial cerca del centro. Encontrar mesa para los días 22 y 23 de junio es ya prácticamente imposible, pero la situación no mejora cuando trata de realizarse para el resto de días. En varios restaurantes, cuentan el lleno desde el día 19 de junio, miércoles, la ma-

yoría para grupos. Algo que refrendan tanto ARA como la Asociación de Locales de Restauración y Ocio de Alicante (ALROA). «En Hogueras, las mesas suelen ser para grupos. La gente va con familia, pero sobre todo con amigos, y hacen un plan que es ver la mascletà y luego comer», indica Córdoba.

El presidente de ALROA, Javier Galdeano, se manifiesta en el mismo sentido: «Está todo lleno. Para esos días, casi todas las reservas son para varios comensales. Es raro que haya una mesa reservada solo para dos personas, casi todas son de seis o más personas».



Cuentas beneficiadas

El impacto de la Fiesta en la ciudad es de 250 millones de euros

El pasado año, el sector turístico cerró unas fiestas históricas, tanto en número de visitantes como en las cifras de negocio. Las estimaciones fueron de cerca un millón y medio de visitantes diarios en torno a las Hogueras y que cada turista realizase un gasto medio diario cercano a

los 160 euros. Datos que apuntaban a que las Hogueras tuvieron repercusión económica cercana a los 250 millones de euros en la ciudad, superando los 200 millones del año pasado, que fue la cifra oficial que se dio desde el Ayuntamiento de Alicante. Esta semana, el alcalde

de Alicante, Luis Barcala, aseguró que esperaban que estas cifras se mejoraran en esta edición: «Se ha preparado un operativo en previsión de que haya más afluencia y más visitantes en Hogueras. Este año, esperamos batir esos récords de afluencia del año pasado».



LA FIESTA DEL FUEGO | Subvenciones y premios

Comienza el plazo para solicitar las ayudas al monumento

Las comisiones y barracas se prevé que puedan recibir los pagos de la subvención durante las dos primeras semanas de julio

LYDIA FERRÁNDIZ

Las hogueras y barracas de Alicante ya pueden prepararse para solicitar las subvenciones destinadas al monumento. El Ayuntamiento de Alicante ha publicado este miércoles en el Boletín Oficial de la Provincia (BOP) la convocatoria de ayudas para las comisiones de hogueras, estableciendo un plazo de quince días naturales, a partir del 6 de junio, para presentar la documentación requerida.

La convocatoria de subvenciones, que se aprobó el pasado 31 de mayo en la Junta de Gobierno Local, detalla los requisitos y procedimientos que deben seguir las comisiones de hogueras para optar a estas ayudas. Unas subvenciones que las comisiones y barracas podrían empezar a recibir a partir de la primera semana de julio, según indicaron desde la concejalía de Fiestas hace una semana.

Para las hogueras adultas, se otorgan subvenciones bajo la línea 1, que cubre los gastos de construcción, almacenaje, reparación, mantenimiento, restauración, plantà y cremà. El importe máximo de la subvención será del 95 % del total de los gastos realizados entre el 1 de enero y el 10 de julio de 2024. Los importes máximos, según la categoría del monumento, varían de la siguiente manera: Categoría Especial, 23.500 euros; 1ª Categoría, 9.500 euros; 2ª Categoría, 6.500 euros; 3ª Categoría, 5.200 euros; 4ª Categoría, 4.600 euros; 5ª Categoría, 4.200 euros; y 6ª Categoría, 4.000 euros.

Para las hogueras infantiles,



Un momento de la Cremà de la Hoguera Oficial en 2023.



las subvenciones se otorgan bajo la línea 2, que también cubre gastos de construcción, almacenaje, reparación, mantenimiento, restauración, plantà y cremà. El importe máximo de la subvención será del 95 % del total de los gastos incurridos en el mismo periodo. Los importes máximos, según la categoría del monumento, son los siguientes: Categoría Especial, 2.000 euros; 1ª Categoría, 1.300 euros; 2ª Categoría, 1.000 euros; 3ª Categoría, 800 euros; 4ª Categoría, 700 euros; 5ª Categoría, 600 euros; y 6ª Categoría, 500 euros. ■

INFORMACIÓN



Una imagen del escaparate ganador en 2023.

Los comercios compiten por ser los más creativos

El Ayuntamiento repartirá 15.000 euros entre los escaparates mejor decorados

LYDIA FERRÁNDIZ

Alicante busca al comercio más inspirado en Hogueras. La cuarta edición del Concurso de Escaparates de «Les Fogueres de Sant Joan 2024», que convoca el Ayuntamiento, repartirá un total de 15.000 euros en premios a los comercios que presenten las propuestas más creativas y originales seleccionadas por el jurado. Este objetivo del concurso busca apoyar al tejido comercial de la ciudad, para incentivarlo e implicarlo en las fiestas.

El plazo para inscribirse en el concurso finaliza el próximo 10 de junio, y los comercios interesados en participar deberán tener sus escaparates decorados y expuestos al público del 17 al 30 de junio. La selección de los ganadores, que se anunciará la primera semana de julio, se realiza-

rá mediante votación de un jurado. El concurso incluye un primer premio de 3.000 euros, un segundo premio de 2.000 euros, y diez terceros premios de 1.000 euros cada uno. Los interesados pueden presentar sus solicitudes por vía telemática a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Alicante.

El jurado premiará la originalidad y la calidad estética. En el concurso podrán participar los titulares de establecimientos comerciales permanentes situados al menos en planta baja y que su actividad principal sea la venta al por menor o la de servicios. La selección de los escaparates ganadores se efectuará por votación del jurado, y se premiarán las propuestas de los comercios que sean más originales, creativos en la exposición del producto, así como la calidad estética, y la ambientación relacionada con motivo de las Hogueras. ■

INF FOGUERES

informaciónTV

Todos los jueves a las 21.30 h.

Con Fran Martínez

NUEVO SUPERMERCADO | MAISONNAVE

BIENVENIDOS



EL CORTE INGLÉS, S.A. C/ Hermosilla 112, 28009 Madrid



SUPERMERCADO

Av. Maisonnave, 53

Un examen muy militar en Historia y una prueba de Matemáticas que ayer hizo llorar a muchos estudiantes. Así se puede resumir la segunda de las tres jornadas de Selectividad donde se la juegan más de 8.000 estudiantes de la provincia de Alicante desde este martes. Un segundo asalto que ayer dejó sensaciones agriadas a unos jóvenes que, en líneas generales, acabaron satisfechos tras enfrentarse a preguntas de la Guerra Civil Española y de las guerras carlistas, frente a las lágrimas que se desataron entre muchos otros aspirantes por las duras ecuaciones lineales, matrices y funciones que salieron en Matemáticas II, las que cursan los estudiantes de Bachillerato de la rama de Ciencias Naturales y Tecnología.

Selectividad

Las pruebas de acceso a la Universidad dejan una imagen de contrastes en su segundo asalto. Historia, Filosofía y Matemáticas II fueron las asignaturas protagonistas de una intensa cita que no dejó indiferentes ni a profesores ni a alumnos, hasta el punto de arrancar muchas lágrimas

A lágrima viva por las Matemáticas

A.FAJARDO

Áxel Álvarez



Estudiantes en la Universidad Miguel Hernández de Elche, durante Selectividad.



Alumnas, a la salida de una Prueba de Acceso a la Universidad, en Alicante.

Eso sí, como advierten los profesores «una cosa son las primeras impresiones y luego la realidad». Y un ejemplo de ello es lo que ha ocurrido en la primera prueba de fuego de la EBAU de este año. La mayoría del alumnado salió celebrando lo bien que le había salido el examen por el artículo de inteligencia artificial como protagonista, y al repasar después las respuestas con los docentes se dieron cuenta de que habían caído en muchas «trampas».

Ayer, elegir la temática propuesta del siglo XIX o del siglo XX fue el primer dilema que tuvieron los aspirantes a estudiar una carrera universitaria que se examinaron de Historia donde salió un fragmento de la carta-manifiesto al Infante don Alfonso de Carlos de

Borbón y Austria-Este, fechado en París el 30 de junio de 1869; el manifiesto del príncipe Alfonso de Borbón del 1 de diciembre de 1874; el discurso de Dolores Ibárruri del 8 de septiembre de 1936 en París o el de Manuel Azaña en la Universidad de Valencia, fechado el 18 de julio de 1937.

Con la que está cayendo en Europa y Oriente Medio, los docentes se quedaron sorprendidos por el «exceso de guerras» en la prueba y por la dificultad de algunas preguntas «pensadas para ser contestadas por especialistas», señalaron. Y es que entre otras cosas, se pidió una definición de «legitimismo» o una explicación de los sucesos de las guerras carlistas, de las distintas corrientes de oposición política y social a la monar-

Docentes advierten de que preguntas sobre las guerras «están pensadas para especialistas»

Platón, Aristóteles, Kant y Nietzsche dejan buen sabor de boca a los alumnos de Filosofía

quía constitucional de Amadeo de Saboya y la I República o del papel jugado por el militarismo en la historia reciente de España (desde 1930 a 1981).

«Se han pasado este año, el pasado fue más sencillo y con preguntas más directas», apuntaron otros docentes.

Pese al temor inicial del profesorado que aguardaba al final de la prueba en los pasillos de la Universidad de Alicante, la fotografía final que dejaron los estudiantes, tras los noventa minutos de examen, fue de sonrisas y de abrazos. «La guerra civil es un clásico que siempre sale», comentaron muchos. Otros negaron que las preguntas fueran complicadas: «es cierto que siempre hay unas imposibles de contestar, pero como hay

varias opciones... ha sido asequible», aplaudieron otros.

De «regalo» llegaron a calificar los estudiantes que decidieron optar por hacer Filosofía, en lugar de Historia, en esta Selectividad. La opción de elegir entre una y otra o examinarse de ambas era una de las novedades de este año. Y Platón no defraudó a los jóvenes. Volvió a salir con su obra de La República, así como Ética a Nicómaco, de Aristóteles; Crítica de la Razón Pura, de Kant y Crepúsculo de los ídolos, de Nietzsche. «Las opciones de aprobar en Filosofía son mayores porque hay menos que estudiar si apostamos por autores que siempre salen en el examen», admitía una joven. Otra alumna, una de las primeras en acabar la prueba se mostraba orgullosa: «Me he

Jose Navarro

arriesgado y he elegido a Kant, soy más de razonar y menos de empujar, por eso no he hecho Historia».

Esa sensación generalizada de alivio a mitad de la mañana se torció al mediodía entre los alumnos que tuvieron que lidiar con el test de Matemáticas II. «Nunca he visto llorar a tanta gente tras un examen», aseguró un alumno en Alicante. El malestar fue compartido también por muchos profesores. «El sabor de boca que ha dejado la prueba no es bueno. Igual luego no es tanto como creen», admitieron desde un instituto de Elche. Otro docente coincidió en lo mismo: «El examen de Mates no me ha parecido fácil». Tras ese duro trago, la Selectividad llega hoy a su fin con inglés y Matemáticas Aplicadas como protagonistas. ■



Pilar Cortés

Estudiantes, durante una feria de empleo de la Universidad de Alicante (UA).

Ranking universitario

La UA y la UMH se sitúan en el «top 5» entre 70 universidades españolas

Las institución ilicitana logra la tercera posición en docencia y la alicantina, la cuarta, mientras que en investigación se colocan en el sexto y séptimo puesto

A. FAJARDO

El ranking del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (IVIE) y la Fundación BBVA sitúa la enseñanza universitaria de la provincia en el «top 5» de los mejores campus del país. La Universidad Miguel Hernández (UMH) de Elche ha logrado la cuarta posición dentro de una clasificación global de 70 instituciones académicas públicas y privadas, mientras que la Universidad de Alicante (UA) ocupa el quinto puesto.

La Universitat Politècnica de València, que en la pasada edición estaba en segunda posición del llamado «U Ranking», asciende a la primera plaza y pasa a compartir la cabecera del ranking con la Universidad Carlos III de Madrid.

Esta clasificación mide el «desempeño» de las instituciones académicas a nivel general, establece once posiciones y sitúa a la entidad ilicitana empatada con la Universitat de València, Navarra, Cantabria,

Alcalá, Santiago de Compostela, Vigo, Girona, IE Universidad, Burgos y Granada. Por su parte, la UA comparte el quinto puesto con la Universitat Ramon Llull, la Politècnica de Cartagena, la Complutense de Madrid, Deusto, Lleida, la Internacional de Catalunya. Jaume I de Castellón, A Coruña, Córdoba, Zaragoza, Almería, País Vasco, Salamanca, la Universidad Pública de Navarra y la de Islas Baleares.

Las veinte universidades que ocupan los cuatro primeros puestos de U-Ranking 2024 obtienen unos resultados globales que se sitúan un 20 % por encima de la media de todo el sistema universitario español, según los autores de esta prestigiosa clasificación.

En el caso de la docencia, la Universidad Miguel Hernández mejora su posición respecto a la lista general, y se posiciona tercera, empatada con otras 18 entidades, entre las que destaca la Universidad de Nebrija, la Complutense, la Politècnica de Madrid, la Internacional de Catalunya, la Universidad y la Autónoma de Barcelona, Navarra

y País Vasco. La UA sube a la cuarta posición en docencia, al mismo nivel que otras 25 universidades, como por ejemplo la de Salamanca, León, Rioja, Oviedo, Burgos, Valladolid y la Rey Juan Carlos. Si bien, en este listado, la Fundación BBVA y el IVIE únicamente establecen seis posiciones.

La clasificación evalúa la calidad de la formación académica y la innovación

Entre las variables consideradas se encuentran el número de profesores por alumno y el presupuesto por alumno; la tasa de éxito, medida por el número de créditos aprobados del total de cursados, la tasa de abandono; las notas de corte o el porcentaje de alumnado extranjero o de posgrado, entre otros.

El análisis específico en función de su desempeño en docencia sitúa a cinco universidades en el primer

puesto, dos públicas (Universitat Politècnica de València y Universidad Carlos III de Madrid) y tres privadas (Universitat Ramon Llull, Universidad de Navarra y Europea de Madrid). Para construir esta ordenación, el estudio tiene en cuenta indicadores que miden los recursos utilizados, la producción, la calidad y la internacionalización.

En investigación e innovación las dos instituciones alicantinas logran una peor posición que por el nivel de docencia, aunque lo cierto es que, en este campo, el ranking hace una clasificación con 17 posiciones. La UMH ocupa el puesto sexto, empatada con cinco universidades (Alcalá, València, A Coruña, Politècnica de Cartagena y Universitat de les Illes Balears). La UA aparece la séptima clasificada con once universidades más (Córdoba, Granada, Complutense, Lleida, IE Universidad, Almería, Salamanca, Zaragoza, Universitat Oberta de Catalunya, Castellón, Sevilla y Navarra).

Los indicadores que se tienen en cuenta para ordenar las universi-

dades en estas actividades de investigación son: los recursos públicos para investigación de los que se dispone; los artículos científicos, patentes y tesis doctorales publicadas en relación con su profesorado doctor; el impacto de esas publicaciones, el porcentaje de trabajos que se elaboran en coautoría internacional y los fondos europeos captados para investigación.

Son las variables relacionadas con la captación de recursos para investigación, la producción científica y la internacionalización de la actividad investigadora las más relevantes para explicar las diferencias en rendimiento investigador.

El estudio mide los profesores, el éxito, el presupuesto por alumno y la producción científica

Según el IVIE y la Fundación BBVA, la heterogeneidad en el desempeño mostrado por las universidades analizadas en U-Ranking se explica principalmente por la diversidad de resultados en investigación e innovación, más que por las diferencias en docencia. Si se consideran las nueve universidades que, por su rendimiento, se ubican en los tres primeros escalones del ranking general y las 10 situadas en los tres últimos escalones, se confirma que los ámbitos en los que existen mayores diferencias son tres relacionados con la investigación: los recursos captados, la producción científica y la internacionalización.

Empleo

Además del informe U-Ranking que ordena a las universidades españolas en función de su desempeño, la plataforma creada por la Fundación BBVA y el Ivie ha elaborado este año un estudio específico sobre la evolución de la inserción laboral de los jóvenes universitarios.

Según este informe, entre 2013 y 2023 se han creado 437.000 empleos netos nuevos para jóvenes entre 22 y 29 años, de los cuales, el 79 % (345.800) han sido ocupados por universitarios de esa franja de edad. Estas cifras muestran un crecimiento del empleo de jóvenes universitarios del 58 % en los últimos diez años. Además, el incremento ha sido aún mayor en el caso de los puestos altamente cualificados, que suponen el 91 % de esos empleos para jóvenes universitarios (315.000) y han crecido un 76 % en el mismo periodo. Precisamente, la UMH ha quedado clasificada como la primera universidad pública valenciana en la tasa de afiliación de sus estudiantes a la Seguridad Social, tal y como ya dio a conocer U-Ranking. ■



Los dos acusados sentados en el banquillo al inicio del juicio celebrado en la Audiencia de Alicante.

Tribunales

Culpable de matar a un hombre a golpes con una piedra en el Tossal

La Fiscalía y la acusación particular solicitan 22 años y medio de cárcel para el autor material y seis años para otro procesado como cooperador necesario

P. CERRADA

Un jurado popular declaró ayer culpables al acusado de asesinar a golpes con una piedra a un hombre con problemas de movilidad el pasado año en el Tossal en Alicante y a otro procesado como cooperador necesario del crimen por haberle facilitado un cuchillo que utilizó en la agresión.

Tras el veredicto, la Fiscalía y la acusación particular, ejercida por el abogado José Moreno Bernal en nombre de la familia de la víctima, solicitaron penas que suman 22 años y medio de prisión para el autor material del crimen, Bouabdelah G., por un delito de asesinato y tres delitos de lesiones. Este acusado, defendido por el abogado Santiago Talavera Vico, se enfrentaba inicialmente a una petición de 46 años de prisión.

Asimismo, pidieron seis años de cárcel para Youssef A. como cooperador necesario de los hechos. La pena podrá ser sustituida por su expulsión del territorio nacional, aunque seguirá por ahora en prisión porque las expulsiones de inmigrantes argelinos de España a su país de origen están paralizadas casi al cien por cien. La Fiscalía solicitaba inicialmente para este acusado, defendido por Pilar Concepción González Penedo, penas que

sumaban 24 años de cárcel.

El veredicto del jurado popular ha sido por unanimidad de sus nueve miembros y el único punto que no declararon probado fue que el autor material le entregó al otro acusado el cuchillo tras la agresión y se lo llevó.

El tribunal popular también consideró probados los daños sufridos por un policía nacional que intervino en la detención de los implicados, defendido en la causa por

la abogada Raquel Sánchez Navarro, y por ello se pidieron sendas multas y que indemnizen al agente con unos 3.500 euros.

Además de las penas de prisión, la Fiscalía y la acusación particular solicitaron que la hija, madre y hermanos de las víctimas sean indemnizados con un total de 280.000 euros.

Las acusaciones reclaman 280.000 € de indemnizaciones para los familiares de la víctima

El jurado popular ha considerado probado que la tarde del 21 de abril de 2023 el acusado Bouabdelah G. se encontraba en la zona del Tossal en Alicante cuando vio a un varón y comenzó a lanzarle piedras. Le hirió y a continuación trató de acuchillarlo con un arma blanca que le facilitó el otro acusado, pero pudo darse a la fuga y la víctima acudió a una zona de acampada de personas sintecho y pidió ayuda.

Mientras le limpiaban la herida y llamaban a la Policía apareció el acusado con una piedra y un cuchillo en sus manos. Le lanzó una piedra a un sintecho que ayudó al herido y le asestó dos cuchilladas, una de las cuales le causó un corte. Una mujer apareció en la escena y el procesado también trató de acuchillarla pero lo evitó, aunque le dio un golpe que le hizo caer al suelo y sufrió una fractura de radio.

Estas tres víctimas huyeron y el acusado comenzó entonces a agredir a un hombre con problemas de movilidad que estaba en la zona. Le golpeó de forma reiterada y con una piedra de grandes dimensiones le dio en la cabeza con la intención de acabar con su vida cuando estaba tendido en el suelo y lo mató.

Según el veredicto del jurado, la víctima no tenía capacidad de reacción y el acusado aprovechó que no tenía posibilidad de defenderse para matarlo. Por otro lado, con la misma unanimidad de nueve votos a favor el jurado popular se ha pronunciado en contra de que se proponga al Gobierno el indulto de los acusados. ■

Sucesos

Cuatro detenidos al dismantelar un punto de venta de drogas en Alicante

La Policía ha detenido en Alicante a cuatro personas al dismantelar un punto negro de venta de drogas en la Zona Norte. Una mujer de 72 años y su hijo de 22 fueron identificados como responsables del punto negro y se constató que el varón era el encargado de distribuir la droga entre las personas que acudían a adquirir su dosis, mientras que la mujer organizaba la sustancia para su venta. Además descubrieron otro domicilio donde se guardaba el dinero y los estupefacientes. La Policía organizó un operativo en el que detuvieron a la mujer y a su hijo por tráfico de drogas y a otras dos personas por resistencia y desobediencia. En los registros incautaron 4,9 gramos de cocaína, 1.300 gramos de hachís y 9.825 euros, entre otros efectos. P.CERRADA



Droga y efectos incautados por la Policía en Alicante.

INFORMACIÓN

Tribunales

Alperi no se conforma con que el Supremo declare prescrito el pago de su viaje a Creta

El exalcalde reclama al Alto Tribunal que responda al principal motivo de su recurso: ser condenado por un tipo de cohecho del que no fue acusado

MERCEDES GALLEGO

Al exalcalde de Alicante Luis Díaz Alperi no le basta con que el Tribunal Supremo le haya absuelto del delito de cohecho por el que fue condenado en la Audiencia provincial al pago de una multa de 6.000 euros en el marco del proceso por los presuntos amaños del PGOU de Alicante.

Vicente Grima, abogado del exregidor, ha vuelto a dirigirse al Alto Tribunal para reclamarle que tenga en cuenta el primer motivo de casación que planteó, que no era la prescripción por la que al final Alperi fue exonerado de toda culpa en este procedimiento, lo que había esgrimido como alternativa.

El penalista recuerda que como causa principal de casación planteó la «vulneración del principio acusatorio» o, lo que es lo mismo, el que el exmunicipio fuera condenado por un delito del que no estaba acusado y del que, por lo tanto, no pudo defenderse.

En el complemento de la sentencia que Grima solicita al Supremo explica que Alperi fue acusado de recibir en su condición de alcalde un regalo (el pago del alquiler de

un jet privado para un viaje de carácter privado a Creta) por parte del empresario Enrique Ortiz («con causa en los intereses urbanísticos y para o por recibir favores de aquel al respecto».

La defensa incide en que se consideró probado que no se le abonó el jet a cambio de favores por el cargo

El letrado solicita «una solución al gravamen que se ha causado»

En cambio, precisa el penalista, «la sentencia de instancia rechazó que ese regalo hubiera sido hecho por el Sr. Ortiz (y, por tanto, sin traer causa en sus intereses urbanísticos ni favores del Sr. Díaz Alperi), pero declaró probado que el viaje fue pagado por el señor Fus-

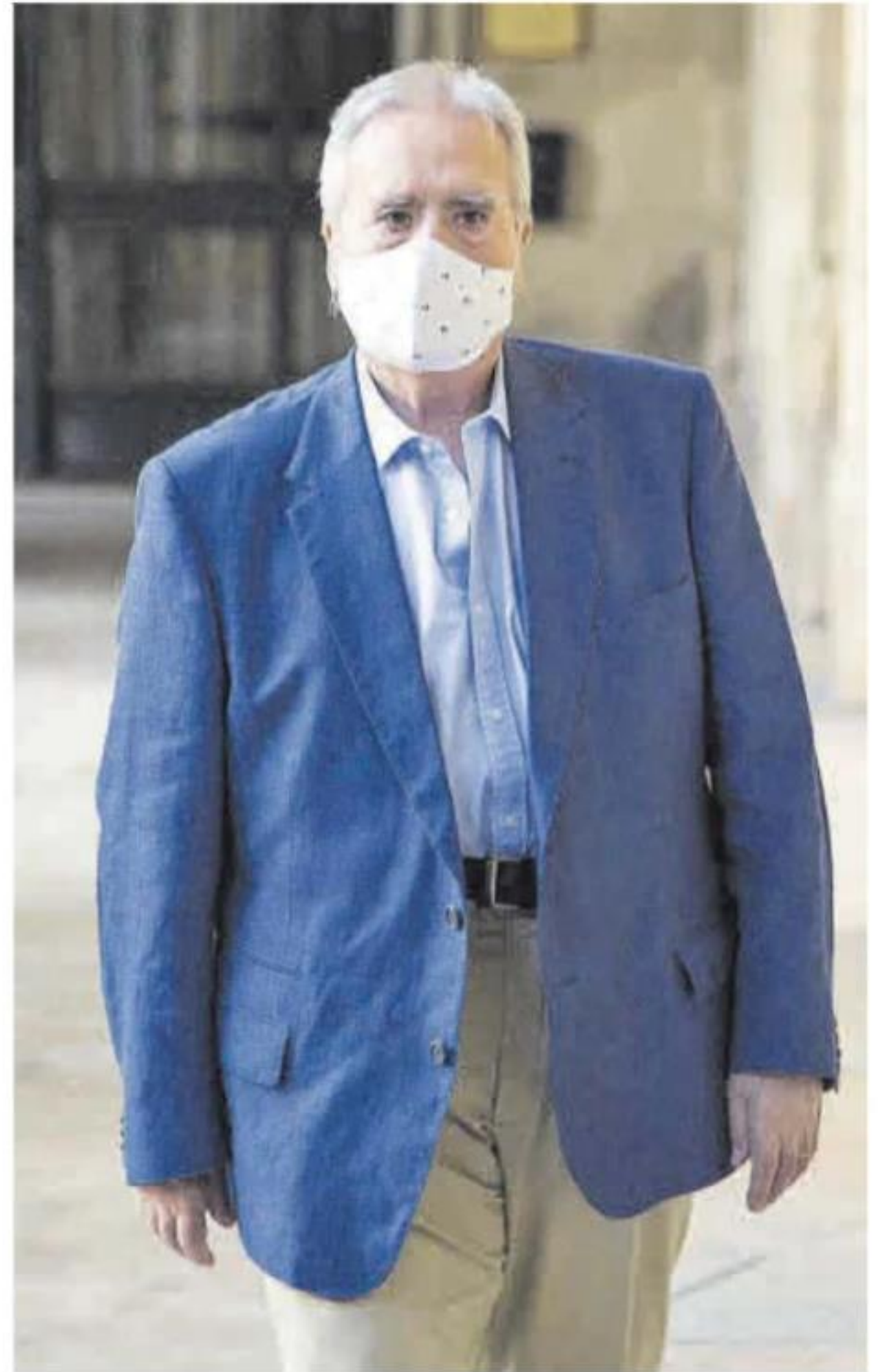
ter, (un empresario valenciano conocido del exalcalde sin intereses urbanísticos en Alicante)».

«No se pudo defender»

Y continúa. «De esto (por lo que fue condenado: aceptar un regalo del Sr. Fuster no a cambio de los favores por el cargo) no es de lo que se pudo defender el Sr. Díaz Alperi, pues no fue acusado de ello; solo se pudo defender de aquello de lo que fue acusado (pero no condenado al final): recibir un regalo del Sr. Ortiz a cambio de favores urbanísticos». O lo que es lo mismo, el ya expolítico del PP fue acusado de cohecho pero la condena que se le impuso, después revocada por el Supremo, fue por cohecho impropio.

Reitera Grima que, por ello, «la sentencia de casación ha dejado sin respuesta aquella pretensión primera del recurso de casación en la que el recurrente estaba interesado de manera principal. Y con ello se ha causado un gravamen cuya solución pedimos».

Exceptuando la absolución de Alperi, el Supremo ratificó a principios del mes pasado la sentencia del proceso por los presuntos amaños del planteamiento urbanístico de Alicante en todos sus extremos: la absolución de siete de



Luis Díaz Alperi en octubre de 2020, cuando se le juzgó por estos hechos.

los nueve acusados, entre ellos la exalcaldesa Sonia Castedo, y la condena a Ortiz al pago de 18.000 euros por un delito de cohecho por el regalo de una chaqueta de Carolina Herrera a la exregidora. El alto tribunal explica al respecto que el acusado regaló la prenda con motivo de las relaciones establecidas entre él, en su calidad de empresario urbanístico, y una parte de las autoridades locales.

En cuanto a la prescripción declarada en el caso de Alperi, la sala de lo Penal tuvo en cuenta «el hecho por el que se le había condenado sucedió en agosto de 2008 y el procedimiento se dirigió contra él el 1 de octubre de 2012, es decir, transcurrido con creces el plazo legal de prescripción de tres años previsto para el delito de cohecho impropio en el Código Penal vigente entonces».

Cada sábado

salud

El suplemento que te cuida

INFORMACIÓN

AYUNTAMIENTO DE ALBATERA

ANUNCIO DE APROBACIÓN INICIAL EN EL BOLETÍN OFICIAL DE LA PROVINCIA

SUMARIO

Acuerdo del Pleno del Ayuntamiento de Albatera por el que se aprueba inicialmente el expediente de aprobación inicial de la Ordenanza Fiscal reguladora del Precio Público por utilización de instalaciones deportivas.

TEXTO

El Pleno del Ayuntamiento de Albatera en sesión ordinaria celebrada el día 28 de mayo de 2024, aprobó inicialmente la Ordenanza Fiscal reguladora del Precio Público por utilización de instalaciones deportivas.

De conformidad con lo dispuesto en el citado art. 17.1, 17.2 y 3 del Texto Refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, aprobado por Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo, estos acuerdos se expondrán al público en el tablón de anuncios de este Ayuntamiento durante el plazo de 30 días, a fin de que los interesados puedan examinar el expediente y presentar las reclamaciones que estimen oportunas, publicándose el anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia y en uno de los diarios de mayor difusión de la provincia. Transcurrido el plazo de exposición sin que se hubieran presentado reclamaciones, se entenderá elevado automáticamente a definitivo el acuerdo de aprobación provisional.

En Albatera a la fecha de la firma electrónica

LA ALCALDESA, Ana Iluminada Serna
(DOCUMENTO FIRMADO ELECTRÓNICAMENTE)

Colegio Oficial de Farmacéuticos de la Provincia de Alicante

Cumpliendo instrucciones de la Junta de Gobierno de este Colegio Oficial de Farmacéuticos, tengo el honor de convocar a Vd. a la Asamblea General Ordinaria que se celebrará D.m. el próximo 27 de junio de 2024, en el Salón de Actos de este Colegio Oficial de Farmacéuticos C/Jorge Juan, Nº8, a las 20:00 horas en primera convocatoria y a las 20:30 horas en segunda, con sujeción al siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- 1º.- Aprobación, si procede, del Balance al 31 de diciembre de 2023 y liquidación del correspondiente presupuesto.
- 2º.- Aprobación, si procede, de la Memoria anual de Tesorería 2023.
- 3º.- Aprobación, si procede, del presupuesto para 2024.
- 4º.- Informe de la Junta de Gobierno.
- 5º.- Ruegos y preguntas.

Alicante, junio de 2024
El Secretario: **Bernardo Salas Devesa**

Cada domingo:

activos

Tu suplemento de economía y empresa

INFORMACIÓN

Sanidad

La falta de médicos deja en el aire este verano la apertura de 54 consultorios

El conseller afirma que en temporada turística otros setenta centros funcionarán a medio gas

J. HERNÁNDEZ

El conseller de Sanidad, Marciano Gómez, advierte que el déficit de médicos al que se enfrenta el Sistema Nacional de Salud pone en riesgo la asistencia este verano al dejar en el aire la apertura de 54 centros auxiliares (consultorios que refuerzan costa e interior); mientras que otros 70 centros sanitarios de la Comunidad Valenciana funcionarán a medio gas por problemas con la cobertura de personal.

No obstante, afirmó que la Generalitat «ultima el plan de vacaciones para evitar esta situación extrema y minimizar en la medida de lo posible las consecuencias de la pasividad del Ministerio ante la grave crisis de personal» en la sanidad pública «y prestar, como mínimo, la misma asistencia que el año pasado». Gómez hizo estas declaraciones tras asistir ayer por videoconferencia a la reunión del pleno del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud, del que forman parte el Ministerio de Sanidad y las autonomías.

El consejo acabó sin acuerdo para afrontar la «crisis de personal»

en Atención Primaria en unos meses con especial presión en provincias como Alicante donde a la llegada del turismo se suma la merma de las plantillas por las vacaciones del personal. Según el conseller, «la ministra ha asumido que este verano las comunidades tengan que dejar de abrir centros auxiliares y reducir personal en recursos sanitarios ya mermados por el déficit estructural de médicos en toda España». Así, recordó que la Comunidad cuenta con más de 600 plazas de médicos vacantes, a las que se sumarán este verano las de los 606 residentes de último año que no podrán ser contratados para garantizar la cobertura de los planes estivales al no acabar de formarse hasta septiembre. Suelen acabar en mayo pero esta es la promoción de la pandemia, que empezó más tarde. El conseller lamenta que se haya llegado a junio en esta situación a pesar de que, según señala Sanidad, en diciembre ya advirtió a la ministra Mónica García «que el problema estructural de falta de profesionales se agravaría este verano si no aportaba soluciones para contar con los residentes de cuarto año».

Asimismo, reiteró el deber del Ministerio de «aportar y coordinar



Pacientes entran y salen de un centro de salud en Orihuela Costa.

El Ministerio medita la movilidad médica entre hospitales y que los MIR trabajen con supervisión

soluciones para el conjunto del Estado ante una situación excepcional que afecta a la atención sanitaria de todas las autonomías y muy especialmente a las que, como la Comunidad Valenciana, ven incrementada exponencialmente su población durante los meses de verano y en

consecuencia la carga de trabajo que tienen que afrontar nuestros profesionales». Gómez incidió en que «finalmente la insistencia de los consejeros ha forzado a la ministra a aceptar el estudio de algunas de sus propuestas para que los residentes que este año finalizan su formación en septiembre puedan desempeñar, durante el periodo estival, funciones fuera de la unidad docente, siempre con supervisión», así como la movilización del personal médico a otros hospitales. En este sentido, reiteró que «estas propuestas respetan absolutamente la normativa, así como la voluntariedad, capacitación y tutorización de

los residentes de cuarto año».

La ministra de Sanidad, Mónica García, «da por hecho» que «ninguna comunidad» va a «saltarse la ley» con los residentes de último año este verano, y que no avalarán ninguna medida que choque con la formación de los profesionales, con los planes formativos y con la legalidad. En este punto, recordó que los residentes en el último año pueden ejercer «más competencias» pero siempre bajo supervisión, «que no tutorización». «Los residentes no necesitan a un tutor a su lado, pero sí a alguien que les supervise, porque al final la responsabilidad jurídica la tienen los adjuntos».

Día del Donante

La donación de órganos se incrementa un 9% y los trasplantes un 34 % en lo que va de año

El Hospital de Alicante es el segundo que ha realizado más intervenciones en estos cinco meses en la Comunidad Valenciana y el de Elche el sexto ● Los de pulmón aumentan un 81 %

J. HERNÁNDEZ

La actividad de donación y trasplante de órganos llevada a cabo por los equipos de coordinación de trasplantes hospitalarios de la Comunidad Valenciana se ha incre-

mentado un 9% y un 34%, respectivamente, entre enero y mayo de este año, frente al mismo periodo de 2023. En los primeros cinco meses de 2024 se han realizado 132 donaciones (11 más) y 294 trasplantes de órganos (75 más), lo que supone cerca de dos intervenciones de este tipo al día. El Hospital de Alicante es

el segundo que más trasplantes ha llevado a cabo en lo que va de año tras La Fe de Valencia con 41 (1 más que el pasado año): 26 renales y 15 hepáticos; y el de Elche el sexto, con doce trasplantes de riñón.

De los 294 trasplantes realizados en estos cinco meses en la Comunidad, destaca el incremento de un

30% en trasplante renal (159 frente a 122 en 2023), un 19% en trasplante hepático (62 frente a 52), un 81% el trasplante pulmonar (49 frente a 27) y un 43% el trasplante cardíaco (23 frente a 16). Solo se ha hecho un trasplante de páncreas por no haber pacientes en lista de espera. Sanidad dio a conocer ayer estos datos

con motivo del Día Nacional del Donante de Órganos y Tejidos. También se celebró un acto con pacientes en el Hospital de Alicante.

El coordinador autonómico de trasplantes, Rafael Badenes, destaca el incremento de un 24% de la donación en asistolia, con catorce donaciones más (72 frente a 58) respecto a 2023. «Estos datos confirman que se ha consolidado la donación en asistolia o de pacientes con parada cardiorrespiratoria controlada en la Comunidad Valenciana, tras la implantación del equipo de ECMO móvil, sistema de soporte vital extracorpóreo que permite realizar este tipo de donación». Por otra parte, ha señalado que «tanto la donación de órganos de pacientes con muerte cerebral o encefálica como de donante vivo se mantienen similares a las de 2023».



I FORO
ECONÓMICO
Y SOCIAL
DEL MEDITERRÁNEO

VAL
26/27
JUNIO

Súmate al futuro del Mediterráneo.

Destacados expertos y las voces más relevantes del ámbito mediterráneo compartirán su visión y conocimientos en el primer gran Foro en la ciudad de Valencia los próximos 26 y 27 de junio.



Antonio Garamendi
Presidente de la Confederación
Española de Organizaciones
Empresariales (CEOE).



Francisco Reynés
Presidente y CEO de Naturgy.

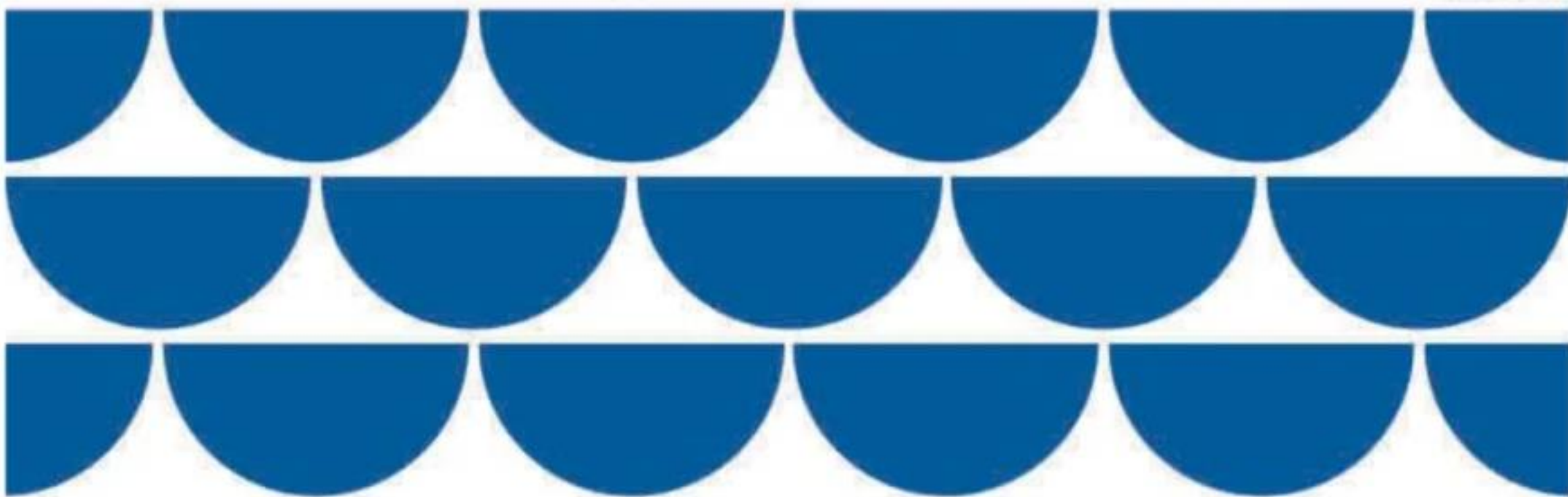


Beatriz Corredor
Presidenta de Redeia
y del Consejo de Administración
de Redeia Corporación S.A.

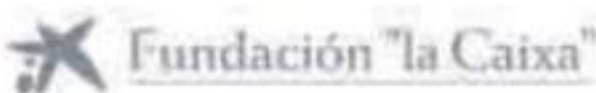


Ángel Simón
Consejero delegado de CriteríaCaixa

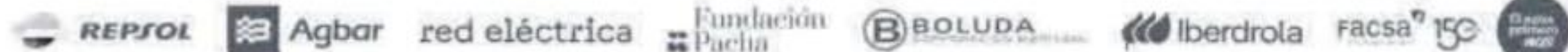
Forma, tú también, parte de él. **Inscríbete**



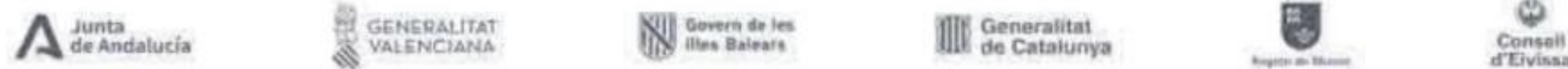
Un proyecto impulsado por



Socios impulsores



Con el apoyo



Con la colaboración





Vista de la localidad de Aiguës, en una imagen de archivo.

Aiguës

«Crowdfunding» de un pequeño pueblo para despedir a un gran amigo

Los vecinos realizan una colecta en solo dos días para reunir los 4.000 € necesarios para incinerar a Tonet, un vecino muy querido sin recursos para afrontar el gasto

J. A. RICO

Un pequeño pueblo unido para poder dar el último adiós a un gran amigo. El fallecimiento el pasado domingo de José Antonio Santonja Cortés, de 69 años y conocido en Aiguës como «Tonet», ha conmovido a los habitantes de esta población del interior del l'Alacantí, que cuenta con algo más de 1.100 habitantes censados.

Y el drama familiar que ha provocado la marcha de este humilde y estimado vecino ha movilizó a los aigüeros para echar un cable, y lo que haga falta. Así, a través de un «crowdfunding» que se ha difundido de boca en boca, sin tener que tirar de redes sociales, los residentes han podido recolectar más de 3.000 euros para poder incinerar a Tonet, y que así descanse en paz, y que su familia pueda despedirlo en condiciones, así como el resto del pueblo.

Todo esto ha sido «canalizado» por el Ayuntamiento, que ha facilitado a los vecinos que puedan llevar a cabo esta desinteresada iniciativa. El alcalde Emilio Solbes ha

explicado este miércoles que el pueblo se ha volcado para poder reunir el dinero, dando el Consistorio apoyo logístico para esta financiación colectiva, participando funcionarios en la recolecta de forma particular. Y se ha logrado el objetivo en un tiempo récord, ya que en apenas 48 horas se han recaudado más de 3.000 euros que han sido entregados a la familia por la mañana.

De esta forma este jueves, cuatro días después de la repentina muerte de Tonet, este va a poder ser incinerado.

Última voluntad

Su última voluntad era que su cuerpo fuera donado a la ciencia, pero al no poderse hacer efectivo este deseo al rechazar sus restos la universidad, su segunda opción era la incineración, algo que además aumentaba un poco el coste respecto a una sepultura. Y así será, este jueves, en el tanatorio de la Siempreviva de la ciudad de Alicante, donde se podrá visitar su capilla ardiente entre las 9.30 y las 10.30 horas, antes de que Tonet se marche para siempre.

Este aigüero de nacimiento, se-

parado y dos hijos (uno de 19 años y otra ya veinteañera), tenía una situación económica delicada y ya no pagaba el recibo del seguro de decesos.

Obrero de la construcción durante toda su vida, estaba ya jubilado y era alguien muy apreciado por sus vecinos. «Era una persona muy querida, entrañable, una gran persona que no dudaba en ayudar

siempre a los demás. Era amable y cercano, y un gran profesional que ha estado al servicio de Aiguës y sus vecinos. Y la gente no ha dudado en ayudar ahora a su familia en este momento tan duro», ha destacado el primer edil de Aiguës.

Y es que era hasta tal punto conocido y querido que el alcalde ha apuntado que «posiblemente haya trabajado en todas las casas del municipio» con alguna obra o reforma. Su «firma» está en todos los hogares de la localidad.

Ante su fallecimiento, «todo el pueblo ha ayudado, y a través del Ayuntamiento de Aiguës hemos canalizado y dado apoyo logístico a la iniciativa de los vecinos, pero todas las gestiones han sido a nivel particular. El capataz del Consistorio, 'Juanet', una persona responsable y conocida por todos, ha recogido el dinero y se ha encargado de todo, y este miércoles por la mañana ha entregado a la familia los más de 3.000 euros recaudados» para que puedan incinerar a Tonet, ha explicado el alcalde.

Gasto inasumible

Han sido más de 3.000 euros en dos días, que la propia familia ha

completado hasta los cerca de 4.000 euros que cuesta la cremación y que ya han sido abonados a la funeraria. Y es que esto representa un gasto inasumible para muchas familias si no se dispone de un seguro que se haga cargo en un momento tan delicado.

Además, también se ha contactado a nivel particular con el tanatorio y se ha logrado abaratar lo máximo posible el coste de la incineración, dadas las circunstancias especiales de este óbito. Y es que además cada día que ha pasado su cuerpo en la cámara frigorífica del tanatorio suponía un incremento en el coste a afrontar, por lo que la colaboración de los vecinos ha sido vital para que la iniciativa haya llegado a buen puerto.

En la cuenta de Facebook del Ayuntamiento de Aiguës informó el lunes de la pérdida de Tonet y expresó sus condolencias: «Esta mañana ha fallecido nuestro querido vecino José Antonio Santonja Cortés, conocido por todos como 'Tonet'. Desde el Ayuntamiento de Aiguës queremos trasladar a la familia y amigos nuestro más profundo pesar y enviarles mucho ánimo en estos momentos complicados. Descansa en Paz Tonet».

Misa la próxima semana

Además de la cremación de este jueves, la próxima semana la familia está preparando una misa en Aiguës para que el pueblo pueda despedir a su apreciado Tonet, y al mismo tiempo agradecer la colaboración de los vecinos que se han volcado para despedir de una manera digna a su querido vecino para que por fin descanse en paz. Y es que una parte de este albañil estará para siempre en las casas de los aigüeros. ■

El finado tenía 69 años, estaba jubilado tras toda la vida trabajando de albañil, y deja dos hijos

El alcalde destaca que «era una gran persona que no dudaba en ayudar siempre a los demás»

Evento. Digitalización en las ONG's: retos y oportunidades

Beneficios, desafíos y urgencia del desarrollo digital en el tercer sector



La transformación digital está cambiando la actividad de las ONGs. Cristina Ruiz, gerente de energía de la Fundación acciona.org, ha explicado el cometido transformador en este campo de su entidad: «Lo que hacemos es llevar el acceso a la electricidad (a través de soluciones fotovoltaicas con un sistema pre-pago asequible) a comunidades que carecen de este servicio básico». Trabajan en territorios recónditos de Perú, México, Panamá, Chile, Filipinas y Etiopía, y explica cómo, sin la digitalización, sus planes serían prácticamente irrealizables y resultarían más costosos: «Las herramientas digitales hacen viables nuestros proyectos. [...] Cuando empezamos a desarrollarlos y buscamos dónde existe la necesidad, no es que no haya electricidad o Internet, es que no hay caminos que nos ayuden a ubicarnos, con lo cual simplemente los dispositivos de geolocalización ya son fundamentales [...]».

A continuación, Manuel Sierra, di-

En el espacio Comet Retiro, Prensa Ibérica y El Periódico de España, con el patrocinio de Acciona, han reunido una mesa de expertos para reflexionar en torno al ineludible proceso de digitalización y su relevancia en el tercer sector y en nuestro tiempo.

rector de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación de la Universidad Politécnica de Madrid, que desde su área de cooperación al desarrollo, colabora con distintas entidades, como acciona.org, para adaptar la tecnología a las necesidades de los países emergentes, enumera los requisitos para llevar a cabo la implantación digital: «Primero, una red de telecomunicaciones potente que llegue a todas partes, lo cual no es sencillo; segundo, una serie de terminales para poder captar datos y transmitirlos [...]. Tercero, una buena capacitación digital de los usuarios, que en muchas zonas aisladas de países en desarrollo no existe por falta de formación, y cuarto, que haya unos procesos de

gestión del cambio de las organizaciones».

El desafío de lo nuevo

José Ignacio González-Aller, director general de la ONG CODESPA, que promueve el desarrollo económico en comunidades vulnerables y en pobreza extrema de 14 países de América, Asia y África a través de emprendimientos, en los que se valen de «tecnología muy sencilla adaptada al lugar, asequible, asumible por ellos y que respete el medio ambiente», habla de un reto con el que se encuentran: el manejo de la transición digital en las propias instituciones.

Sobre el manejo de esta transición, Manuel Sierra explica que hay que

«convencer de la necesidad del proceso» y no imponerlo, formar, proponer herramientas fáciles de usar y, por último, extenderlo paulatinamente y «que la gente vea los beneficios que aporta ese cambio».

Un enfoque humanista

En relación al estado de este proceso en las corporaciones sin ánimo de lucro, Marisa Gómez, directora ejecutiva de tercer sector de la Plataforma de ONG de Acción Social, que agrupa 35 organismos que abordan proyectos conjuntos en España, apunta que «sólo un 21% de las entidades españolas» tiene un plan de transformación digital. Pero la experta incide en sus contribuciones claves al desarrollo

tecnológico, y pone algunos ejemplos: «Son las entidades del tercer sector, que están más próximas a las necesidades sociales, las que tienen esa oportunidad de fijar la atención en lo que más se requiere [...]. La teleasistencia la creó Cruz Roja, y luego ha saltado a las empresas. [...], pero hay proyectos muy innovadores y exitosos, como Moda Red de Cáritas». [...] Grandes avances que son transformaciones no solamente digitales, sino también sociales». A este respecto, Manuel Sierra aboga por «incorporar en la formación de los estudiantes ese impacto social», y José Ignacio González-Aller remarca que «la tecnología no es la solución de todos los problemas de las personas, pero puede ser un elemento diferenciador que cambie las cosas [...] utilizada con cabeza y sentido». Por su parte, Cristina Ruiz ha cerrado el encuentro ejemplificando cómo la electricidad y la utilización de tecnología alumbran el emprendimiento y propician que las familias comiencen a idear maneras de desarrollar su economía.

Transportes

Media hora de espera para un taxi en el aeropuerto a las puertas del verano

Las colas por falta de vehículos y buses aviva el malestar entre los pasajeros en el arranque de la temporada alta • Los profesionales alegan que el sector no puede ser el único que asuma la movilidad en El Altet

J. M. GRAU / M. POMARES

La historia se repite y eso que todavía no ha comenzado la auténtica temporada alta en el aeropuerto de Alicante-Elche: pasajeros que llegan bien entrada la noche a la estación aeroportuaria se topan, tras la alegría inicial de aterrizar en su destino, con que no hay demasiadas facilidades de transporte para llegar por fin y en última instancia a su hotel o casa. Esta pasada madrugada ocurría el enésimo capítulo de algo que ya se registró a principios de este pasado mes de mayo y que también se viene repitiendo en los últimos veranos: una larga cola esperando a que lleguen taxis, y en parte también porque las conexiones con autobús con distintas ciudades de la provincia no son rentables a partir de un determinado horario. Al menos una media hora tenían que esperar los recién aterrizados para tener la suerte de coger un taxi aquí.

Premio

El caso es que sobre las doce y media de la madrugada de este miércoles varias decenas de usuarios del aeropuerto se veían obligados a protagonizar una larga cola a la espera de que apareciera algún taxi. Y los taxis aparecían, pero a cuentagotas. Esta situación generaba, lógicamente, malestar entre los que aguardaban pacientemente la cola en una infraestructura aeroportuaria que recientemente ha recogido del Consejo Internacional de Aeropuertos (ACI) el premio a Mejor Aeropuerto Europeo en la categoría de las instalaciones entre 15 y 25 millones de pasajeros.

«Es inconcebible esta situación y eso que todavía no ha llegado el aluvión del verano», señalaba una de las personas que estaban en la cola, quien, a su vez, no entendía el «nacionalismo» del taxi ilícito, por lo que pedía traer servicio de otras ciudades.

En cualquier caso, además de que los primeros perjudicados evidentemente son los propios usuarios, los taxistas de Elche también son, una vez más, objeto de crítica,



Escena que se podía ver pasada la medianoche del martes al miércoles en el aeropuerto de Alicante-Elche.

La postura del bipartito

El Ejecutivo muestra apoyo a los taxistas ilícitos y pide no «criminalizar»

El edil de Movilidad de Elche, Claudio Guilabert (PP), insiste en no «criminalizar» a los taxistas ilícitos por esta situación, al tiempo que recuerda que, por la noche, son los únicos que están prestando el servicio y, pese a ello, se llevan las críticas. Guilabert recuerda que, cuando hay retrasos de dos o tres vuelos que se solapan por la noche, es imposible que los taxistas asignados al aeropuerto de El Altet puedan absorber todo el cuello de botella que se

genera. Cuando llegan de manera progresiva los vuelos sí, aclara, para, a continuación, lanzar la pregunta de «¿y dónde están los autobuses?». «Hay que tener una visión de conjunto. Los taxistas son los únicos que están prestando el servicio. La culpa no es del taxi. Hay que defender al sector porque están asumiendo toda la movilidad del aeropuerto. Y la movilidad del aeropuerto no es solo una cuestión de los taxistas», agrega el concejal ilícito.

Claudio Guilabert, quien recuerda que el verano pasado coincidió además con una huelga de autobuses en el aeropuerto, defiende a su vez que la activación de las nuevas 24 licencias de taxi se ha hecho en «tiempo récord», mostrando su confianza en que éstas estén en servicio ya para finales de este mes de junio. Con respecto a las licencias temporales, el edil recuerda que es una autorización que tiene que dar la Generalitat Valenciana. ■

y a su juicio, totalmente injustificada. Y es que insisten desde este sector que ellos son un servicio público, como existen otros, y que, si no hay autobuses de conexión o enlaces con Alicante, Elche y otras localidades de la provincia, no es culpa

de estos profesionales.

Retraso de vuelos

Recuerdan que ellos trabajan por turnos tanto en la ciudad como en el aeropuerto de Alicante-Elche Miguel Hernández y que, si

llega un avión retrasado o de madrugada, no es su responsabilidad que no existan enlaces en autobús. En líneas generales, los taxistas de Elche son los únicos que pueden estar esperando a clientes en este aeródromo, aun-

que hay excepciones.

En cualquier caso, muchos taxistas reciben en primera persona las quejas de los clientes, quienes muestran su descontento con que a la salida del aeropuerto no haya ningún medio de transporte público.

Solo acaba de empezar

El caso es que este problema no es nuevo y todo apunta a que esto no ha hecho más que empezar. En las últimas semanas, la tensión entre Ayuntamiento y el sector del taxi de Elche ha ido creciendo. Desde el equipo de gobierno no quieren otro verano con desabastecimiento de taxis ni en el aeropuerto de El Altet ni en la ciudad. Los segundos ya han avisado de que los problemas se van a repetir porque todavía no están operativas las 24 nuevas licencias, los exámenes de capacitación llevan su tiempo hasta que haya nuevos conductores en el municipio y tampoco se sabe nada de cuándo y cuántas licencias temporales habrá para esta temporada alta.

«Esto es culpa del Ayuntamiento, que lleva años sin resolver este problema», añadía a su vez uno de los pasajeros aterrizados en la madrugada del miércoles, y apuntaba que, con 23 millones de pasajeros y con la petición de una segunda pista para el aeropuerto, a lo mejor era más urgente resolver lo básico, como evitar que se produzcan colas de unos cien metros a la espera de un taxi.

Ante este panorama, y también ante la presión de hoteleros y hosteleros, que siguen asistiendo en la ciudad a que llaman a taxis para sus clientes y no llegan a tiempo, el Ayuntamiento está apostando cada vez más por atraer los servicios de los vehículos de transporte con conductor (VTC), como por ejemplo Cabify o Uber.

Esto, sin embargo, enerva aún más si cabe a los taxistas. Y mientras tanto, el malestar persiste tanto en los usuarios del aeropuerto como entre la clientela y ciudadanos en el casco urbano. ■

Recursos hídricos

La desalación en Alicante le costará 18 millones de factura eléctrica al Taibilla

La Mancomunidad que abastece a 35 municipios descarta aumentar la tarifas • El precio del metro cúbico está congelado desde 2015 pese emplearse cada vez más agua desalada con un gran coste energético

D. PAMIES

La Mancomunidad de Canales del Taibilla (MCT) calcula que va a necesitar 18,4 millones de euros anuales para costear la factura energética que garantice la producción máxima de 48 hectómetros cúbicos anuales de agua desalada de las plantas de Alicante I y II, localizadas en el saladar de Agua Amarga, a las puertas de la ciudad de Alicante.

El organismo dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica (Miteco) está ultimando la adjudicación del contrato de suministro de energía que permitirá mantener sus principales infraestructuras en Murcia y Alicante. En especial para garantizar la producción de agua de sus plantas de desalación, pero también todas aquellas integradas en la compleja red que permite hacer llegar el agua de abastecimiento a los municipios.

No hay referencia de un contrato anterior con las mismas cifras por lo que el coste energético de anteriores ejercicios no es comparable. La energía del agua desalada supone en torno al 60% del total de la producción de un metro cúbico, que roza el euro aunque ha bajado algo desde que se le puso tope a los precios de la energía. El contrato global para el suministro de energía de todas las infraestructuras del Taibilla, incluidas esas desaladoras, asciende a 71,9 millones de euros, lo que se «come» más del 30% del presupuesto de contratación anual de la MCT. De ahí su importancia y la repercusión del mismo en la gestión del abastecimiento.

Fuentes de la Mancomunidad aseguraron a INFORMACIÓN que, a día de hoy, bajo «ningún concepto» el esfuerzo económico necesario para abonar la energía de producir agua desalada del mar va a suponer un incremento de la tarifa que la entidad suministra a entidades y ayuntamientos de la provincia de Alicante. Por el contrario, indicaron que el empeño de esta entidad se centra cada vez más en llevar los caudales de agua desalada hacia localidades del interior de la provincia. Añadieron que son las desaladoras las que garantizan desde



Desaladora de Agua Amarga en Alicante.

2003 que no se hayan producido restricciones de agua de abastecimiento urbano «como las que se han dado recientemente en Andalucía», pese a que se han registrado en estos años dos periodos de sequía extrema en los que se ha visto afectada la provincia de Alicante. Como ejemplo destacaron que en estos momentos trabajan para hacer llegar sus recursos desalados hasta Crevillent.

Metro cúbico

La tarifa del suministro de agua de la Mancomunidad de Canales del Taibilla a los ayuntamientos está «congelada» desde 2015. El metro cúbico de agua se suministra a 0,69 euros a los ayuntamientos, el mismo precio desde hace ocho años. Desde ese momento, primero por los efectos de la sequía y después por el recurso cada vez mayor a la desalación, el temor a un incre-

La entidad ultima el contrato que se eleva hasta 71,9 millones al año para todas sus instalaciones

mento de precios ha sido recurrente. Sin modificaciones al alza de esa tarifa las empresas que tienen concesionadas por parte de los ayuntamientos sus contratos de gestión del ciclo del agua tienen bastante complicado aumentar sustancialmente la factura a sus abonados, salvo que justifiquen ese incremento por la necesidad de realizar nuevas inversiones o renovación de redes obsoletas con fugas.

El Taibilla es responsable de garantizar el agua de «boca» a 35 municipios de la provincia, entre ellos

ciudades de la importancia de Alicante, Elche, Torrevieja y Orihuela, a los que se añaden otros 43 de la Región de Murcia. La población permanente abastecida supone un total de 2,5 millones de personas que supera los 3 millones durante el verano. También como parte de las infraestructuras de la MCT las desaladoras I y II abastecen el consumo urbano para la ciudad de Alicante y muchos municipios de su comarca.

En este contrato energético de la Mancomunidad a las dos desaladoras del Taibilla en Alicante se suman las dos que operan en San Pedro del Pinatar y más de doscientos puntos de suministro para bombeo de canales, depósitos, partidores, presas o potabilizadoras, como la de Torrealta en La Murada, que dota a Elche y Alicante, y La Pedrera para la Vega Baja. Otras infraestructuras destacables son el depó-

sito de 16.000 metros cúbicos de Elche o el que es capaz de almacenar 132.000 en la ciudad de Alicante, y que también gestiona el Taibilla. Esta entidad nacida hace casi un siglo para abastecer la base naval de Cartagena cuenta con 215 puntos de consumo que presentan diferentes características de suministro eléctrico y medida, repartidos geográficamente entre Albacete, Murcia y Alicante.

El Taibilla se nutre de tres fuentes fundamentales de abastecimiento de agua: los recursos de la propia cuenca, los que desde hace 45 años proceden del trasvase Tajo-Segura y los que comenzaron a añadirse de la desalación en 2003. Como ejemplo el pasado mes de abril, último del que se disponen datos, la Mancomunidad de Canales del Taibilla suministró un total de 16,4 hectómetros a los ayuntamientos de la Región de Murcia y la provincia de Alicante.

Caudales

La proporción de aportación de caudales al volumen total fue de 6,3 hectómetros de agua desalada (38% del total), 6,5 de agua trasvasada de Tajo-Segura (39%) y 3,6 de recursos propios de la cuenca del Segura (21%). Una tendencia en los porcentajes que se mantiene desde hace años con un menor papel para los recursos propios de la cuenca, mayor protagonismo de la desalación y mantenimiento, de momento, de los caudales del trasvase Tajo-Segura.

Desde que comenzó el actual año hidrológico, del 1 de octubre de 2023 a marzo, el conjunto de los 80 municipios que abarca esta entidad demandó un total de 103 hectómetros de agua para consumo urbano. Solo hay una pequeña aportación ajena a la Mancomunidad procedente de la desalación de la empresa estatal Acuamed con 7,5 hectómetros.

El agua de uso doméstico, la que sale por el grifo de las casas, supone un porcentaje mínimo sobre el consumo total de recursos hídricos donde el protagonismo es del riego agrícola. De ahí que la Mancomunidad sostenga que la desalación, para el caso del abastecimiento, sí compensa pese a su enorme coste energético. ■

Tribunales

Benidorm pide al TSJ que aclare la responsabilidad del Consell en el caso Serra Gelada

La aclaración de sentencia solicita además que se explique cómo se deben calcular los intereses y subsane errores en la numeración de parcelas

A. VICENTE

El Ayuntamiento de Benidorm ya avanzó que presentaría una aclaración de Sentencia al Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) para que se explicaran algunas cuestiones que recogía el fallo por el que el tribunal ha condenado al consistorio a pagar 283 millones de euros, además de los intereses, a la familia Murcia Puchades por unos convenios firmados en 2003 que no se ejecutaron por tres parcelas en Serra Gelada. Ese escrito ya se ha presentado ante en el juzgado y recoge, entre otras cuestiones, la petición de subsanación de errores además de que se especifique qué parte de esa indemnización va a cada propietario o si la Generalitat tiene responsabilidad en todo este proceso ya que es quien declaró la sierra como parque natural.

Así se recoge en el documento, al que ha tenido acceso este diario, y que fue presentado este pasado martes en el TSJ. Según el Ayuntamiento, el fallo incluye una serie de errores que deben ser aclarados antes de dar cualquier otro paso. Cabe recordar que el alcalde Toni Pérez ya anunció que se iba a recurrir la sentencia mediante un recurso en el mismo tribunal o ante el Supremo o, incluso, en los dos tribunales.

Los servicios jurídicos municipales esgrimen que la sentencia incluye algunos errores. Para empezar, en una de las parcelas, de la que Murcia Puchades Expansión SL es propietaria del 25 %, se había cambiado el número registral. Además se alega que en la sentencia «no se alega en ningún momento que los suelos incluidos en el APR-7 nunca han tenido la condición de suelo urbano» mientras que recoge que «la clasificación

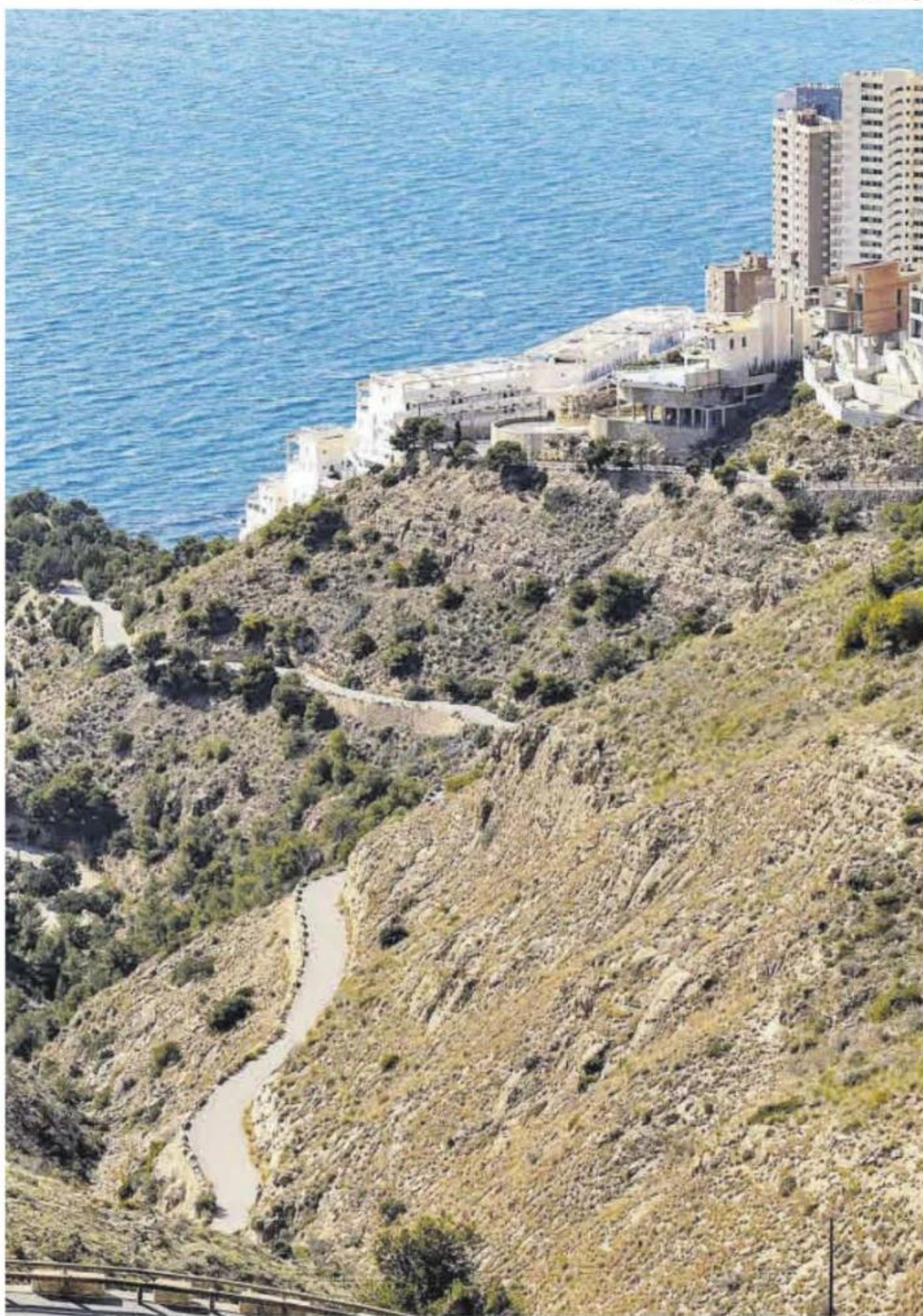
como suelo urbano nunca se aprobó y está suspendida su aprobación por resolución del conseller». Lo que recoge el Ayuntamiento es que «se hace continua referencia a la clasificación como suelo urbano de los terrenos incluidos en el PGOU de 1990 en el APR-7 así como su desclasificación» pero «para desclasificar un suelo como urbano antes debe» estar clasificado como tal. Por lo tanto, el fallo «incurrir en error» cuando afirma que «nunca han ostentado la condición de suelo urbano».

En otro punto, según el escrito, el Ayuntamiento plantea un «complemento de sentencia» ya que, según los servicios jurídicos, el fallo «omite manifestarse sobre la responsabilidad de la Generalitat en la desclasificación del suelo» incluido en la APR-7 en Serra Gelada. Y alegan la «no responsabilidad del Ayuntamiento en la prevista desclasificación» del mismo que se llevó a cabo cuando se declaró el parque natural y se cambió a suelo urbanizable protegido.

La indemnización

El Ayuntamiento ha pedido aclarar otros conceptos «oscuros» de la sentencia con relación a la valoración del suelo y la indemnización. En primer lugar, indica que el fallo «se contradice» con la resolución de Alcaldía de 2019 en la que se estimaba parcialmente la resolución de Murcia Puchades Expansión SL en la que se le reconocía la indemnización por los terrenos por importe de 636.116 euros que recogió otro fallo de un juzgado de Alicante.

Además reitera que los convenios establecían un aprovechamiento establecido en el PGOU de 1990 y no en el anterior de 1963 como recoge el fallo. En otro punto establece que la valoración del suelo para calcular esos 283 millones de indemnización y que se haya hecho sobre unos suelos «no



Terrenos en el parque natural de Serra Gelada de Benidorm.

El Ayuntamiento pregunta al juzgado qué parte de los 283 millones es para cada propietario

El PSOE propone crear una mesa entre Consistorio y Generalitat para afrontar la sentencia

urbanizados».

En cuanto a los propietarios, el Ayuntamiento pide al TSJ que aclare qué parte de la indemnización correspondería a cada propietario. Porque esos millones se calculan sobre «la totalidad de los metros cuadrados de las tres fincas registrales» pero «Urbana Villajoyosa 2000 SL es propietaria al 100 %» de una de las fincas mientras que «Murcia Puchades Expansión SL es propietario de las otras dos fincas registrales únicamente en un 25 %».

Para terminar pide al juzgado que explique si el pago es «necesario independientemente de la cesión y entrega de los terrenos» de Serra Gelada al Ayuntamiento o si «es necesario la previa cesión y entrega». En cuanto a los intereses, se pide que la sentencia «debía aclarar si el devengo de intereses

de la cantidad a pagar se produce desde el momento de la cesión y entrega de los terrenos y la formalización de esa cesión en documento público».

El PSOE en las Cortes Valencianas ha reclamado al Consell que «aclare si podrá garantizar los servicios básicos de la ciudad de Benidorm, haciéndose cargo de los mismos», si la situación financiera derivada de la reciente sentencia del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) sobre Serra Gelada imposibilita al Ayuntamiento a prestarlos. Además, los socialistas locales piden crear una mesa de trabajo entre la Generalitat y el consistorio para estudiar la situación y buscar una solución. Con todo, el PP local ha indicado que se está siguiendo la hoja de ruta marcada por los servicios jurídicos. ■

David Revenga

Fiestas

La Semana Santa de Calp, de Interés Turístico Autonómico

El Consell comunica al Ayuntamiento esta distinción por la originalidad y la tradición

A. VICENTE

La Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo ha comunicado al Ayuntamiento de Calp que otorga la declaración de Fiesta de Interés Turístico Autonómico de la Comunidad Valenciana a la Semana Santa de Calp. Se trata de una distinción que reconoce así la originalidad y tradición popular de estas celebraciones así como su capacidad para la atracción de visitantes.

En concreto destaca como elementos distintivos y originales de la fiesta la participación en ellas de

personas de diversas nacionalidades así como la mezcla de costumbres entre la Semana Santa de carácter Mediterráneo y la más sobria castellana, lo que le otorga un carácter único y ecléctico que la distingue de otras celebraciones en España.

También se ha tenido en cuenta el «interés turístico de la Semana Santa calpina, unas fiestas que en 2024 atrajeron hasta el municipio a una media diaria de 31.100 visitantes», según ha explicado el Ayuntamiento. Así mismo, se ha valorado la antigüedad y tradición de las celebraciones.

En la Semana Santa calpina, por las calles del casco antiguo las di-



Una procesión en Calp.

ferentes cofradías, una cada día a partir del Domingo de Ramos. La devoción y el esteticismo alcanzan su punto álgido el Viernes Santo, con la procesión del Santo Entierro. «La declaración supone un reconocimiento a la singularidad de nuestra Semana Santa calpina, un distintivo que pone en valor la gran riqueza de nuestro patrimonio cultural», ha señalado la alcaldesa de Calp, Ana Sala. ■

L'Alfàs del Pi

Piden acortar plazos en la obra del paseo

Los negocios temen que los trabajos afecten a la afluencia de turistas

A. VICENTE

El paseo de l'Albir, en l'Alfàs del Pi, pasará a ser de plataforma única. Unas obras que llegarán en octubre y que preocupan a los negocios de la primera línea de playa que temen que afecten a la afluencia de turistas. Por ello han pedido al Ayuntamiento que se planifiquen bien los accesos que se van a dejar a los locales para que ninguno quede «aislado» y que se intenten avanzar los trabajos para reducir el tiempo que estén en marcha.

Como ya publicó este diario, el grueso de los trabajos se ejecutará después del verano para no interrumpir la temporada alta de turismo. La Asociación de Profesionales de la Hostelería y el Co-

mercio de la playa de l'Albir ha presentado alegaciones al proyecto. En el documento, al que ha tenido acceso este diario, plantean varias cuestiones. Por una parte aplauden que se haya tomado la decisión de arrancar las obras en octubre pero también reconocen que la temporada turística cada vez se alarga más hacia final de año, por lo que también se les generará un perjuicio. Por ello, «pedimos que se intenten acortar los plazos lo máximo posible».

La otra petición de la asociación es que se realice «una buena planificación de los accesos y por dónde podrán pasar los peatones» mientras se realizan los trabajos. El concejal de Urbanismo, Toni Such, ha explicado a este diario que «la planificación está hecha para que cada uno tenga su acceso y no habrá problema». ■

*Pago en 6 meses para reservas realizadas en agencias de Viajes El Corte Inglés o en el 91 330 72 63. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde persona y estancia en ocupación doble y régimen indicado válido para viajar hasta el 15 de octubre 2024. Reservando del 6 de mayo al 10 de junio 2024, precios dinámicos sujetos a posibles variaciones. Incluye vuelos ida y vuelta en clase turista desde Madrid (salvo indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Hasta 500€ en cupón regalo de El Corte Inglés, paquete quality incluido hasta el 9 de junio, niños gratis o con grandes descuentos en producto Caribor: compartiendo habitación con 2 adultos, consultas salidas, edades, condiciones de aplicación y disponibilidad. Plazas limitadas. Consulta condiciones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. A.D. alojamiento y desayuno, TI. Todo incluido. Gastos de gestión (16€ por reserva) no incluidos. C.I.C.M.A.59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



6
PAGO EN
6 MESES*

HASTA
500€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

NIÑOS GRATIS O CON
GRANDES DESCUENTOS

ESPECIAL LEVANTE

— VUELOS Y TRASLADOS INCLUIDOS —

Albania
Diamma Resort Conference & Spa 5* • AD
8 días | 7 noches
Desde Valencia **1.139€**

Zanzíbar
Kilindini Resort 5* • TI
9 días | 7 noches **1.250€**
Incluye paquete **Quality**: asignación de asiento, embarque preferente y traslados directos.

Punta Cana
Vista Sol Punta Cana 4* • TI
9 días | 7 noches **1.281€**
Desde Valencia

Riviera Maya
BlueBay Grand Esmeralda 5* • TI
9 días | 7 noches **1.429€**
Desde Valencia

Bayahíbe Caribe Exclusivo
Catalonia Bayahíbe 4* • TI
9 días | 7 noches **1.621€**
Desde Valencia
Incluye **Fast Track**, embarque preferente, Sala VIP, traslados directos exclusivos, asignación de asiento y asistencia.

newblue

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Cuando viajes, viaja

Sax

Acusan a un asesor fiscal de grabar a trabajadoras y clientes en el aseo

La Guardia Civil interviene 30 cámaras al gerente de una asesoría, descubierto tras instalar dispositivos en una casa que alquiló

P. CERRADA

La Guardia Civil detuvo la semana pasada en Sax al responsable de una asesoría acusado de grabar a sus empleadas, clientes e inquilinos de una casa que tenía arrendada en el mismo inmueble con cámaras espía instaladas en cuartos de baño de su asesoría y de una vivienda. La Guardia Civil, que ha realizado la operación en colaboración con la Policía Local de Sax, ha intervenido al asesor 30 cámaras, pero no todas las tenía instaladas. Además de colocarlas en los cuartos de baño, el detenido, un varón español de 49 años, también las puso presuntamente en otras dependencias de la casa alquilada, en concreto en la habitación de matrimonio.

El gestor, que quedó en libertad con medidas cautelares tras pasar a disposición del juzgado de Instrucción número 2 de Villena, ha sido acusado de delitos contra la intimidad, contra la inviolabilidad del domicilio y revelación de secretos.

Los investigadores barajan también que las grabaciones han afectado, además de a trabajadoras, a clientas de la asesoría que usaron el cuarto de baño donde había cámaras espía. Hasta la fecha han interpuesto 10 denuncias contra el asesor: dos procedentes de dos familias que vivieron en el domicilio que les alquiló y ocho de trabajadoras que mantuvieron una relación con el negocio.

Además de las treinta cámaras espía, la Guardia Civil ha intervenido ordenadores personales, dispositivos de almacenamiento, un videograbador y otros efectos informáticos.

La Guardia Civil tiene pendiente de analizar el contenido del material informático incautado en los registros realizados la semana pasada tras su detención, pero se sospecha que podría haber grabado a gran cantidad de personas.

Las cámaras fueron descubiertas al menos en cuartos de baño de la asesoría, que eran usados tanto por mujeres como por hombres, y de la vivienda, aunque se investiga si también las colocó en un cuartelillo festero cuyo alquiler gestionó, según fuentes cercanas al caso.

En la asesoría solo trabajaban mujeres y tras descubrirse los hechos todas ellas se encuentran de baja psicológica por la gravedad de los hechos y se han personado en la causa para ejercer la acusación contra el gestor, del que no sospechaban que pudiera haber estado espíandolas.

Indignación en el municipio

Los hechos han causado gran indignación entre numerosos vecinos de Sax a los que ha llegado la noticia y en redes sociales han circulado en los últimos días mensajes dando a conocer lo sucedido y en ellos se eleva a 53 el número de cámaras que había colocado, aunque la Guardia Civil afirmó ayer que se localizaron una treintena de dispositivos.

El Área de Investigación de la Guardia Civil de Sax ha podido completar con éxito unas complejas pesquisas que se iniciaron en agosto del pasado año. Los anteriores inquilinos de la vivienda alquilada por el gestor realizaron una reforma y descubrieron una cámara oculta escondida en el cuarto de baño y otra en una habitación. Avisaron al propietario y las retiró, pero los inquilinos, antes de rescindir el contrato de arrendamiento denunciaron los hechos ante la Guardia Civil.

Dada la dificultad para recabar pruebas de este espionaje de la intimidad de las personas, la Guardia Civil esperó a que la casa fuera alquilada de nuevo y cuando esto ocurrió contactaron con la familia y descubrieron que habían instalado de nuevo microcámaras espía en la mayoría de las habitaciones, incluidos los baños.

Asimismo, los investigadores



Agentes con material intervenido en el registro en Sax.



La Guardia Civil registra la asesoría en presencia del detenido.

El arrestado tiene diez denuncias y las empleadas se han personado para ejercer la acusación

La Benemérita investiga si realizó también grabaciones en un cuartelillo festero

descubrieron también que desde la vivienda afectada salían diversas líneas de cables dirigidas a un inmueble colindante. Este cableado conectaba el domicilio con la asesoría cuyo responsable era precisamente la misma persona que había arrendado la vivienda.

Una vez recabados todos los indicios para proceder a la detención del gestor se solicitó autorización judicial para realizar registros en busca de las cámaras espía y de ordenadores y otros dispositivos donde puedan encontrar pruebas de los delitos investigados.

La Guardia Civil realizó la semana pasada un registro en la asesoría y en uno de los aseos públicos utilizados por los clientes y trabajadoras encontraron dos cámaras ocultas en el techo de escayola.

El establecimiento tenía una habitación cerrada, la cual era úni-

camente utilizada por el presunto responsable y gerente del negocio. En su interior se localizó una caja fuerte con material con dispositivos de almacenamiento y medicación, entre otros efectos. Además, se realizó un registro en la vivienda del detenido.

Los agentes intervinieron en los registros 12 ordenadores personales, 12 dispositivos de almacenamiento, 30 cámaras tipo espía, un videograbador y otros efectos informáticos. Tres de las cámaras simulaban ser detectores de humo y una estaba camuflada como una percha para colgar ropa.

La Guardia Civil ha contado durante las actuaciones con la colaboración de la Fiscalía de Alicante especializada en Criminalidad Informática, así como con el apoyo de la Policía Local de Sax en los registros domiciliarios. ■

Cuentas municipales

Villena presenta un presupuesto histórico de 33 millones de euros

El equipo de gobierno PSOE-Verdes aprobará las cuentas este viernes en un pleno extraordinario ● El edil de Hacienda, José Olivares, destaca los 5,4 millones en inversiones



Panorámica del casco histórico de Villena.

SARA RODRÍGUEZ

El Ayuntamiento de Villena ha presentado este miércoles el borrador del presupuesto para 2024, que asciende a 33 millones de euros, convirtiéndolo en el más alto de su historia.

Las cuentas crecen un 4,7 % respecto al pasado año, se mantiene la deuda a cero y no incrementan los precios de las diferentes tasas ni de impuestos, según ha señalado el concejal de Hacienda, Juan José Olivares.

El equipo de gobierno PSOE-Verdes preveía en el pasado octubre tener los presupuestos antes de que finalizara el año, ya que en esa fecha ya se estaba trabajando en el borrador. Olivares ha lamentado el retraso en su presentación, y lo achaca a la falta de personal, «por primera vez hemos detallado puesto a puesto cada empleo municipal».

El responsable de Hacienda ha destacado los 5,4 millones de euros en inversión, 2,6 millones recogidos en el borrador de presupuestos más los 3 millones que ya están liberados procedentes de los remanentes municipales.

nentes municipales.

El borrador de las cuentas municipales para 2024 se llevarán al próximo pleno extraordinario previsto para este viernes. El concejal ha señalado que estas inversiones se enmarcan en el Plan Moderniza Villena y que tiene como objetivo atender las actuaciones de mejora de espacios públicos y la dotación de los servicios.

Inversiones

El grueso de la inversión va destinado a la última fase de las obras de la reforma de la Avenida de la Constitución, que terminará en las

Parte de las inversiones son para las obras de la avenida Constitución y la reforma del consistorio

próximas semanas; la reforma del Palacio Consistorial, que arrancarán en octubre; así como las obras de urbanización de la calle Telarete y Adyacentes, la plaza de Las Malvas, y las futuras actuaciones

en el barrio de La Morenica, la mejora del Pabellón Polideportivo, el parque La Pirámide y la última fase de la musealización.

El concejal de Hacienda no ha descartado seguir ampliando las futuras actuaciones, en función de la marcha natural de las que están iniciadas para realizar nuevas inyecciones al capítulo de inversiones a través de la bolsa de remanentes.

Olivares ha defendido que estos presupuestos mantienen el «pulso transformador» de la ciudad, continua con la mejora de espacios urbanos y sostiene servicios básicos como la educación, la cultura o los servicios sociales. En el capítulo de subvenciones y ayudas, el edil ha apuntado un ligero incremento en la partida para atender nuevas vías de colaboración como la establecida en con Cáritas Villena, a través de un convenio inédito hasta ahora.

Gastos

Olivares ha explicado que el grueso de los gastos va destinados al pago de salarios, 16,33 millones de los cuales 1,6 millones son generados por el Conservatorio Municipal de Música, cuya competencia es autonómica. También ha explicado que los gastos corrientes ascienden a 11,1 millones de euros y que las transferencias corrientes, las aportaciones a otros colectivos o entidades supera los 3,8 millones de euros.

En el apartado de ingresos, el concejal desatacó que Villena no ha incrementado la presión fiscal a la ciudadanía, «como si ha ocurrido en otros municipios». En este apartado, destacada como principal fuente los impuestos directos, 12,12 millones y otros 11,62 millones aportados por las diferentes administraciones, especialmente las del Estado central vía aportaciones directas de los Presupuestos Generales del Estado.

El objetivo del concejal de Hacienda es comenzar a trabajar sobre los presupuestos de 2025 con la clara intención de disponer de ellos a principios del año natural. ■

doble

SENTIDO

Todos los jueves a las 21 horas

información

Alcoy

Festeros alertan sobre la pérdida de identidad en los balcones

Asesores y cronistas alcoyanos advierten del uso de nuevos diseños en los cobertores que desvirtúan la Cruz de San Jorge

J. A. RICO

La Asociación de San Jorge aborda la pérdida de identidad de los cobertores de los balcones de los Moros y Cristianos de Alcoy y sale en defensa de la tradicional Cruz de San Jorge. Asesores artísticos, asesores históricos y cronistas de la entidad, que han ejercido estos cargos a lo largo de los años, han firmado un manifiesto en el cual muestran su preocupación por la proliferación, desde hace tres años hasta la actualidad, de nuevos diseños o grafismos que decoran determinados cobertores o «rodabalcons» del ámbito de los itinerarios por donde discurren los actos de la Fiesta. Y se ha dado cuenta de este escrito en la Asamblea celebrada el pasado jueves, siendo acogido con un gran aplauso, según han informado desde la asociación.

«La tradicional Cruz de San Jorge ha dejado paso a toda clase de diseños para engalanar balcones con motivo de las Fiestas de Moros y Cristianos, y no solo los de los cargos, escuadras especiales o centenarias, sino que se multiplican los balcones con heráldicas de las filas de los resi-

dentos en la casa, gloriers e incluso hay de empresas y negocios», advierte el manifiesto.

Esta circunstancia, tal como consideran los once firmantes del manifiesto, comporta una alteración significativa que desvirtúa la norma establecida desde 1901, en que se adoptó la ornamentación de la Cruz de San Jorge para los cobertores de los edificios de la ciudad, una norma aceptada y consolidada que identifica y singulariza el adorno de la escenografía de la Fiesta.

Además, en la declaración de Bien de Interés Cultural (BIC) Inmaterial de las Fiestas se indica que «otro de los elementos simbólicos de la fiesta es la tradición por la cual la mayoría de los balcones de la ciudad, y especialmente aquellos por donde discurren los actos, se engalanan con el cobertor que exhibe la Cruz de San Jorge».

El manifiesto se ha trasladado a la Asamblea de la Asociación de San Jorge y se pide a la Junta Directiva y al Ayuntamiento «que en beneficio de la estética del escenario de la Fiesta valoren la conveniencia de poner freno a las nuevas ornamentaciones que se incorporen a los cobertores, reglamentando su uso».

Juaní Ruz



Cobertores en las pasadas fiestas con elementos novedosos.



Un trabajador pinta el número de los puestos del mercadillo.

Servicios

El mercadillo de Novelda cambia de lugar debido a las obras del mercado

Los puestos al aire libre se mudarán la próxima semana a las inmediaciones de la calle Navarra

SARA RODRÍGUEZ

El mercadillo de Novelda cambiará de ubicación durante las obras del mercado de abastos. El Ayuntamiento ha decidido trasladar los puestos al aire libre a las inmediaciones de la calle Navarra para mantener la vinculación con el mercado municipal, ya que esta ubicación se encuentra cerca de la cooperativa, que es el enclave temporal donde se moverán los placeros en las próximas semanas con el inicio de las obras.

El concejal de Comercio y Mercado, Santi Sánchez, acompañado por el intendente de la Policía Local, Rafa Sarrió, ha anunciado que la calles Desamparados, desde Alcalde Manuel Alberola, M.^a Auxiliadora, Guitarrista Tárrega, Ramón y Cajal, Purísima y Zumalacárregui, albergarán desde el próximo miércoles, 12 de junio, el mercadillo exterior durante el periodo en el que se desarrollen las obras del mercado de abastos.

Sánchez ha señalado que la decisión de instalar el mercado exterior en esta zona, cerca de la calle Navarra, donde se encuentran las instalaciones de la Cooperativa Santa María Magdalena que albergarán el mercado provisional, obedece a informes técnicos y policiales, unos «estudios que determinan éste como el emplazamiento idóneo por la menor afectación al tráfico y por la cercanía al

mercado de abastos provisional». El concejal de Comercio y Mercado ha asegurado que «desde el inicio se ha trabajado en intentar atender y solucionar las demandas y quejas de los vecinos y mantener la vinculación del mercadillo exterior con el mercado de abastos, una petición que nos trasladaron los placeros».

Molestias tráfico

Por su parte, el intendente de la Policía Local, Rafa Sarrió, ha asegurado que, tras realizar diversos estudios y analizar posibles alternativas «se ha determinado que no existe otra ubicación posible, dada la necesidad de espacio que tienen los placeros y la afectación que el traslado supone al tráfico de la ciudad».

Sarrió ha indicado que los miércoles y sábados, desde las seis de la mañana y hasta que finalicen los trabajos de limpieza, «los vecinos de las calles donde se instalará el mercadillo, verán afectados sus vados y la circulación, si bien la entrada de sus viviendas a través de la acera quedará expedita».

Por último, el intendente, que indicó que se ha intentado informar a los vecinos afectados por este traslado con la mayor premura posible, ha adelantado que durante la permanencia del mercado provisional en las instalaciones de la Cooperativa, la calle Navarra quedará como zona de carga y descarga, prohibiéndose el estacionamiento, aunque se mantendrá abierta al tráfico. ■

Sucesos

Investigan la agresión con ácido a un ucraniano en Benidorm

REDACCIÓN

La Policía Nacional está investigando una agresión con ácido a un hombre ucraniano, que se produjo a finales del mes de mayo en Benidorm, según han confirmado a Europa Press fuentes de la investigación. Los hechos ocurrieron el pasado 26 de mayo, en la calle Dos Calas de Benidorm.

Un hombre, de edad desconocida, fue atacado con ácido en la calle y presentaba quemaduras de tercer grado, por lo que fue trasladado a un centro hospitalario. El agresor es un varón corpulento que arrojó el líquido corrosivo a la víctima y emprendió la huida a pie, según «Las Provincias». ■

Fiestas

La convivencia de las Fallas de Elda será en Petrer

S. RODRÍGUEZ

La convivencia de las Fallas de Elda, prevista para el último fin de semana de junio, será este año en Petrer. Según la Junta Central de Fallas, los motivos son facilitar la asistencia a todo el colectivo fallero e invitar a los vecinos de Petrer a acompañar a la ciudad en la próxima celebración de su fiesta del fuego.

El jurado conocerá a las candidatas infantiles y adultas el fin de semana del 29 y 30 de junio. Las nueve mujeres y niñas comenzarán su presentación el sábado 29 en El Almar, sede de la Junta Central, en una jornada de ocio, cultura y hermandad.

El domingo las candidatas irán a Petrer ataviadas con el traje de novia alicantina. Conocerán el casco histórico y desfilarán por sus calles. El día 13 de julio la Plaza Castelar se visitará de gala para acoger la esperada Elección de las Falleras Mayores de Elda y sus damas de honor. El 27 de julio se celebrará la Proclamación en el Teatro Castelar. ■

Jueves, 6 de junio de 2024

Pleno provincial

Críticas de electoralismo en la Diputación por el plan de 130 millones antes del 9J

La institución provincial da luz verde al «Planifica», que financiará proyectos locales entre los años 2024 y 2027, mientras el PSOE y Compromís afean que se haya llevado a votación a las puertas de los comicios europeos

ALEJANDRO J. FUENTES

La Diputación de Alicante aprobó ayer miércoles las inversiones del plan «Planifica», por el que se concederán hasta 130 millones de euros a ayuntamientos de la provincia para que puedan ejecutar diferentes proyectos locales. Un plan que contempla 265 proyectos y que, pese a haber salido adelante por unanimidad, generó críticas en el PSOE y Compromís, que consideraron electoralista llevar a cabo dicho anuncio a las puertas de las elecciones europeas de este domingo.

Desde el PSOE, la diputada Isabel López confirmó el voto favorable de su grupo, aunque con matices. La también alcaldesa de Xixona cree que, con dicha aprobación, se «entra de nuevo en un bucle de acelerones y frenazos». Y es que, en 2023, la convocatoria del plan se llevó a cabo «a toda prisa por Carlos Mazón de forma previa a las elecciones» y, ahora, «hay un frenazo de un año, otra vez en periodo electoral».

En la misma línea, el diputado de Compromís, Ximo Perles, insistió en que, el pasado año, ya advirtió de que «es una salvajada aprobar un plan plurianual a cuatro años a las puertas de unas elecciones», porque era previsible que los comicios supusieran cambios de corporaciones y, por lo tanto, de proyectos prioritarios para algunos ayuntamientos. «Fue una de las grandes decisiones electoralistas del presidente Mazón», lamentó Perles.

Por su parte, el diputado de Infraestructuras, Antonio Bernabéu (PP), matizó que aunque es cierto que la convocatoria se aprobó en abril de 2023, «el plazo para presentar solicitudes fue hasta el mes de octubre, por lo que no hace un año». En cuanto a las críticas de la izquierda, el diputado popular argumentó que «se deben a que los ayuntamientos han presentado 265 proyectos que tienen que ser valorados de uno en uno por parte de los técnicos».

En otro de los puntos del día, la Diputación aprobó una am-



El Pleno de la Diputación guarda un minuto de silencio por las víctimas de la violencia machista.



«Lo que se ha tardado en aprobar el plan Planifica se debe a que ha habido que estudiar más de 260 proyectos»

ANTONIO BERNABÉU
DIPUTADO DE INFRAESTRUCTURAS (PP)



«La Diputación ha entrado en un bucle de acelerones y frenazos cuando se acercan las elecciones»

ISABEL LÓPEZ
DIPUTADA DEL PSOE



«Era una salvajada aprobar el plan antes de elecciones. Fue otra medida electoralista del presidente Mazón»

XIMO PERLES
DIPUTADO DE COMPROMÍS

pliación del plazo de ejecución de obras del plan +Cerca del año 2023. Una decisión que, para el PSOE, «no es una buena noticia», ya que significa «que hay cosas que mejorar en esta Diputación», puesto que, «se van alargando plazos continuamente». Además, la diputada socialista Isabel López lamentó que se produce un recorte del presupuesto, por lo que reclamó la convocatoria de la correspondiente comisión para «estudiar qué podría funcionar mejor».

En esta ocasión, el popular Antonio Bernabéu culpó a la regla de gasto aplicada por el Gobierno de España de los retrasos. «Han cambiado las reglas del juego, por lo que la modificación se hace de manera necesaria para ayudar a los ayuntamientos y que puedan disponer del dinero», afirmó el responsable de Infraestructuras.

Palacio de Congresos

El pleno ordinario de junio también sirvió para que el ente provincial diera el visto bueno a la adjudicación del contrato del concurso de anteproyectos mediante el que se escogió el diseño definitivo del Palacio de Congresos de Alicante.

Ya en el mes de mayo, en la anterior sesión, la diputada de Arquitectura (y presidenta del jurado del certamen) defendió el diseño escogido, que fue duramente criticado por buena parte del público y reputados profesionales. Además, la Diputación dejó en manos del Puerto, que aun debe tramitar el Plan Especial de la zona, los plazos de construcción de la futura infraestructura.

Orgullo LGTBI, sin Vox

La Diputación provincial impulsó igualmente una iniciativa para mostrar su apoyo al colectivo LGTBI a las puertas del Orgullo, que se celebra este mes de junio.

La propuesta fue planteada de forma conjunta por el Partido Popular, el PSOE y Compromís, y salió adelante con el apoyo de 30 de los 31 votos del pleno. La única objeción fue la del grupo Vox, que impidió que el asunto saliera adelante por unanimidad. ■

Jose Navarro



Los síndics de PSPV y PPCV, José Muñoz y Miguel Barrachina, en un pleno de las Cortes.

Leyes del Consell

El PP y Vox rechazan incluir enmiendas de la izquierda

Los voxistas niegan contactos con PSPV y Compromís mientras los populares lamentan que no hayan dejado «margen para el encuentro»

DIEGO AITOR SAN JOSÉ

Quizás sea porque en campaña electoral los pactos están mal vistos y espantan al votante, porque apenas hay tiempo de sentarse a negociar o porque, simplemente, no hay puntos de acuerdo posible, pero a los cinco días de que se voten las enmiendas parciales de las leyes de Liberta Educativa, À Punt y la Agencia Antifraude, las posibilidades de que estas incorporen alguno de los cambios propuestos por la oposición es más bien remota, casi quimérica, con el consiguiente reparto de culpas y responsabilidades.

El lunes se celebrarán las tres comisiones en las que estas tres normas quedarán prácticamente vistas para sentencia y sobre la mesa hay más de un centenar de propuestas de modificación presentadas por PSPV y Compromís a las que se añaden más de una decena de PP y Vox, tanto de manera conjunta como separada. Así, mientras que estas últimas sí tienen todos los visos de salir adelante, las presentadas por la izquierda tienen ahora mismo pocas posibilidades ya que, según confirman todos los partidos, no hay ningún tipo de negociación en marcha.

Tanto fuentes de PSPV como de Compromís señalan que no ha

habido ningún tipo de contactos por parte de populares y voxistas para comunicarles la posibilidad de aceptar alguna de sus propuestas. «Es el proponente (de la ley) el que pide pactar algo», señala una representante del PSPV que, asegura, no ha recibido ningún tipo de comunicación por parte de los populares para poder aceptar alguno de sus planteamientos.

Entre las peticiones de socia-

El lunes se votarán las enmiendas de las normas de À Punt, Antifraude y la de libertad educativa

La oposición pide mantener mayorías cualificadas y blindar el valenciano en la televisión pública

listas y valencianistas para estas normas se incluye que se mantenga la necesidad de una mayoría cualificada para la elección del director de la Agencia Antifraude así como a los representantes del Consejo de Administración que gestionará À Punt o blindar el valenciano en la radiotelevisión pú-

blica. La falta de contactos también la confirman fuentes del PP y de Vox. Los voxistas rechazan cualquier negociación con la oposición, algo que ha sido la tónica habitual desde que la formación entró en el parlamento autonómico, cuando, en su caso como oposición, tampoco solía entrar en acuerdos con la izquierda. De hecho, los voxistas eran asiduos a no presentar enmiendas parciales bajo la justificación de que no se las iban a aprobar, cuestión que se llevaba la crítica habitual del entonces Botànic.

Propuestas no constructivas. Más posibilidades habría con el PP que, sin embargo, se muestra muy crítico con las propuestas planteadas por la izquierda. «Nosotros aceptamos todo lo que sea constructivo, pero por parte de la oposición no hay nada», lamentaron fuentes de los populares que señalaron que las enmiendas de PSPV y Compromís son «simplemente» de eliminación de los artículos de estas normas «para restituir las antiguas leyes y eso es inaceptable».

Así, pese a que aseguran que el Partido Popular «mantiene total predisposición a aceptación de cualquier enmienda» o que se pudiera transaccionar alguna en la propia comisión, consideran que socialistas y valencianistas «no han dejado apenas margen para el encuentro». ■

Cortes Valencianas

Una herramienta tecnológica contra el cambio climático

El PSPV insta al Consell a que use la tecnología para la sostenibilidad del turismo y la agricultura

BORJA CAMPOY

Instar al Consell del Partido Popular y Vox a que emplee una herramienta tecnológica para actuar contra el cambio climático y lograr la sostenibilidad en dos de los principales sectores económicos de la Comunidad Valenciana, el turismo y la agricultura. Este es el objetivo de la proposición no de ley (PNL) que el grupo socialista en las Cortes Valencianas presentará este viernes en la Comisión de Industria, Comercio, Turismo y Nuevas Tecnologías que se celebrará este viernes en el Parlamento autonómico. La PNL será expuesta y defendida por los diputados socialistas Mario Villar y Toni Gaspar.

«Instamos al Consell que adquiera o cree una herramienta tecnológica alineada con el cambio climático. El PP no ha hecho

«Estamos muy preocupados porque no se sabe hasta dónde se va a dejar llevar el PP por Vox»

MARIO VILLAR
DIPUTADO DEL GRUPO
SOCIALISTA EN LAS CORTES

nada y nos preocupa mucho, porque no sabemos hasta dónde se va a dejar arrastrar por Vox. Tienen que ponerse a trabajar por el futuro del turismo y la agricultura», avanza Villar sobre la PNL que llevará el grupo socialista este viernes a la comisión. «El avance está en la innovación, como los cuadernos digitales de los agricultores o el manual de cambio climático que desarrollamos en el Invat-tur», apostilla el diputado benidormense.

Sequía

El texto que llevará el partido del puño y la rosa a la comisión pone el acento en cuestiones como la sequía, en comparación con las fuertes precipitaciones que sufren algunos territorios. «Esa dualidad nos obliga a ser más precisos, innovadores y resilientes en nuestra respuesta», sostiene Villar. Los socialistas defienden que una herramienta tecnológica permitiría que desde el Gobierno autonómico se automatizara el seguimiento de los indicadores medioambientales y tener acceso en tiempo real a datos precios y comparativos entre distintos periodos.

En su PNL el PSPV insta a buscar soluciones a «problemas serios» como los incendios forestales, la erosión y pérdida de suelo, el abandono de los cultivos de secano o el envejecimiento de la población rural. ■

Morell / Efe



El PSPV reclama una herramienta tecnológica para el turismo.

Cuentas autonómicas

El Consell paga 95.000 facturas en un mes por 700 millones con créditos del Estado

Los socialistas exigen movilizar otros 1.500 millones a disposición de la Generalitat Valenciana para abonar los 2.400 millones pendientes

MATEO L. BELARTE

El Consell ha pagado en un mes 95.000 facturas por valor de 700 millones de euros a través del Fondo de Liquidez Autonómico (FLA) habilitado por el Gobierno a inicios de mayo. La cifra evidencia la sed financiera de la Generalitat, que desde que el Ministerio de Hacienda activara este mecanismo el pasado 6 de mayo ha echado mano de casi un tercio del total (2.200 millones, la mayor cantidad de España) para pagar facturas en los cajones, que alcanzan los 2.400 millones. Para el PSPV, en cambio, el ritmo es muy lento y prueba la «incapacidad» de Carlos Mazón para «gestionar».

Los recursos que pone el Gobierno a disposición de la Generalitat a través del FLA son créditos que permiten a las autonomías sin liquidez endeudarse en condiciones ventajosas. La responsable de Hacienda y portavoz del Consell, Ruth Merino, detalló ayer esas operaciones ejecutadas hasta ahora, «destinadas a pagos pendientes de todas las consellerías», y se mostró confiada en que este mes se pueda afrontar otro pago «de este importe o superior», ya que todavía que-



Ruth Merino y Salomé Pradas, tras el pleno del Consell de ayer.

dan 1.500 millones a disposición de la Generalitat. No se ha pagado más con cargo al FLA por la «tramitación muy larga» que requiere el proceso, dijo. La responsable de la caja pública también pidió tiempo para desatascar la cuenta 413, don-

de se acumulan los pagos no satisfechos y que rondan los 2.400 millones. Admitió que las cifras «no gustan» al Consell pero alegó que la situación heredada tras la «ineficiente» gestión del Botànic «no se soluciona en 10 meses»: «Con el

tiempo volverán a su sitio», prometió sin concretar plazos.

Merino confirmó que, tal como informó este diario, además de los 2.200 millones del FLA el Consell ha recibido por adelantado del Gobierno 1.400 millones de la liquida-

ción del sistema de financiación de 2022, que se abona en julio y que este año asciende a 2.600 millones, para paliar esos problemas de liquidez. Pese al anticipo concedido por Moncloa, que no se había hecho público por la Generalitat, la titular de Hacienda mantuvo el tono reivindicativo ante el Gobierno, a quien volvió a acusar de «asfixiar» financieramente al Consell.

«Sí, ha llegado el anticipo. Y sí, por supuesto que confirmo que sigue existiendo una situación deficitaria provocada por el Gobierno de España respecto a la tesorería, sin duda. Incluso a pesar del anticipo, que no es un anticipo sino dinero que deberíamos tener desde el principio del año», defendió Merino, que añadió a esos agravios el maltrato del sistema de financiación y la no actualización de las entregas a cuenta, que suponen 90 millones menos al mes. «La situación es totalmente achacable al Gobierno», insistió.

En el PSPV la lectura es opuesta. Su síndic en las Cortes, José Muñoz, señaló que los ingresos adelantados y los créditos vía FLA «demuestran el compromiso del Gobierno con la Comunidad Valenciana» y que «el problema es la persona que los gestiona», en referencia a Mazón. Para Muñoz, el presidente «ha reconocido que ha mentido a todos los valencianos durante meses y que ha recibido más de 3.600 millones de euros del Gobierno», unos recursos con los que, según el PSPV, «es incapaz de gestionar».

Criticó que con 2.400 millones «de facturas en los cajones» siga habiendo «1.500 millones del FLA para pagar facturas parados» y exigió a Mazón que «deje de ser el jefe de la oposición de Génova y se convierta en el presidente de todos los valencianos». ■

Dejemos claras unas cuantas cuestiones de entrada, para evitar (a ser posible) algún renglón torcido. 1) No es buena imagen que una profesional cuya relación familiar con el presidente del Gobierno es pública y conocida firme cartas de recomendación a una empresa que opta a contratos públicos. 2) El hecho puede desagradar, pero es difícil que pueda ser ilegal porque es improbable que se halle una conexión causa-efecto entre los escritos y la concesión de concursos, aunque en todo caso la Justicia deberá decidir. 3) El comportamiento del juez en la investigación en cuestión tiene aspectos poco justificables, así como el tono de algunos de los pasajes de su resolución. 4) La Justicia puede ser ciega, pero no improvisa ni ignora el alcance de sus acciones: la iniciativa del magistrado supone marcar la recta final de la campaña cuando

A vuelapluma

La carta



ALFONS GARCIA

no parece existir urgencia y cuando se trata, como el auto dice, de una «aparente inicial sospecha de indicios», con lo que los efectos colaterales pueden ser

mucho peores que la decisión judicial final.

Queda dicho. A partir de aquí, me parece un indicio preocupante de estos tiempos y esta España

nuestra la segunda carta del presidente del Gobierno a la ciudadanía en pocas semanas. Vuelvo a dejar un inciso: posiblemente Pedro Sánchez tiene razón en mucho de lo que expone, así me lo parece, pero las formas cuentan. Y bastante. Y la nueva carta supone afianzar la tendencia de esta etapa de preeminencia de las redes sociales de obviar los canales tradicionales de intermediación e interactuar directamente, sin filtros, con los gobernados (y presuntos votantes). Supone profundizar en formas que han hecho avanzar el populismo y el personalismo en democracias, con un discurso unidireccional del gran líder, sin posibilidad de diálogo y de confrontación de ideas. Estas formas no parecen muy lejanas de aquello de gobernar vía Twitter que se achacaba al expresidente de los Estados Unidos o (permitan la exageración) de los programas de tele-

visión con un superlíder evangelizando.

Lo dicho. Presidente, entiendo y puedo compartir el fondo de lo que dice, pero las formas me ponen en alerta. Pueden señalar una deriva, peligrosa de consolidarse, donde lo personal empieza a ser casi más importante que los proyectos colectivos. Esta campaña de las elecciones europeas (hoy ya puede decirse) no es de decidir sobre proyectos, sino sobre si tirar a Sánchez o salvar lo. Ni una cosa ni otra debería ser, pero es. Si llegamos a una situación donde salvar a Sánchez será sinónimo de salvar la democracia, tendremos un problema, y serio.

La política no es una campaña continúa en la que parece que uno compite contra todos. Hay cosas más importantes que triturar al rival, aunque pueda ser periodística y políticamente desfasado en tiempos de odio. ■



Club VIAJAR

DESCUBRE LAS PROPUESTAS DE LOS EXPERTOS DE LA REVISTA VIAJAR

La Habana todo incluido | Flowo Essence
9 días desde **883 €**



Punta Cana todo incluido | Flowo
9 días desde **920 €**



Riviera Maya VIP todo incluido | Flowo
9 días desde **1.104€**



*Los precios pueden variar en función de la fecha y ocupación.

www.club-viajar.es

Jueves, 6 de junio de 2024

Con una diferencia de 24 horas hemos visto cómo el machismo y el racismo se daban la mano en la justicia ante dos niñas gitanas. En Ciudad Real, la Audiencia Provincial absolvió a un hombre de 20 años acusado por agresión sexual, tras dejar embarazada a una niña de 12. Ojo, todo esto llegó a la justicia por el equipo médico que atendió el caso. La Fiscalía pedía 11 años de cárcel y la justicia ha concluido que la diferencia de edad no es tanta y que «dentro de la cultura gitana es una conducta normal».

Un día antes, la Audiencia Provincial de León había reducido una pena por agresión sexual a un hombre que dejó tres veces embarazada a una menor entre los 12 y los 15 años, mientras él tenía siete años más. Consideran un atenuante que en la «cultura gitana las uniones de pareja se producen a edades muy tempranas».

Cuando la noticia se ha conocido no se ha dudado de tildarla de vergüenza. Desde el Ministerio de Igualdad a la dirección de Igualdad de Trato y No Discriminación y contra el Racismo o la Fundación de Secretariado Gitano. La justicia dice ahora que se entendió mal. Que solo se han ajustado al

Niñas agredidas, desprotegidas por ser gitanas



TRIBUNA

ANA BERNAL-TRIVIÑO

Código Penal porque, aunque se tenga menos de 16 años, el artículo 181 recoge que no hay que penalizar si no media la violencia o intimidación, la edad entre las personas es cercana y hay similar «grado de desarrollo o madurez física y psicológica». Y que esto último lo certificó el informe psicológico de la menor. Es decir, que ella estaba «conforme».

Pero, de verdad, ¿quién hace ese informe? ¿Cómo puede entender un psicólogo que una menor está conforme cuando tiene todo un entorno cómplice que no le explica

a esa menor lo que sucede y ni siquiera puede identificarlo como violencia? ¿Cómo pueden decir que el grado de madurez es parecido, con diferencias de más de siete años de edad? ¿Cómo se puede juzgar con prejuicios racistas hacia la propia comunidad gitana?

En lugar de ceñirse de forma tan estricta al artículo 181 del Código Penal podía haberse acordado del 12.5 del Convenio de Estambul, cuando obliga a los estados a que «no se considere que la cultura, las costumbres, la

religión, la tradición o el supuesto «honor» justifiquen actos de violencia».

Al final, el problema es el de siempre. El cómo la justicia interpreta. Demasiadas veces con prejuicios, aquí racistas y machistas. Siempre está el hueco por el que escapar. ¿Dónde está esa Constitución, que indica que ni la raza ni el sexo sean factor de discriminación? ¿Qué peligroso precedente sientan esto para otras menores gitanas? ¿Quién repara el daño a una niña cuando ni siquiera un equipo psicológico le ha ayudado a comprender? ¿Quién le devuelve su infancia? ¿Qué tipo de justicia deja libre o rebaja penas a unos tipos que se basan en excusas vacías para ocultar su machismo?

Una agresión es una agresión y no hay consentimiento posible en menores de edad. Y punto. Ni cultura ni tonterías. No puede dar más asco esta situación. Y no puede dar más pena de cómo una justicia deja desprotegidas a unas niñas por ser gitanas. ■

Ana Bernal-Triviño es profesora de la UOC y periodista

Heu experimentat en algun moment de la vostra vida el sentiment de ser mal tractats, o siga, que actuen injustament amb vosaltres? Més encara si aquest sentiment és continuat i procedent de la mateixa persona que, aprofita cada ocasió que pot per marcar les vostres decisions com a incorrectes i com a dubtoses de legalitat. No deixa pas al descans, us assetja, revisa cadascuna de les vostres accions per intentar evidenciar incongruències, mala praxi o el que considera que es desvia de la seua manera de fer les coses o entendre el món. Tot això per intentar desequilibrar-vos, incentivar la vostra angonya i dificultar la teua bona praxi davant de la resolució de conflictes. Estem davant d'un dels punts de conflictes psicològics que més desequilibris provoca. Tot això perquè fomenta el dubte intern, la imatge externa i, el que és més greu, esdevé un atac frontal a l'autoestima.

Diuen que els maltractadors han sigut maltractats. Dins d'aquest plantejament, la psicòloga nord-americana Lenore Walker emmarca aquest fet en la seua teoria del «cicle de la violència», també anomenat com a «transmissió intergeneracional de la violència». Això és, segons l'autora, les persones que han experimentat o presentat violència de qualsevol tipus, física o psicològica, durant la seua infantesa i joventut tenen una major probabilitat de convertir-se en perpetradors d'aquestes reaccions negatives en la seua edat adulta. El maltractament pot tenir diversos punts d'actuació, des de la violència física o psicològica esmentada, al maltractament sexual, econòmic, institucional o aquell que es produeix entre persones al mateix nivell, conegut pel seu terme en anglès –bullying–. Unes situacions d'intimidació, assetjament o exclusió social que, en el món tecnològic actual, pot incloure cibernetisme o maltractament digital, concretat a través de les xarxes socials, missatges de text o d'altres plataformes, com ara el correu electrònic. Siga quin siga l'origen, cal marcar i deixar a banda els qui ac-

Mai més. Ni un pas enrere



SENSE PÈLS A LA LLENGUA

CARLES CORTÉS



tuen contra els altres de manera injusta i desproporcionada.

Què fa que els éssers humans siguem tant dèbils davant de l'assetjament de qualsevol tipus? Per què davant d'una reacció contrària injusta puguem interioritzar i fer nostre el que no era, aquella denúncia, acció violenta a través de qualsevol mitjà o intent de desautorització en públic? Sentir la bufetada física, emocional o a través d'un text no és exclusiu de persones amb un caràcter afeblit o tendent a la de-

pressió. Tothom estem exposats, en un món cada vegada sense límits, a l'acció dels qui projecten des de la seua mediocritat tota la seua negativitat contra la resta. Si el maltractament és continuat i diversificat en diversos actors, pot causar –nos un trauma psicològic. Aquest pot fer tremolar la pròpia autoestima, fer-nos desconfiar dels altres i de nosaltres mateixos. Si l'origen de l'acció negativa està en boca d'algué que estimem o de qui tenim un lligam afectiu anterior, la víctima pot sentir amb més força els efectes devastadors del maltractament. L'assetjament continuat potencia també l'estrès, perquè fa estar vigilant la víctima davant de qualsevol actuació de qui genera el conflicte. A més, cal parlar dels còmplices dels qui deixen actuar lliurement el maltractador, bé per acció passiva, com qui no n'és conscient, bé per acció activa, tot animant-lo a continuar en el seu recorregut. Tot això davant de víctimes que, tot actuant de bona fe, veuen com no tenen recursos per fer-se entendre, per trobar un suport del seu entorn que no sempre arriba.

Hi ha maltractadors que no només actuen contra algú en concret, sinó contra un col·lectiu o grup, de manera que, o bé s'organitzen i li paren els peus en conjunt, o el desgast de la víctima o del conjunt de persones que reben les accions negatives del maltractador acaben desistint i assumint que l'esperança de canvi és impossible. A més, aquestes accions negatives solen de-

sevolupar-se un a un, quan hi ha un grup delimitat, per intentar afeblir una possible reacció en conjunt i acaben trencant la unitat d'aquests contra qui projecta la seua negativitat. Finalment, acaben girant-se les tornes, de manera que el maltractador acaba fent entendre, a través de la seua victimització, que tothom està en contra d'ell, que és la víctima i apunta aquella famosa frase de «una confabulació jueu-masònica universal» contra ell, «pobre i desvalgut» que només vol que s'aplique la justícia i la normativa a favor de les seues accions.

Sabeu què us dic? Que n'estic fart d'aquests tipus de comportament. Que preferisc actuar amb llibertat i bona fe, amb voluntat resoluciva i decidida, sense cap tipus de concessió amb qui cada dia a dia busca un pretext per anar contra algú. Ni un pas enrere, ni cap relaxació contra els assetjaments siguin del tipus que siguin. Quan un grup polític o un grup social intenta relativitzar sobre aquests temes o es fa permissiu d'accions que amenacen els individus, cal fer front amb el cap ben alt i ferm. I un consell, no els doneu temps per a reaccionar o fomentar la seua acció. Els seus insults, les seues paraules, han de quedar en el buit, sense que tinguin resposta que puguin fomentar la seua violència. No us quedeu amb res del que us han enviat dins vostre. Feu-ho saber, demaneu consell. Actueu lliurement amb les bones intencions que sempre heu tingut.

Només així podrem ser feliços i deixar-rem aïllats els qui no entenen que en la convivència dels humans només caben bones paraules i consells per a millorar entre tots i totes la nostra societat. Mai més, si us heu sentit com a víctimes, perquè els maltractadors acaben intentant oferir-vos el posat contrari i fer seues les vostres paraules. No ho permeteu, és qüestió de dignitat i de foment de l'autoestima. ■

Carles Cortés es catedràtic d'Universitat i escriptor

Alberto Estévez/EFE



Candidatos a presidir la Generalitat de Cataluña, a falta de Carles Puigdemont.

Una presidencia escurridiza

A pesar de que parecía la opción más probable, lo cierto es que la presidencia de Illa está cada vez más lejos. Las circunstancias políticas, que son volátiles desde hace tiempo, mueven tanto las variables que igualan las diferentes posibilidades

Al final, hay tres elementos de peso que, desde el inicio, enfrían el cava en la sede de la calle de Pallars: una, que Puigdemont presenta batalla y es la llave imprescindible de la Moncloa; dos, que ERC no está en situación de hacer florituras con los socialistas y, si no han jugado a la confusión, envían signos de cambio de rumbo estratégico, en dirección nacional; y tres, que el PP es la clave de las dos votaciones importantes, tanto de la presidencia del Parlament, como de la investidura, en función de si decide hacer un Collboni o lo rechaza. De momento, tal y como están las cosas en este preciso instante, Salvador Illa solo cuenta con Comuns y no tiene garantizado nada más, de manera que está equilibrado con Puigdemont, que tampoco tiene nada garantizado, pero se han abierto expectativas. En el ámbito catalán, pues, la partida está más enredada que nunca.

A todo esto hay que añadir la batalla por las europeas que, a pesar de ser las más anticonceptivas de la historia, tendrán consecuencias de peso en la política española. De entrada, si el PP gana al PSOE, el primer giro desfavorable a Sánchez se habrá concretado, y todavía más si la alianza de partidos de extrema derecha pasa a la segunda posición europea, como es posible. A la vez, el probable «sorpaso» de Irene Montero a la candidata de Sumar también añade presión a Sánchez, que verá cómo se le vuelve a desestabilizar el flanco a la izquierda, que creía tener controlado con Yolanda Díaz. Al revés, si el PSOE ganara al PP – como asegura el siempre fiel CIS –, las opciones también están abiertas porque consolida-



TRIBUNA
PILAR RAHOLA

rían un Sánchez que podría tener la tentación de adelanto electoral, si se siente bastante seguro de mejorar los resultados. Sobre todo si no hay acuerdo en Catalunya con Puigdemont y la presión aumenta a la Moncloa.

Ahora llega Feijóo y saca la carta de la moción de censura. Es cierto, en favor del líder del PP, que ha sido muy prudente a la hora de plantearla, pero ya está dicho, y está dicho también que la idea de que Junts estuviera en la ecuación no es absolutamente inimaginable. Lo que nos devuelve en Catalunya el tablero donde realmente se juega la partida. ¿Es posible imaginar que Junts se abstuviera en una moción de censura del PP? Difícil, ¿pero por qué no? Puigdemont ha dejado claro que no hay ninguna complicidad, ni confianza con Sánchez, que ambos partidos, PP y PSOE, han formado parte de la represión integral al independentismo, y que los siguientes pasos dependen de lo que pase en Catalunya, con el agrio recuerdo de la operación PSC-PP en Barcelona, que hurtó la Alcaldía

a Trias. Además, también hay que ver cómo evoluciona la amnistía y no ayuda nada que el PSOE esté haciendo «trilerismo» con los «tempos» de la publicación en el BOE, añadido a la jugada sucia que ya hicieron con Aragonès a la hora de decidir la fecha electoral de las catalanas, especialmente pensada para que no hubiera ninguna posibilidad de que Puigdemont hubiera vuelto. Hay, pues, un pacto de investidura, pero a partir de aquí hay un camino cada vez más pedregoso.

La cuestión principal es si Junts juega fuerte a hacer política hasta el final, como ha hecho desde los acuerdos de investidura. Es decir, si deja claro que la investidura de Puigdemont es una pieza innegociable, y que si el PSOE la veta, habrá consecuencias. Lo que Junts no puede hacer es insinuar que puede hacer caer Sánchez, y al final que darse a medio camino. De hecho, Comín ya ha puesto la hipótesis en circulación, pero este serio aviso solo se puede hacer si realmente hay voluntad de ejercerlo, o se corre el peligro de hacer el ridículo. Claro que Sánchez puede dar un golpe a la mesa y avanzar elecciones, pero esta es la última bala que le quedaría y podría ser letal.

Sea como fuere, las tornas se han invertido y ahora parece más posible la investidura de Puigdemont o la repetición electoral, que no la presidencia de Illa, a no ser que ERC se pusiera una soga en el cuello y volviera a validar a los socialistas. Pero es difícil porque son justamente los acuerdos con los socialistas, los que han ahogado a los republicanos. En todo caso, queda claro que todas las piezas están en el tablero y la partida de ajedrez es imprevisible. ■

Un hermano en Arabia



ARTÍCULOS DE BROMA

JAVIER CUERVO

Durante el siglo XX muchos pobres soñaban con un tío en América que les dejara en herencia una fortuna, una nube de dinero caído del cielo, un gordo de la lotería genética, un tesoro de ultramar. ¡Pobres pobres! Un tío en América es una pedrea, comparado con un hermano en Arabia. Juan Carlos I tiene hermanos árabes y vive de ellos a cuerpo de rey. La eméritud del rey de España fuera la paga Mohamed Ben Zayed, presidente de los Emiratos Árabes Unidos, quien viene a ser un sobrino árabe, ya que es hijo de un hermano árabe de Juan Carlos. No hay parentesco de sangre entre el Borbón y los monarcas hidrocarbúricos, pero se llaman hermanos desde hace 50 años y ya quisiera mucha gente gozar – a su escala – de tal fraternidad con un hijo de su misma madre.

Al inicio de la democracia Fahd ben Abdulaziz le prestó 100 millones de dólares sin intereses y le regaló el yate Fortuna y los 65 millones de euros que se llevó Corinna como prueba de amor de Juan Carlos I también eran del cariñoso hermano. Algún organismo monetario internacional debería calcular la inflación que generan los amores desinteresados cuando mueven esas sumas a buena velocidad. La cacería de la trompa y la cadera también fue cortesía saudí, de un millonario, porque los hermanos de mis hermanos son mis amigos.

Cuando el emérito no es O rei das Rías Bajas reside en Zaya Nurai, una isla a 13 minutos de mar árabe de Abu Dabi, en una villa de dos plantas, con ascensor y domótica que facilitan la vida, y una salida a la playa por el jardín para los días que prefiera el agua salada a la dulce de la piscina. A costa de ser exclusiva tiene una treintena de vecinos y es un tercio más pequeña que la Zarzuela, monte de zarzas sin aguas turquesas ni arena rubia molida por el Índico. Como en la fantasía sexual de una persona de orden, vive con cuatro guardias civiles. Los beneméritos del emérito van a nuestro cargo; el resto es hospitalidad del hermano árabe. ■

INFORMACIÓN

EDITORIAL PRENSA ALICANTINA S.A.U.

Director gerente: Ángel Angulo
Directora comercial: Cristina Ripoll
Distribución: Val Disme, S.L.
Impresión: Localprint, S.L.

REDACCIÓN DE INFORMACIÓN

Director: Toni Cabot. Subdirectora: Mariola Sabuco. Redactores jefes: Mercedes Gallego, María Pomares y Rogelio Fenoll. Jefes de sección: Francisco J. Bernabé, Rafa Arjones, Manuel Alarcón, Gregorio Bermúdez, Carmen Lizán, Lorena Gil y Carolina Pascual.

Depósito Legal

Alicante: A 2-1954. ISSN 1131-8309
Elche: A 2-1954. ISSN 1131-82600

Controlado por OJD. Miembro de la Asociación de Editores de Diarios Españoles.

Es inevitable que en estas fechas, cuando se cumplen 365 días de las elecciones, nos planteemos las siguientes preguntas: ¿vivimos mejor? ¿Tenemos mejores servicios públicos? ¿La ciudad está más limpia, segura o adaptada al cambio climático? ¿Se generan oportunidades, empleo de calidad y riqueza? ¿Ha mejorado la participación de la ciudadanía en los asuntos municipales de interés?

Luis Barcala ganó en 2023 con una amplia mayoría, una nueva partida con cuatro comodines, cuatro cartas ganadoras. Todo a favor.

La primera de esas cartas: gobierno en solitario. En el anterior mandato nos gobernó un bipartito conformado por el PP y el extinto Cs, aunque a efectos prácticos el primer edil no tuvo mucha presión interna. Fue un simple paseo durante cuatro años.

El segundo comodín: el presupuesto más elevado de la historia. Casi 360 millones de euros.

La tercera carta ganadora son los más de 100 millones de euros procedentes de Europa. Alicante es una de las ciudades españolas que más se beneficiará de estas inversiones.

Y la última carta, y no por ello menos importante: también gobiernan en la Generalitat.

¿Ven ustedes cómo tenían todo a favor? Pues bien, en un año se han tirado y desperdiciado todas las cartas en una partida más que fallida, en la que la perjudicada es la ciudadanía.

A los pocos meses de comenzar el mandato toda la ciudad se dio cuenta de que la lista «renovada» por la que apostó Barcala para presentarse a las elecciones no tiraba, no funcionaba. Ni buenos gestores, ni con suficiente peso político... ¿Qué decisión se tomó para suplir tales carencias? Crear un gobierno parale-

Alicante, la ciudad sin alcalde

Han pasado doce meses desde las pasadas elecciones municipales del 28 de mayo, otro año más de gobierno del PP, más de seis años de Luis Barcala



TRIBUNA

RAFA MAS MUÑOZ

lo: doce altos cargos elegidos a dedo con sueldos de ministro y competencias de concejal, además de 25 asesores para apuntalar a un gobierno que ya nació fallido.

Todo el mundo entendería que, con el presupuesto más elevado de la historia y más fondos procedentes del Gobierno de España y de Europa, la ciudad podría por fin despegar y transformarse a nivel urbano, social y económico y hacer frente a la transición verde y energética... Pues no ha sido así. Tenemos los servicios públicos colapsados, las contrataciones siguen campando a sus anchas sin control del equipo de gobierno y haciendo «su agosto» con nuestro dinero, prestando unos servicios muy deficitarios e insuficientes (hablamos de limpieza, zonas verdes, gestión de residuos y transporte...). Hablamos de una ciudad que no se está adaptando al cambio climático, una urbe más contaminada, que está gestionando los fondos muy negligentemente, con obras cosméticas que no están mejorando la movi-

lidad ni la calidad del aire. Actuaciones que equivalen a la transformación digital y la cohesión social. La práctica totalidad de las obras se están desarrollando con retrasos, sobrecostes, y demasiado a menudo, incluyen talas masivas de arbolado.

Y además este mismo partido, el PP, gobierna en la Generalitat. ¿Existe un frente común y una coordinación entre los consellers y los concejales de las distintas áreas? Para nada, tan sólo se coordinan para copar todos los actos y festejos y salir bien en las fotos. Vemos a diario recortes en Educación, y se mantiene paralizada la construcción de centros educativos. Recortes en Cultura, Innovación, TRAM, dependencia, mayores, y seguimos sin rastro de los tres centros de salud pendientes... Que gobiernen bajo las mismas siglas no es garantía directa de que haya una «entente cordiale» entre ambas administraciones. Vemos diferencias entre Luis Barcala y Carlos Mazón que contribuyen a la descoordi-

nación entre Ayuntamiento y Generalitat Valenciana. En definitiva, después de más de seis años en el poder, es hora ya de que este equipo de Gobierno se ponga las pilas y aborde cuestiones acuciantes, como un plan estratégico para hacer de Alicante una ciudad moderna, amable y sostenible, dotada de unos servicios públicos dignos.

Desde Compromís apostamos por intervenir el mercado de la vivienda para garantizar su acceso. Queremos un Alicante que genere oportunidades, donde los jóvenes no tengan que huir porque aquí sólo se les ofrece trabajo precario y vinculado al sector servicios. Es hora de potenciar la diversidad industrial de nuestra ciudad, de incidir en la innovación y de centrar los esfuerzos en un sector turístico responsable y sostenible que priorice la calidad antes que la cantidad. Es hora de tomar medidas, de ejercer acciones para que Alicante sea una ciudad verde y adaptada al cambio climático, y que las estrategias de sostenibilidad sean un elemento de desarrollo local, con la participación ciudadana. También es hora de hacer de la cultura un elemento vertebrador del avance que queremos para nuestros barrios.

Alicante es una ciudad maravillosa. Pero es imprescindible implementar medidas que mejoren su condición presente y futura. En Compromís creemos que este Alicante sí es posible. Ahora que termina este primer año de mandato, recordamos que es nuestro cometido trabajar para mejorar la ciudad. Con nuestro trabajo diario de fiscalización, trabajamos para hacerlo posible. ■

Rafa Mas Muñoz es Portavoz del Grupo Municipal de Compromís en el Ayuntamiento de Alicante

LA VIÑETA



CARTAS

SALVAMENTO EN LA PLAYA MUCHAVISTA

Pascual J. Gómez Campos

El pasado día 1 de los corrientes, publicaron un artículo en su diario con el título «Rescatan a dos bañistas en la playa de Muchavista», y, en él, explican que: «el servicio de socorristas ayuda a salir del agua a dos personas...». El contenido de este artículo no es cierto, ya que no fueron los socorristas los que rescataron a una mujer y a su hijo, que se

encontraban en apuros por el mal estado de la mar en la playa de Muchavista, sino los componentes de un equipo que entrenaban en este lugar, entre los que se encontraba uno de mis hijos. Además, se produjo otro hecho que no se nombra en el artículo, y es que una de las socorristas tuvo que ser auxiliada por sus compañeros para salir del mar. Esto me hace preguntarme, extendiendo la pregunta a quien corresponda, si estos socorristas están preparados para auxiliar a los bañistas y a ellos mismos. ■

Las cartas que los lectores envíen a esta sección deberán ser originales y exclusivas y no excederán de 250 palabras mecanografiadas. Se pueden enviar a lectores@informacion.es o, por correo ordinario: **Cartas al Director, Avda. Dr. Rico, 17. 03005 Alicante**. Es imprescindible que conste el nombre y apellidos, domicilio, teléfono y número de DNI o pasaporte. INFORMACIÓN se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno.

Jueves, 6 de junio de 2024

Apoyos

Empresarios de la comunidad respaldan al Sabadell ante la OPA lanzada por el BBVA

Josep Oliu se reúne en València con Salvador Navarro y José Vicente Morata para recabar el respaldo de dirigentes empresariales • Patronal y Consell sostienen que la oferta «perjudica» los intereses de la autonomía

JOSÉ LUIS ZARAGOZÁ

El presidente del Banco Sabadell, Josep Oliu, se reunió ayer con el máximo responsable de la Confederación Empresarial de la Comunitat Valenciana (CEV), Salvador Navarro, y con el presidente de la Cámara de Comercio de València, José Vicente Morata, para recabar el apoyo del empresariado de la autonomía en medio de la OPA hostil que ha lanzado el BBVA sobre la entidad financiera con sede social en Alicante. El encuentro de Oliu con los dirigentes de la CEV y Cámara -celebrado en la capital del Túrria, con discreción y sin querer hacer valoraciones por ambas partes- se produce en plena tramitación de la dicha oferta pública de acciones por parte de la entidad vasca sobre el Sabadell.

Oliu rechaza la propuesta de OPA y ha insistido en estos últimos días en que los inversores todavía no tienen que tomar una decisión. Por su parte, la patronal valenciana, en estas últimas semanas, ha mostrado «cierta preocupación» desde el empresariado valenciano por la posible fusión, ya que la falta de competencia «hace que el crédito deje de fluir». Las dos grandes entidades financieras



Salvador Navarro (CEV), Josep Oliu (Sabadell) y José Vicente Morata (Cámara).



Bustamante y EFE

concentran casi el 60 % del mercado.

«Vamos a intentar trasladar la presión, y lo digo así, a la entidad que resulte para que se mantenga en lo posible el compromiso con el territorio», comentó recientemente. Además, advirtió que si sale adelante la fusión «perjudicará a la Comunitat Valenciana» porque «de nuevo las sociedades se irán al domicilio social de Madrid, que es lo que está ocurriendo con algunas entidades».

Trámites
BBVA solicitó el pasado lunes a la Comisión Nacional de los Mer-

cados y la Competencia (CNMC) su visto bueno para lanzar la OPA sobre el Banco Sabadell con la que aspira al final a integrar a la entidad catalana en su grupo. Antes, el pasado 24 de mayo el BBVA presentó formalmente a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) la solicitud con la que espera tener la aprobación del supervisor a la operación en la que propone a los accionistas del Sabadell un canje de títulos a razón de uno del BBVA por cada 4,83 del banco catalán.

Desde que el banco presidido por Carlos Torres, que el pasado

lunes se reunió con empresarios de Cataluña, anunció su OPA sobre el Sabadell, el Gobierno se ha opuesto públicamente a la operación y el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, quien rechazó la oferta, advirtió de que la última palabra sobre la fusión la tiene el Ejecutivo central. También el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, ha mostrado su rechazo a esta operación del BBVA sobre el Sabadell. Según Mazón, «se trata de una operación en contra de los intereses de la Comunitat Valenciana».

BBVA defiende su oferta
La reunión del presidente del

Sabadell con la CEV se produce el mismo día en que el consejero delegado del BBVA, Onur Genç, ha vuelto a defender, en plena OPA sobre el Sabadell, que «cuando una entidad tiene mayor tamaño puede invertir más en tecnología y eso redundará en que puede ofrecer mejores precios y servicios a sus clientes». Sin hacer ni una sola mención a la oferta a los accionistas del Sabadell, durante su intervención en unas jornadas de Goldman Sachs, explicó, según informa Efe, la importancia de tener una cierta escala en el contexto actual, al tiempo que ha destacado la inversión del grupo durante años en tecnología.

El Banco Sabadell calcula en estos momentos que la opa lanzada sobre la entidad por el BBVA tendría una probabilidad de éxito del 27 %, ya que la prima ofrecida por el comprador se ha estrechado por una evolución de las acciones que obedece a razones más allá de esta operación. Desde el grupo declinaron ayer no hacer comentarios, pero fuentes financieras al tanto de estas estimaciones argumentan que la revalorización de la acción del Sabadell desde que se conoció el interés del BBVA estaría apoyada en «múltiples factores», también en la buena evolución del resto del sector, y no sólo por la OPA. ■

Nombramiento

Juan Carlos del Río asume la gerencia de la EGM de Las Atalayas

El responsable de Innovación del área industrial alicantina releva a Vicente Seguí

ANA JOVER

La Entidad de Gestión y Modernización de Atalayas Ciudad Empresarial ha nombrado a Juan Carlos

del Río García como su nuevo gerente. Este ingeniero Industrial con especialidad en Organización Industrial por la Universidad Politécnica de Valencia coge el relevo de Vicente Seguí, que se ha marchado al Ayuntamiento de Alican-



Juan Carlos del Río, durante la jornada.

Información

promovida por la Agencia Valenciana de Innovación. En este rol, ha facilitado la transferencia de conocimiento y tecnología a las empresas del área industrial, proporcionando soluciones innovadoras y sostenibles que mejoran su competitividad. Esta experiencia le ha permitido conocer de primera mano las necesidades y desafíos de las empresas del polígono, lo que le da una ventaja significativa en su nuevo puesto.

Por otra parte, hay que tener en cuenta que Las Atalayas mantendrá su representación en Fepeval, la federación autonómica, y será el presidente Francisco Samper quien sea ahora la cara visible en la organización que se ha convertido en la promotora de la modernización de las áreas industriales de la Comunidad Valenciana. ■

te. Con el nombramiento, la entidad apuesta por la continuidad del equipo, pues del Río era, hasta ahora, el responsable de los proyectos de innovación en el área industrial alicantina. El nuevo gerente cuenta con una extensa ex-

periencia de más de 30 años en el sector industrial y de innovación y ayer estrenó el puesto con motivo de una jornada sobre ecodiseño.

Durante casi tres años, del Río ha trabajado como agente de innovación en la Red de Innoagents,

Ayudas comunitarias

Los fondos Next Generation dejan 247 millones en 52 municipios

Ineca revela que el 40 % de la inversión ha sido para rehabilitación urbana y para zonas de bajas emisiones • La Vega Baja y l'Alacantí son las más beneficiadas

MIGUEL VILAPLANA

Los fondos Next Generation dirigidos a entidades locales han dejado 246,8 millones de euros en 52 municipios de la provincia de Alicante. Esa es la conclusión a la que ha llegado un estudio del Instituto de Estudios Económicos de la Provincia de Alicante (Ineca), del que también se desprende que el 40 % de esas ayudas europeas han ido a parar a proyectos relacionados con la rehabilitación urbana y la implantación de zonas de bajas emisiones. La Vega Baja y l'Alacantí son las comarcas que más inversiones han acumulado.

La presentación del estudio corrió a cargo ayer de Luis Perea, coordinador del Ineca Data Board, así como de Quino Palací, coordinador del comité de estudios del propio instituto y CEO de Crea360. De acuerdo con la información facilitada, del conjunto de la inversión, correspondiente al periodo 2021-2023, un total de 143 millones han sido distribuidos por la Generalitat, lo que supone el 41 % del total de la Comunidad. El resto, 102,8 millones, proceden del Estado, en lo que representa un 3,45 % del total de la inversión en España.

Un porcentaje que, para Palací, es para sentirse «moderadamente



Quino Palací y Luis Perea en la presentación del estudio de Ineca.

satisfechos, teniendo en cuenta que Alicante representa alrededor de un 5 % del PIB». Con todo, el autor del estudio subrayó la necesidad, de cara a próximas convocatorias de ayudas, de potenciar la colaboración público-privada entre ayuntamientos y empresas especializadas, con la finalidad de diseñar estrategias y proyectos, y tenerlos preparados para el momento en el que salgan los fondos. «Se ha comprobado que los muni-

cipios que habían trabajado en este sentido con la suficiente antelación han obtenido más inversiones», manifestó.

En lo que respecta al destino de estas inversiones, en el apartado correspondiente a la Generalitat Valenciana destaca, por encima de todo, los 52,1 millones de euros que los municipios de la provincia de Alicante han destinado a actuaciones de rehabilitación en el ámbito de entornos residenciales de

las décadas de los 50 y los 60 del siglo pasado. Los fondos otorgados también corroboran el peso de la industria turística.

Por su parte, y en lo que corresponde a los fondos procedentes del Estado, la mayor inversión la configuran las partidas destinadas a la implantación de zonas de bajas emisiones en las ciudades de más de 50.000 habitantes, que suman 46 millones de euros. También destacan las destinadas a la reha-

bilitación integral de edificios públicos.

El 59 % de los fondos Next Generation que han llegado a la provincia se los han llevado las ciudades de más de 50.000 habitantes. A continuación aparece el 25 % de los municipios de 50.000 a 20.000, el 9 % de los de 20.000 a 5.000, y el 7 % de los de menos de 5.000. Palací, en este sentido, señaló la conveniencia de dirigir programas más específicos para el segmento de 20.000 a 5.000 habitantes, que en la actualidad son las poblaciones más perjudicadas con las bases de las convocatorias.

En lo que respecta a la distribución territorial, el 23 % de los fondos han ido a parar a la Vega Baja, el 21 % a l'Alacantí, el 14 % al Baix Vinalopó, el 13 % a la Maina Baixa, el 11 % a l'Alcoià, el 10 % a la Marina Alta y el 1 % al Alto Vinalopó. El Comtat apenas ha recibido fondos por la singularidad de los municipios, de escasa población.

El instituto afirma que la colaboración público-privada permitiría captar más inversiones

De los municipios mayores de 50.000 habitantes, Alicante se ha llevado 33,5 millones; Elche, 28,1; Alcoy, 22,8; Torrevieja y Benidorm, 20; Orihuela, 7,2; Elda, 5,5; y San Vicente del Raspeig, 2. En el caso de los de entre 20.000 y 50.000, destacan los 7,7 millones de Dénia, los 7,1 de Sant Joan d'Alacant y los 6,8 de Altea, mientras que en los de entre 5.000 y 20.000 resaltan los 3,4 millones de Guardamar del Segura, los 3 de Finestrat o los 2,9 de Benissa. Por último, entre los menores de 5.000, son reseñables los 4,8 millones de Benitachell, los 4,6 de San Isidro o los 4,1 de Algorfa. ■

Inspección de vehículos

Sitval abre la bolsa de trabajo para cubrir 250 plazas en las ITV

El objetivo de la medida, que se está tramitando por vía de urgencia, es atender más citas y terminar con el colapso en las estaciones

M. VILAPLANA

El Diario Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV) publicó ayer miércoles las bases de la convocatoria de la bolsa urgente de empleo temporal anunciada por la Conse-

jería de Innovación, Industria, Comercio y Turismo, para cubrir 250 plazas de inspector en las diferentes estaciones de ITV de la Comunidad. El objetivo es atender más citas y terminar con el colapso actual.

La Sociedad Valenciana de Inspección Técnica de Vehículos (Sitval) ha habilitado la web

<https://www.sitval.com/#/empleo>. Los candidatos deberán rellenar el modelo de solicitud disponible y enviarlo junto a la documentación acreditativa de requisitos y méritos a la dirección de correo electrónico bolsainspectores2024@sitval.com. Las solicitudes deberán enviarse antes de diez días naturales si-

guientes a la publicación de la convocatoria en el DOGV.

Como explicó la consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo, y presidenta de Sitval, Nuria Montes, al informar de esta bolsa de empleo urgente tras el último consejo de administración de la entidad, la finalidad «es lograr normalizar el servicio de las ITV con más horas disponibles de atención a los usuarios para de esta forma poder atender a muchas más citas». Todo ello después del colapso que se ha generado tras el proceso de reversión pública.

Con estas contrataciones de la bolsa de empleo temporal se pretende cubrir, por ejemplo, la sustitución transitoria de personal con derecho a reserva de puesto de trabajo; la sustitución de los representantes del personal empleado pú-

blico que, por acumulación de horas de representación sindical, estén dispensados de acudir a su puesto de trabajo; o la cobertura con carácter temporal de un puesto de trabajo durante el proceso de selección o promoción para su cobertura definitiva mediante contrato fijo. La vigencia inicial de la bolsa de trabajo será hasta 31 de diciembre de 2025, aunque con posibilidad de prórroga.

Las ubicaciones de las estaciones de Sitval a las que se refiere la presente convocatoria son Alcoy, Alicante, Benidorm, Elche, Villena, Redován, Orihuela y Torrevieja, en el caso de la provincia alicantina, además de Vinaròs, Castellón, Vila-real, Port de Sagunt, Campanar, Sant Antoni de Benaixeve, Llíria, Utiel, Riba-roja, Vara Quart, Catarroja, Massalfassar, Alzira, Gandia, Xàtiva, Ontinyent y Ondara. ■

Desde que Pepe Marín puso en marcha su proyecto para madurar vino bajo el mar, a través de Bodega Submarina del Mediterráneo, tuvo claro que el suyo era un producto de lujo. Los restaurantes de los grandes chefs, como los que regentan Mauro Colagreco, Martín Berasategui o Iván Cerdeño son su gran nicho de mercado, con comensales que están dispuestos a desembolsar entre 95 y 170 euros por uno de sus caldos. Sin embargo, el emprendedor alicantino ha decidido elevar su apuesta con una nueva gama de ediciones limitadas dirigida exclusivamente a la venta privada, que solo se puede conseguir en eventos y a un precio de 25.000 dólares (unos 23.000 euros al cambio) por cada lote de 24 botellas. Es decir, casi 1.000 euros por unidad, una cifra que muy pocos vinos alcanzan.

Para dar una idea del público al que se dirige basta señalar que el primero de estos caldos, el Alpha Igneo, se presentó hace solo unos días durante la gala que la Fundación Adam Smith para la Libertad Económica celebró en Miami. Un evento al que asistieron hasta siete presidentes y expresidentes latinoamericanos -desde el paraguayo Santiago Peña al ecuatoriano Daniel Noboa-, además de empresarios como Mark Bezos (hermano del fundador de Amazon) el presidente de la multinacional Rhino, Javier Cárdenas, o el productor musical Emilio Estefan, según explica el propio Marín.

La cita sirvió para vender más de la mitad de los únicamente 40 lotes que la bodega alicantina ha puesto en el mercado, que espera despachar por completo esta añada durante un próximo evento en Tulum, en México.

Especie endémica

Pero, ¿qué tiene de especial este vino para que los compradores estén dispuestos a pagar este precio? Como explica el bodeguero, las uvas con las que se ha elaborado proceden de un viñedo de malvasía volcánica ubicado en una reserva natural de Tenerife. «Es una especie microendémica de Canarias, en la que hay que picar la roca para que pueda enraizar. Hay que proteger-

Consumo

Bodega Submarina del Mediterráneo, del empresario Pepe Marín, presenta su nueva línea de lujo ante empresarios y dirigentes de toda Latinoamérica durante una gala en Miami. Un malvasía volcánico que ha pasado sumergido un año

Vino madurado bajo el mar a casi 1.000 euros por botella

DAVID NAVARRO



Arriba, Pepe Marín (derecha) con Emilio Estefan. Abajo, el vino todavía bajo el mar.

lo para que agarre, porque apenas tiene tierra y tarda entre 10 y 12 años en empezar a producir», explica el emprendedor, que consiguió comprar una pequeña plantación con 30 años, eso sí, con una producción muy limitada. Tanto que solo se han producido 1.200 botellas, de las que 40 se consumieron en la gala como degustación, 200 se conservan en la bodega y las restantes 960 son las que se comercializan en lotes de 24 botellas.

Como ocurre con todos los vinos de Marín, tras su elaboración, el caldo ha madurado durante más de un año a 24 metros de profundidad bajo el mar. En este caso, frente a la costa de Croacia, en el Adriático, donde la bodega tiene una de sus dos instalaciones submarinas. La otra está en Alicante.

Según explica el empresario, el objetivo es sacar anualmente una edición limitada bajo esta gama Alpha, para lo que ya prepara también un caldo con uvas de la región de Champagne y un tinto para 2025 y 2026.

Buzo industrial de profesión -para lo que se formó en Escocia- Pepe Marín decidió poner en marcha Bodega Submarina del Mediterráneo tras conocer la experiencia que el viticultor Raúl Pérez había realizado en el mismo sentido. De la mano de la Universidad de Alicante y otros laboratorios investigó los motivos de la transformación que sufren los vinos cuando pasan largos periodos bajo el mar y descubrió que la clave está en las microvibraciones constantes que producen las corrientes sobre las botellas, lo que genera una fricción continua de los polifenoles.

Fruto de esta investigación, ha desarrollado unos cajones especiales de hormigón, que disponen de una serie de agujeros para dejar pasar el agua y que son en los que maduran sus vinos. Lo hacen a 24 metros, donde la temperatura permanece estable entre los 14 y los 18 grados todo el año.

Al mismo tiempo, Marín, que emplea la marca The Sea Wine Club para comercializar sus vinos, ha ido adquiriendo una serie de viñedos en zonas muy específicas, que ofrecen variedades de uva muy particulares. ■

M. VILAPLANA

El productor de aceitunas y encurtidos Cándido Miró-Serpis, con sede en Alcoy, ha puesto en marcha el proyecto Innovapack, que se centra en la reducción de plástico en sus procesos de embalaje y envasado, gracias a los fondos obtenidos del Perte Agroalimentario del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo y de la línea LIC A del Ministerio de Ciencia e Inno-

Sostenibilidad

Aceitunas Serpis reduce plástico en envasado con el Perte Agroalimentario

La firma alcoyana ha instalado placas solares con las que obtiene el 30 % de la energía que consume

vación. El objetivo de Innovapack es incorporar una nueva tecnología innovadora que permita ofrecer un packaging más sostenible, sustituyendo los envoltorios de plástico por cartón reciclado.

El proyecto cuenta con una financiación de algo más de 130.000 euros, destinada a desarrollar nuevos métodos para reducir el uso de plástico en el envasado de las latas de los formatos regulares, así como en las de la gama minibar.

La apuesta por la sostenibilidad también se extiende al ámbito de la

eficiencia energética. Actualmente, Serpis cuenta con una potente instalación de placas fotovoltaicas que generan más del 30 % de la energía que consume.

Además, la compañía ha sido adjudicataria de otro Perte, valorado en algo más de 190.000 euros, para implementar el proyecto Optilean, basado en la metodología LEAN de mejora de procesos. Esta metodología se centra en eliminar actividades que no aportan valor, con el objetivo de obtener productos y servicios de mayor calidad. ■



Representantes de las entidades y países que participan en el proyecto.

Proyecto europeo

AIJU impulsa una planta en Ibi para reducir residuos plásticos

La instalación en la provincia reaprovechará dos millones de toneladas de envases alimentarios al año ● En la investigación participan nueve países

M. VILAPLANA

El Instituto Tecnológico del Producto Infantil y de Ocio (AIJU), con sede en Ibi, junto al Instituto Tecnológico Metalmecánico, Mueble, Madera, Embalaje y Afines (Aidimme), va a liderar la puesta en marcha en la Comunidad Valenciana de tres plantas piloto, dentro de un proyecto europeo que busca impulsar la economía circular. Uno de los demostradores, en los que también trabajará la empresa Acteco junto a Cabka y Plastimodul, estará ubicado en la provincia de Alicante y persigue la reducción de dos millones de toneladas anuales de residuos de envases alimentarios en el ámbito autonómico.

La Comunidad Valenciana va a recibir, dentro del programa Horizonte Europa, 3,8 millones de euros para desarrollar sistemas piloto de gran escala que permitan obtener soluciones circulares para la reutilización de aguas residuales y la valorización de bioresiduos y de residuos de envases alimentarios. Esta ayuda supone el 38 % del presupuesto total, de 10 millones de euros, que la Comisión Europea ha concedido para la ejecución del proyecto CircSyst Circular Systemic Solutions, en el que participan 32 entidades públicas y privadas de países como Bélgica, Finlandia, Grecia, Suecia, Austria, Eslovenia,

Hungría y España, estando representada la Comunidad Valenciana por AIJU y Aidimme.

El objetivo de esta iniciativa es generar una cartera de soluciones que permitan mejorar la sostenibilidad de ciudades y sectores manufactureros clave en diversas regiones europeas. Para ello, se van a desarrollar nueve plantas piloto por toda Europa, tres de ellas en la Comunidad Valenciana, con tecnologías de vanguardia.

Reducción

Una de las plantas, en el ámbito del reciclado mecánico de los polímeros plásticos PET multicapa, estará ubicado en la provincia de Alicante. En la misma trabajará también la empresa Acteco, junto a Cabka y Plastimodul, y permitirá una reducción de cerca de dos millones de toneladas de residuos de envase alimentario en la Comunidad. La razón es que en Europa se generan aproximadamente un millón de toneladas anuales procedentes de envases alimentarios. Dadas las exigencias de la industria, se estima que, aproximadamente, un 47 % de estos productos son multimateriales, que no se pueden reciclar con otros polímeros dada su incompatibilidad, por lo que estos residuos son enterrados o incinerados.

Asimismo, habrá un demostrador de aguas residuales en la localidad valenciana de Riba-roja de Turia, el cual pretende mostrar

la viabilidad de una gestión inteligente de aguas regeneradas orientada a múltiples usos potenciales que se pueden dar en un contexto industrial.

El tercer demostrador, de tratamiento de residuos, estará enfocado a la valorización del bagazo generado por la industria cervecera (seis toneladas en Europa), cuyo objetivo es maximizar el valor de este residuo a partir de la extracción de componentes de mayor valor en el mercado (como probióticos y proteínas) y, con las fibras resultantes, obtener plásticos compuestos para fabricar otros productos como mobiliario o pellets. Este demostrador cuenta con dos plantas piloto, una a escala laboratorio ubicada en la Universidad Politécnica de Valencia (UPV) y otra industrial, ubicada en las instalaciones de L. Pernía en Guadalajara.

El proyecto fue presentado ayer en Biohub VLC, en Valencia, reuniendo a representantes de las diferentes instituciones europeas que forman parte de esta iniciativa. El secretario autonómico de Industria, Felipe Carrasco, destacó el esfuerzo e implicación de AIJU y Aidimme para traer estos demostradores a la Comunidad.

Por su parte, Joaquín Vilaplana, coordinador técnico del proyecto en AIJU, incidió en que «el proyecto pretende impulsar el cambio hacia una economía circular sostenible, regenerativa e inclusiva».

Turismo

Junio empieza con un 84 % de reserva turística

El sector bate en la Costa Blanca los registros del año 2023 con un crecimiento del 9,4 %

ANA JOVER

La línea ascendente no ha tocado techoEl sector bate y la ocupación hotelera turística en la provincia de Alicante se ha convertido en una devoradora de récords. Tras la pausa que supuso abril (sin Semana Santa), Hosbec ha dado a conocer los registros del mes pasado que dejan, una vez más, una mejora continuada y, de hecho, desde la patronal sostienen que «los buenos datos han venido para quedarse», porque las reservas para los primeros días de junio ya superan el 80 % e incluso el 84 % en Benidorm, un porcentaje superior al de 2023.

En el ámbito provincial, Hosbec sitúa a la Costa Blanca en una mejora que «se eleva como la espuma y rebasa los registros de 2023 en 9,4 puntos porcentuales». La ocupación de mayo se situó en un 82,3 % de media mensual. En el análisis local costero, la patronal sitúa a Benidorm a la cabeza de unos registros históricos. En concreto, la capital turística anotó durante la segunda quincena de mayo un 85,4 % de ocupación, casi 4 puntos más que durante 2023, lo que le permite cerrar el mes con un 84 %, dato que es incluso superior al de 2019. Dentro de esta tipología también despuntan destinos como Calp (82,6 %) y Altea (81,2 %).

La zona de la Costa Blanca (sin incluir Benidorm) continúa sumando puntos de ocupación y se sitúa en un 83,7 %, mejorando muy notablemente los datos del año pasado en 10 puntos porcentuales. Esta mejora viene motivada por los hoteles de 4 y 3 estrellas que han alcanzado un 86,2 % y 82,2 % respectivamente. De este modo, la Costa Blanca anota un 82,3 % de ocupación durante el mes de mayo, lo que implica un notable incremento de 9,4 puntos respecto al año anterior y casi 7 puntos respecto a abril. En este caso, la primera quincena de junio se prevé en positivo, puesto que ya cuenta con un 78,3 % de reservas confirmadas, 6,5 puntos por encima de lo que se esperaba el año 2023 en las mismas fechas.

Perfiles diferentes

El análisis de Hosbec también incluye el de perfiles turísticos y, como es habitual, se presenta dos imágenes. Mientras que en Benidorm, el visitante internacional marca la pauta, en el conjunto provincial, es el nacional. Así para la localidad benidormense, el turista internacional (58,4 %) y donde el al mercado británico supone un 44,3 %.

En cuanto al resto de la provincia, Hosbec dibuja una radiografía más igualada. El mercado doméstico representa un 47,5 %, dejando un 52,5 %.

Héctor Fuentes



Terraza de un hotel en Benidorm.

Ética empresarial

Juan Roig: «Los empresarios deben reconocer errores, rectificar y aprender»

El presidente de Mercadona considera «un orgullo crear proyectos empresariales para mejorar la calidad y el nivel de vida de la gente»

JOAN BATALLA

El presidente de Mercadona, Juan Roig, aseguró ayer que los «empresarios han de contar con humildad para reconocer errores, rectificar y aprender de ellos». Así se expresó el máximo dirigente de la cadena de supermercados en su conferencia 'Orgullo de ser empresarios' y que ha servido para clausurar la trigésimo tercera edición del seminario de 'Ética Económica y Empresarial' de la Fundación Étnor, en el que han participado representantes de la sociedad civil valenciana, institucionales, de la empresa, universidad y de los medios de comunicación.

Roig, en un acto que reunió a 300 personas en el salón de actos del Botànic, agradeció a la Fundación Étnor la oportunidad de compartir la construcción de su «sueño de juventud», Mercadona, y la importancia de tener un modelo que, a partir de la satisfacción de todos los componentes de la empresa, genere beneficios, factor indispensable para impulsar proyectos empresariales que creen riqueza productiva. «No es un camino fácil y no tiene atajos -ha explicado Juan Roig- porque hay que tomar decisiones valientes, a veces, impopulares y molestas, y contar con la humildad de reconocer los errores cuando te equivocas, rectificar y aprender de ellos para seguir construyendo tu proyecto empresarial».

«Historias extraordinarias»

También animó a las empresarias y empresarios a contar «historias



Pedro Coca, Adela Cortina y Juan Roig, ayer, en el acto de la Fundación Étnor.

extraordinarias». En su opinión, «es nuestro deber compartirlas con la sociedad para que reconozca la labor que como empresarios realizamos». Este es, en opinión de Roig, el principal reto de los empresarios. «Merece la pena contar el impacto económico y social que aportamos; somos, conjuntamente con los directivos y trabajadores, los que generamos riqueza productiva en el país. Es un orgullo crear proyectos empresariales para mejorar la calidad y el nivel de vida de la gente, teniendo beneficios y compartiéndolos lo más ampliamente posible pagando los impuestos que nos tocan. Es un orgullo ser empresaria y empresario,

El dirigente de la cadena clausura el seminario de ética económica de la Fundación Étnor

podemos transformar el mundo», concluyó Juan Roig.

Tras las palabras de bienvenida de la rectora de la Universitat de València, Mavi Mestre, anfitriona del acto, la directora académica de Étnor, Adela Cortina, destacó la trayectoria profesional de Roig y reconoció su trayectoria empresarial, desde su incorporación a la empresa familiar a mediados de los

setenta hasta el Mercadona de hoy, con más de 1.660 supermercados y 104.000 empleados en España y Portugal.

Compromiso social

Además de sus responsabilidades en entidades como la Asociación Española de Codificación Comercial (AECOC), la Asociación Española de Autoservicios y Supermercados (ASELAS) o la Escuela de Empresarios (EDEM), la directora académica de Étnor resaltó el compromiso social que manifiesta Juan Roig con el impulso de iniciativas como Marina de Empresas, el Valencia Basket Club y la Fundación Trinidad Alfonso. ■

Resultados

Inditex bate récord de ventas y beneficios en el primer trimestre

ANA RODRÍGUEZ

Inditex suma tres años y un trimestre de crecimiento. De nuevo, ha vendido más, pero a un menor ritmo de crecimiento que en los últimos años. En el balance de su primer ejercicio fiscal, del 1 de febrero al 30 de abril, las ventas, ligadas a las colecciones primavera-verano, crecieron un 7,1%, hasta los 8.150 millones de euros, una evolución de la facturación «muy satisfactoria», explica la multinacional. A tipo de cambio constante, el crecimiento de las ventas ha sido de un 10,6%, en un periodo marcado, según los analistas, por una comparativa exigente por los buenos resultados del primer trimestre de 2023, el mejor de la historia de la compañía de Arteixo, con un crecimiento del 13%. Esto sumado a la desaceleración económica que ha contenido el consumo en muchos países. La gestión permitió que el beneficio neto creciera a doble dígito un 10,8% hasta los 1.294 millones de euros (por debajo del 54% del mismo periodo del año anterior).

Inditex explica su crecimiento, según el comunicado enviado, en su «fuerte desempeño operativo, basado en la creatividad de sus equipos y la buena ejecución de su modelo de negocio integrado de tienda y online», además en una campaña de primavera-verano que está siendo «muy bien recibida» por sus clientes. ■

La empresa valenciana Logifruit aumentó un 6% su facturación en 2023 respecto al año anterior, hasta alcanzar los 152 millones de euros, según informó ayer en un comunicado. La compañía de envases atribuyó este crecimiento a la consolidación de sus relaciones de proximidad con sus clientes distribuidos a lo largo de España y otros siete países, entre los que destaca Mercadona; a su apuesta firme por un modelo de negocio responsable y eficiente; y a unas inversiones

Balance

Logifruit aumenta un 6 % su facturación hasta los 152 millones de euros

destinadas a optimizar sus instalaciones y capacidad productiva.

Con un equipo humano de 1.344 personas, la empresa incrementó la inversión en formación de su personal, con una subida significativa tanto en horas de formación como en la partida económica dedicada a este propósito. Estas inversiones se unen a los más de 28 millones de euros que la empresa ha destinado durante 2023 a reforzar su infraestructura y capacidad para asegurar un crecimiento sostenible. Estas inversiones han estado enfocadas a mejorar la sa-

lud y seguridad laboral de sus colaboradores, así como a la optimización de procesos mediante la adquisición de nueva maquinaria y la mejora de líneas de producción.

350 millones de envases

Por otro lado, su estrategia se centró en trabajar mano a mano con sus más de 1.144 clientes (1% más que en 2022), distribuidos a lo largo de España y otros siete países, lo que le permitió gestionar más de 350,5

millones de movimientos de envases.

Logifruit registró su huella de carbono (Alcances 1, 2 y 3) conforme al estándar del GHG Protocol y logró una reducción del 5% en el consumo de energía por movimiento de envase, evitando 107.072 trayectos de camión. Asimismo, se ha gestionado a través de su proveedor el reciclaje de 3.542 toneladas de material plástico proveniente de los envases que ya habían finalizado su vida útil. J.B.

Jueves, 6 de junio de 2024

INVESTIGACIÓN POR PRESUNTA CORRUPCIÓN

El juez y la fiscalía agravan su choque por la imputación de Begoña Gómez

Las alusiones del magistrado a la «diligencia inusitada» del fiscal para instar al archivo de la causa se cruzan con los reproches del ministerio público

Á. VÁZQUEZ / C. GALLARDO
T. CALLEJA FLÓREZ
Madrid

Más allá del impacto político que tiene el hecho de que un juez cite a declarar a la mujer del presidente del Gobierno por delitos de corrupción en el sector privado y tráfico de influencias —lo que supone su imputación formal en una causa penal— la investigación sobre la actividad laboral de Begoña Gómez está sacando a la luz un insólito enfrentamiento entre el instructor del procedimiento, el juez Juan Carlos Peinado, y la Fiscalía de Madrid, a la que éste dirige graves reproches en varias de sus resoluciones.

A la confrontación judicial parece seguirle la política. Pocas horas después de conocerse la citación, Pedro Sánchez volvió a utilizar el formato de carta a la ciudadanía para apuntar directamente al procedimiento que se instruye contra su mujer y asegurar que llamarla a declarar forma parte de «una cuidada coreografía diseñada por la coalición ultraderechista para intentar condicionar las elecciones y debilitar al Gobierno».

Intentos de cerrar el caso

Por lo que respecta al choque en los juzgados, se pone de manifiesto de forma contundente en el auto por el que el titular del Juzgado Central de Instrucción número 41 cita a Gómez en calidad de investigada el próximo 5 de julio. En su resolución, Peinado reprocha al fiscal José Manuel Baldomero que acudiera directamente ante la Audiencia Provincial de Madrid para tratar de cerrar el caso «con una diligencia inusitada y una celeridad, escasamente frecuente, por no decir nunca conocida», para justificar a continuación la citación de Gómez con el fin de «evitar una estigmatización infundada» en el caso de que hubiera que esperar al resultado de las diligencias de investigación que ha ido acordando.

De este modo, Peinado se coloca en la misma posición que sus compañeros de la Audiencia Provincial de Madrid, quienes al rechazar el recurso de la Fiscalía también calificaron su movimien-



Pedro Sánchez y Begoña Gómez, durante un acto electoral de los socialistas en Benalmádena, ayer.

El fiscal de Madrid acusa a Peinado de ignorar su petición para el levantamiento del secreto de sumario

to de «inusual». En este caso, los magistrados advertían que un carpetazo al asunto en un momento tan inicial de las pesquisas podría crear «lagunas de impunidad» puesto que los comportamientos penalmente relevantes no siempre son fáciles de establecer.

Amonestación por visitas

En todo caso, la recriminación más sorprendente por parte de Peinado al fiscal adscrito al caso, por poco habitual, fue la incluida en otra resolución dada a conocer la semana pasada, en una providencia en la que encomendaba a su letrado de la administración de justicia que tomara nota del número y frecuencia de las visitas de Baldomero a su juzgado por parecerle excesivas.

Concretamente, apercibía al

fiscal del caso por sus «frecuentes e inusuales visitas personales» a la sede del órgano de instrucción. Pese a reconocer que el fiscal está «en su pleno derecho», advertía de su insistencia para conocer «con carácter inmediato del contenido de las resoluciones, no solo dictadas sino las que pudieran llegar a dictarse».

Estos reproches fueron respondidos de forma extraoficial por fuentes del Ministerio Público, que señalaron a este diario que el juez no está notificando sus resoluciones y esa es la razón por la que el fiscal del caso se dirigía al juzgado cuando las veía publicadas en prensa, a pesar de que en dicho momento la causa se encontraba bajo secreto.

Pero desde la Fiscalía también se han censurado por escrito las posiciones del juez, más allá de defender que no se ven indicios para seguir adelante en la causa contra Begoña Gómez. En el recurso de apelación ante la Audiencia Provincial de Madrid el fiscal del caso llegaba a tachar la investigación de «prospectiva», una posibilidad vetada en la Constitución.

Más tarde el fiscal de Madrid

reprochaba al instructor haber «orillado y omitido de forma impropia» sus peticiones para el levantamiento del secreto de sumario. Más tarde, en otro escrito llegaba a calificar de «chocante» que «persistiera en el error» y mantuviera inicialmente las pesquisas de forma secreta.

«No existe causa ni justificación inicial para el secreto de las actuaciones ni tampoco es objeto de motivación al caso. Pero persistir y perseverar en el error cuando obra en las actuaciones un informe de la Guardia Civil, a cuyo contenido nos remitimos, resulta chocante, indicaba de forma literal en alusión al análisis de la Guardia Civil que destaca en inicio la existencia de delito en los hechos denunciados.

Acusación de «ocultamiento»

Subiendo el tono en el mismo recurso el fiscal llegaba a acusar al juez de haber omitido «cualquier intento de motivación» para mantener la causa «oculta a la defensa. Nada se dice y nada parece existir, y desde luego, nada se exterioriza», zanjaba el escrito. El secreto fue levantado dos días más tarde. ■

Perfil Juan Carlos Barrabés

El socio de Begoña Gómez fue seleccionado en 2010 por el Foro Económico de Davos.

Un empresario pionero en el comercio electrónico y la consultoría

REDACCIÓN

De compartir escenario con Bill Gates como un gurú de las nuevas tecnologías a ser testigo clave en el caso de Begoña Gómez, Juan Carlos Barrabés (Benasque, 1970) siempre ha estado acostumbrado a estar en el foco. Este oscense actualizó el negocio familiar fundado por su padre (José, fundador de estas populares tiendas especializadas en escalada, esquí y montaña) y se convirtió en un emprendedor clave y pionero de la transformación digital.

Desde el Pirineo aragonés, Barrabés puso en marcha la página web del negocio, Barrabes.com, que pronto llegaría a ser el mejor referente del e-commerce en España. Así, en 2010, fue seleccionado por el Foro Económico de Davos como uno de los jóvenes líderes mundiales que puede cambiar el mundo. El empresario tiene un grupo de empresas dedicadas al comercio electrónico y la consultoría y es socio de una aceleradora de startups. Barrabés dio el salto a Madrid —tras colaborar con el Gobierno de Aragón y el Banco Santander— y se hizo un nombre en el panorama empresarial, a base de asesorar a tecnológicas y entidades bancarias. ■

INFORMACIÓN



Juan Carlos Barrabés.

Comisión de investigación

Una directiva de Air Europa niega que hablara con Begoña Gómez del rescate

La exdirectora de Wakalua, vinculada a la compañía, reconoce que se reunió con la mujer de Sánchez, pero solo para tratar sobre temas de innovación

CRISTINA GALLARDO
TONO CALLEJA FLÓREZ
Madrid

La que fuera directora del hub de innovación turística Wakalua, Leticia Lauffer, confirmó ayer en la comisión de investigación del Senado sobre la trama Koldo la presencia y participación de la mujer del presidente del Gobierno en dos reuniones celebradas en la sede de Globalia en junio y julio de 2020, unas citas que forman parte de la denuncia que ha dado lugar a la imputación de Begoña Gómez por presuntos delitos de corrupción entre particulares y tráfico de influencias. Sin embargo, Lauffer negó que en esos encuentros se hablara del rescate de Air Europa.

Wakalua perteneció a Globalia, la firma dueña de la compañía aérea Air Europa, hasta su venta al Grupo Barceló, que no siguió con el proyecto. A preguntas de la senadora de Unión del Pueblo Navarro (UPN) María del Mar Caballero, Lauffer se describió como una empleada independiente y situó el lanzamiento del hub de innovación en septiembre de 2019, con ocasión de la participación de Globalia en la Asamblea General de la Organización Mundial del Turismo en San Petersburgo, donde también coincidió con el presunto comisionista



Leticia Lauffer, consejera delegada de Wakalua, filial de Globalia, ayer en el Senado.

de la trama Koldo Víctor de Aldama, a quien también vio en la sede de Globalia en Madrid.

En San Petersburgo conoció a Begoña Gómez, que venía como responsable de la Fundación del Instituto de Empresa Africa Center de la mano del CEO de Globalia Javier Hidalgo, aunque no supo que se

Leticia Lauffer conoció a Gómez en 2019 y le pareció que «no ejercía de mujer del presidente»

trataba de la mujer de Pedro Sánchez hasta el día después. Sobre su trato, la describió como «cercana, nada altiva, nada de ejercer de mujer del presidente». Fue tan cercana que durante un tiempo intercambiaron mensajes hablando de sus hijas o de sus padres, aunque desde enero de 2020 no tienen relación.

Sobre Wakalua, aunque reconoció que no era estratégica en la facturación de Globalia, sí lo era desde el punto de vista de la innovación, rechazó que fuera una «plataforma fantasma» para otros fines, como ha leído en la prensa: «Wakalua no se creó para la señora Gómez», contestó.

Lauffer también coincidió con Begoña Gómez en unos premios Fitur, y no recuerda si en una final de una competición de startups, aparte de las dos reuniones en la sede de Globalia para proyectos de innovación «que nada tenían que ver con el rescate de Air Europa», reiteró a preguntas de la senadora.

El rescate de Globalia

La razón de estas reuniones era impulsar dos proyectos de innovación, uno sobre la España vaciada y otro relacionado con Telefarmacia, proyecto en el que estaba involucrado Víctor de Aldama. «Nada que ver con el rescate. No creo que fuera la persona para hablarlo», añadió, a lo que la senadora de UPN respondió: «Eso es lo que estamos tratando de averiguar».

Preguntado por Koldo García, el supuesto líder de la trama de compra de mascarillas que se investiga en esta comisión, fue contundente al afirmar que nunca había tenido contacto con él.

Al ser interpelada sobre si pondría la mano en el fuego por Begoña Gómez o Juan Carlos Barrabés, Leticia Lauffer fue categórica: «No pondría la mano en el fuego por nadie, ni por mi exmarido, que mire la que me ha liado, ni por el padre de mis tres hijas: tendría las dos calcinadas», aseguró. La directiva aludió a una información publicada en un medio de comunicación que calificó como «falsa», en la que su exmarido, «que va a tener una querrela cuando pase todo», aseguró que su exmarido había participado en gestiones vinculadas a la compra de mascarillas. ■

Sabotaje en la red

El Estado alertó de «hackeos» como el dirigido a Santa Bárbara

El Instituto Nacional de Ciberseguridad avisó del riesgo de ataques informáticos a firmas de armamento como la que arregla los Leopard

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ
Madrid

Empresas españolas de armamento cuyos productos se envían a Ucrania fueron alertadas por el Instituto Nacional de Ciberseguridad (INCIBE) de la proximidad de

ataques informáticos contra sus páginas web, según confirmaron ayer a este diario fuentes próximas a la investigación del sabotaje que está sufriendo la empresa GDELS (General Dynamics European Land Systems), matriz de la fabricante de blindados Santa Bárbara Sistemas.

El organismo de seguridad informática avisó en los últimos días de posibles incidentes DDoS (de denegación de servicio), los más básicos de los ataques informáticos: acumulan miles de solicitudes a los servidores para colapsar páginas web. La de GDELS seguía ayer caída, en el tercer día de un ci-

berataque iniciado el domingo.

El sabotaje fue anunciado y reivindicado por el grupo ruso de hackers NoName, al que los expertos atribuyen una gran proximidad al Kremlin. «Lanzamos nuestros misiles DDoS contra la eurofóbica España», dijeron, al tiempo que acosaban las web de tres firmas aeronáuticas, algunas entidades públicas y el grupo industrial que regenta a Santa Bárbara. La firma es adjudicataria de los trabajos de recuperación de los carros de combate Leopard que España está donando a Ucrania.

En lo que va de semana, ese grupo, que en ocasiones se presenta como «Russian Cyberarmy», ha reivindicado también otros ataques informáticos contra entidades suecas.

En el caso español, el servidor

atacado está regentado por una firma informática con sede en Las Rozas (Madrid).

Fuentes de Santa Bárbara han indicado que el ciberataque «fue detectado de inmediato y no comprometió ninguno de los sistemas de la empresa». El DDoS no tiene como objetivo robar información, sino paralizar la web. A menudo, los autores de este tipo de ataques buscan la publicidad y «extender un clima de inseguridad».

Ante la oleada que su página de internet estaba recibiendo, GDELS cerró su site «siguiendo los protocolos de respuesta para este tipo de incidentes y hasta que concluya la investigación en curso», explican fuentes de la firma, que insisten en que «los datos confidenciales de la empresa permanecen bien protegidos». ■

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

Sánchez busca un golpe de efecto y acude a un mitin junto a su esposa

El presidente del Ejecutivo utiliza la ironía para criticar a Feijóo por su iniciativa de una moción de censura con Abascal y Puigdemont

CRISTÓBAL G. MONTILLA
Benalmádena

Un día después de la citación judicial de Begoña Gómez, Pedro Sánchez buscó un golpe de efecto con la presencia de su mujer en el mitin que le aguardaba en tierras malagueñas. Inmerso en la recta final de la campaña de las elecciones europeas y solo una jornada después de la publicación de otra carta, Sánchez intervino cuando los relojes ya habían atravesado las ocho y diez minutos de la tarde. Y allí, con el mar Mediterráneo a sus espaldas, el líder del PSOE dio la bienvenida a los socialistas con un grito izquierdoso, ya empleado en otra intervención anterior por Juan Espadas: «Bienvenidos, zurdos y zurdas». Y, a partir de ahí, se lanzó contra «los ataques de la internacional ultraderechista». «He sentido el compañerismo de la gran familia que es el PSOE: Gracias, de corazón, os lo agradecemos Begoña y yo; el camino socialista es el más duro y también el más justo», proclamó antes de incidir en que el camino del PSOE es «el que va a sacar adelante estos tres años la legislatura, pese a los ataques de la derecha de Feijóo y la ultraderecha de Abascal». Y, en ese punto, celebró la presencia de la exministra socialista y exconsejera andaluza Magdalena Álvarez: «Ella también sufrió el ataque de la derecha y la ultraderecha muchos años».

«Gracias de corazón, os las damos Begoña y yo», proclama Sánchez en Benalmádena

Por momentos, para vaticinarle larga vida a su Gobierno se alió con la ironía: «Ya sabéis que Feijóo no es presidente porque no quiere. Ahora quiere hacer una moción de censura con Abascal y Puigdemont y eso es como hacer un gazpacho

con cebolla y ajos, están desesperados».

Igualmente, tuvo ataques para «Alvise, que desgraciadamente puede salir como parlamentario europeo» o «las maquinas del fango de Manos Limpias o Hazte Oír». «Quiéren derribar a un Gobierno feminista, hay que votar el domingo 9 de junio para que gane la política limpia y pierda la política sucia y de recortes de Feijóo y Abascal».

Y, de vuelta al sarcasmo, proclamó que «el ideólogo de Abascal y Feijóo se llama José María Aznar, que como todos sabemos es un hombre de paz». Lo dijo antes de reiterar que se siente orgulloso del reconocimiento del Estado palestino. Aunque en el acto hubo una protesta paralela propalestina con carteles en los que se leía «PSOE cómplice».

Y, al referirse al 9J, Sánchez defendió que estos comicios continentales plantean «una pregunta clara». «Hay que responder si se está con Milei, Netanyahu, Aznar, Abascal o Feijóo o se está en el lado bueno de la historia». «Quién quiera paz y justicia social, aquí está el PSOE», afirmó.

También insistió en que no habrá adelanto electoral en las generales. «Necesitamos su tiempo para desplegar nuestras políticas». Eso, al menos, fue lo que añadió antes de volver a defender «lo importante que son las elecciones europeas».

Un mitin donde incluso se coreó más el nombre de Begoña Gómez que el del líder del PSOE. ■

Pedro Sánchez y Begoña Gómez, durante el mitin socialista, ayer en Benalmádena.



Jorge Zapata / Efe

Juan Carlos Criado / Europa Press



La candidata Elena Nevado (izquierda), Feijóo, y la presidenta de Extremadura, María Guardiola, ayer.

Feijóo apela a los «cabreados» con la actitud «chulesca» del líder del PSOE

El dirigente del PP afirma que el presidente del Gobierno está practicando un «populismo puro» al «culpar» a jueces y periodistas

EDUARDO VILLANUEVA / EFE
Torremocha (Cáceres)

El presidente nacional del PP, Alberto Núñez Feijóo, se trasladó ayer a la localidad cacereña de Torremocha, donde celebró el Día Mundial del Medio Ambiente, el primero junto con la presidenta de la Junta, María Guardiola, tras la intervención quirúrgica a la que se sometió en mayo y que la mantuvo unas dos semanas apartadas de la vida pública por un proceso infeccioso. En ese entorno de la dehesa boyal, donde el PP desplegó su campaña, Feijóo aseguró que «no es normal» lo que está ocurriendo en España, donde, a su juicio, «se intenta silenciar cualquier crítica al puto amo», en referencia al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. El dirigente del PP lamentaba la «actitud chulesca» de un presidente del Gobierno «que se cree impune y que quiere que nos callemos», en referencia a la nueva carta pública de Sánchez tras la citación de su esposa, Begoña Gómez. «No solo no nos vamos a callar, sino que el 9 de junio vamos a hablar alto y claro, respondiendo a la carta lacrimógena dosis-dos que ha mandado a los españoles», señalaba Feijóo, que apelaba a movilizarse en las urnas «para superar la situación de cabreo generalizado» de mucha gente que se está dando cuenta de que «nos están tomando el pelo».

Feijóo acusó a Sánchez de «ejercer creyéndose impune» y

dedicarse a «culpar y atacar a los jueces, a los periodistas y a todo aquel que se levante la voz» por la investigación judicial que afecta a su mujer. Tras asegurar que el presidente del Gobierno está practicando un «populismo puro», llamó a la «movilización» para dar una «respuesta» el domingo.

Proteger el campo

El líder del PP propuso «pagar a quien protege» el campo, los bosques y, en general, el medioambiente, y remarcó que «ni los negacionistas ni los sectarios» pueden dar lecciones a su partido en esta materia. «No estamos con el catastrofismo que criminaliza cualquier actividad ni con usar el medioambiente como una excusa para imponer ningún fundamentalismo ideológico». Y aseguró estar de acuerdo con la política de que pague quien contamine, pero también con «pagarle a quien protege el medioambiente, pagar al que planta y cuida los bosques».

Defiende que el medioambiente «no se puede respaldar de espaldas a la ciencia»

Además, elevó la propuesta de ofrecer una remuneración a agricultores y propietarios de terrenos forestales que dispongan de sumideros de CO₂ (dióxido de carbono) y fomentar incentivos económicos y sociales para empresas y particulares que contribuyan con sus hábitos diarios a proteger el medioambiente.

Tras incidir en que España es especialmente vulnerable al cambio climático afirmó que el medioambiente «no se puede respaldar de espaldas a la ciencia». ■

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

C. PASCUAL

Donostiarra de nacimiento y benidormense de adopción, tras llegar junto a su familia —sus padres, maestros de escuela, y su hermana mayor— a la capital de la Costa Blanca cuando apenas tenía siete años de edad... Y ahora, residente en Barcelona, donde vive desde hace unos años, tras pasar anteriormente por ciudades como Madrid y Nueva York. Una ciudadana del mundo que, como recuerda, habla valenciano y también euskera, aunque con menos fluidez que de joven. Eso sí, pese a ser «ciudadana del mundo», regresa a casa siempre que puede en busca del calor de los suyos. De hecho, está durmiendo en la casa familiar, en Benidorm, en esta campaña del 9J, salvo que la agenda marcada por Ferraz, que para eso es un fichaje directo del PSOE, se lo impida.

Leire Pajín (1976) ha vuelto a la primera línea de la política activa, tras doce años centrada en su labor profesional, para ser la «ocho» de la lista del PSOE a las elecciones europeas, que encabeza una buena amiga de Pajín, la ministra Teresa Ribera. Asegura que su regreso a la escena mediática responde al actual contexto político, y también a una llamada directa de Pedro Sánchez. «Nos vamos a jugar el tipo de sociedad que hoy conocemos, el modelo democrático y de convivencia. Eso fue uno de los elementos que pesó mucho en mi decisión de volver. También el hecho de que en esa candidatura fuera gente con la que yo he trabajado muchos años, como Teresa Ribera o como Iratxe García. Y también es importante al suponer algo coherente con mi trayectoria profesional internacional», señala Pajín desde el parque de l'Aigüera.

Y es que la candidata a las europeas, durante estos doce años fuera de la política activa, ha sido directora de Desarrollo Internacional en IS Global y presidenta de REDS (Capítulo español de la Red de Soluciones para el Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas-UNSDSN), donde también fue miembro del consejo estratégico y liderazgo, entre otras ocupaciones.

Su trayectoria política es similar, en cuanto a años, incluyendo su etapa de ministra de Sanidad, Política Social e Igualdad (2010-2011), donde se aprobó la ley antitabaco que sacó el humo de bares y restaurantes. Previamente, fue secretaria de Estado de Cooperación Internacional de España (2004-2008). También tuvo escaño en el Congreso y en el Senado. En lo orgánico, a nivel de partido, Pajín fue secretaria de Organización del PSOE (2008-2010), entre otros

cargos de relevancia, como vicesecretaria general del PSPV-PSOE.

Su «compromiso político» nace poco después de llegar a Benidorm, aún en el colegio público en el que estudió. «Era la primera ley que permitía representantes de estudiantes y yo me presenté a las elecciones», rememora la ahora candidata a las europeas, quien añade que esa trayectoria tuvo continuidad en su etapa formativa: «El Consejo de la Juventud de Benidorm, el Consejo de la Juventud de Alicante y el Consejo de Alumnos en la Facultad fueron momentos de mucho aprendizaje, y campañas electorales casi mucho más difíciles que las de ahora». Con apenas 23 años ya fue parte de una lista electoral con el PSOE. Fue para el Congreso. «Perdimos, pero ahí empezó un proceso de cambio interno en el PSOE, encabezado por José Luis Rodríguez Zapatero».



«De Zapatero he aprendido a hacer política respetando al adversario y escuchando a quien no piensa como tú»

Ahora, un cuarto de siglo después, ambos están de nuevo bajo los focos, desde posiciones distintas: uno como expresidente y otra como candidata. «Del presidente Zapatero siempre he aprendido a hacer política desde la discrepancia de ideas, pero respetando al adversario y escuchando a quien no piensa como tú», apunta la benidormense, quien no pierde ocasión, durante la charla por las calles de la capital turística: «Son las elecciones europeas seguramente más decisivas que hemos vivido desde que tenemos derecho a votar en Europa. Nos jugamos seguir avanzando por una Europa más democrática, más solidaria, que sea capaz de decidir en plena crisis. Las decisiones que hoy tomemos van a hipotecar el futuro de nuestros hijos».

Alianza histórica

Pajín insiste en que «la composición de la Cámara y del Gobierno europeo va a depender mucho de



Leire Pajín, con el Ayuntamiento de Benidorm en una imagen desde el parque de l'Aigüera.

LEIRE PAJÍN

Número ocho del PSOE el 9J

Tras ser ministra, diputada y senadora, Leire Pajín, benidormense de adopción, vuelve a primera línea política doce años después para ser parte del Europarlamento

«Nos jugamos el tipo de sociedad, el modelo democrático y de convivencia»

lo que pase el próximos 9 de junio y eso puede romper las alianzas históricas que ha habido entre socialdemócratas, democristianos y liberales, que han permitido gobiernos progresistas».

Entre los retos que están sobre la mesa para la próxima legislatura, la candidata socialista explica por qué la seguridad está entre las prioridades: «Es muy importante analizar que después de la construcción de la Unión Europea, después de la Segunda Guerra Mundial, seguramente estamos en el momento con más conflictos de los últimos tiempos y cada vez más cerca de nuestras puertas. Lo que está ocurriendo en Ucrania y Gaza pone de manifiesto que la Unión Europea tiene que asentar unas bases de trabajo por la paz», prosigue Pajín desde Benidorm, quien considera que Europa «tiene que extender todos sus mecanismos di-

Alex Domínguez

Pajín, en su entorno escolar

Candidata del PSOE a las elecciones europeas

Leire Pajín (San Sebastián, 1976) empezó a estudiar en el colegio Mestre Gaspar López, donde también trabajaron sus padres. Luego cruzó la calle para seguir la formación en el instituto público de Benidorm. De hecho, en ese entorno nos convoca para hacer la primera parada de la sesión fotográfica, que posteriormente se traslada al parque de l'Aigüera, junto al Ayuntamiento de Benidorm. Ser concejala es de lo poco que, por ahora, no ha sido en política. Dice que no tiene intención de serlo. Tampoco tenía previsto ser eurodiputada cuando se retiró de la política, a la que ha vuelto para ser «ocho» en la lista del PSOE este 9J. ■

países para gestionar bien la inmigración y al mismo tiempo se sea solidario y se entienda que la Europa envejecida va a necesitar de mano de obra joven para sobrevivir y para sostener su estado del bienestar».

Sobre otro asunto en el que ha anclado su campaña la derecha, como es el campo, Pajín subraya que «el sector agroalimentario en España es uno de los principales». «Somos muy conscientes de que el cambio climático, que es una realidad que algunos intentan negar, está limitando los recursos disponibles, los recursos hídricos, la fertilidad de la tierra y, por tanto, es muy importante abordar el reto de la agroalimentación desde el conocimiento y la consciencia de esos recursos limitados, y gestionar esos recursos para garantizar una sostenibilidad agroalimentaria». La socialista reconoce que «en esa transición hacia lo verde, hacia una economía descarbonizada, hay que estar muy atentos a sectores que puedan necesitar recursos para modernizar los regadíos o la forma de cultivar».

Respecto al debate del agua, y a los ataques a la candidata socialista por su posición frente al trasvase Tajo-Segura, la benidormense resalta que Ribera «ha conseguido, por ejemplo, generar un nuevo modelo energético en plena crisis por la guerra en Ucrania y además hacer una excepción de la que, por cierto, el Partido Popular se reía». «Es una mujer respetada y escuchada a nivel internacional, que en todas las cumbres del clima es una de las voces más autorizadas y más escuchadas. Una mujer llamada a tener un rol fundamental en el próximo gobierno europeo», agrega la «ocho» del PSOE. ■

Votaciones sin barreras para las europeas

Personas con discapacidad intelectual proponen mejoras en colegios electorales

Pilar Cortés



Usuarios del centro San Rafael en uno de los colegios electorales.

SARA RODRÍGUEZ

Personas con discapacidad intelectual del centro San Rafael de Alicante se han acercado este miércoles a los ocho colegios electorales que se abrirán este domingo en Sant Joan d'Alacant con motivo de las elecciones europeas que se votan el domingo para realizar un informe sobre la accesibilidad que presentan.

El centro recuerda que el derecho a la accesibilidad exige que los colegios electorales estén adecuados para personas con movilidad reducida o discapacidad. Por ello, el consejo social del Ayuntamiento de Sant Joan d'Alacant ha encargado al centro San Rafael la realización de un informe.

El proceso ha sido el mismo para los ocho colegios electorales: se realiza la visita a cada colegio, se evalúan los puntos del cuestionario, se entrevista algu-

na persona del mismo y se elabora un informe de validación o no sobre la accesibilidad.

La validación para obtener la accesibilidad consiste en siete bloques: localización exterior, acceso al edificio, cartelería, información, seguridad y emergencia, página web o atención personal. En ellos, indican que se valoran diferentes aspectos, tales como aparcamientos adaptados, señalética comprensible, itinerarios adaptados en el recorrido, así como la existencia de documentos en lectura fácil y elementos que faciliten la orientación, salidas de emergencia, o pictogramas que faciliten la comprensión de cada espacio.

Conclusiones

Los colegios electorales validados por los usuarios han sido espacios «muy diversos», desde la Casa de las Asociaciones o el polideportivo, a colegios e institutos como el Lloixa, Lo Romero, Cristo de la Paz o Rajoletes.

En el informe entregado al Ayuntamiento de Sant Joan d'Alacant se reflejan las diferencias entre los edificios más antiguos, en los cuales aseguran que no se podía acceder a algunas dependencias en silla de ruedas, y los más nuevos, donde la adaptación arquitectónica se suma a la presencia de pictogramas, señales y planos adaptados, definiéndolos como totalmente accesibles. ■

La localización exterior, el acceso al edificio y la cartelería, entre los puntos a examen

plomáticos para intentar ser un acicate de paz y de prosperidad porque esa es la mejor garantía de la seguridad».

En su discurso no pasa de puntillas por otro asunto de calado, como es el debate migratorio. «En esta legislatura, al menos se ha conseguido que haya una concepción de la gestión migratoria común y que esto no es algo solo de los países más fronterizos con los países africanos, sino que debe ser una política común de la Unión Europea, que responda de forma conjunta y compartida». Eso sí, «dicho esto», Pajín resalta que «hay quien le interesa profundamente abordar el tema migratorio para intentar sembrar xenofobia», en alusión a la derecha, «para sembrar miedo y para ganar votos». «Es bueno hablar desde la serenidad, desde la necesidad de hacer políticas que fortalezcan las capacidades de los



CUENTA ATRÁS PARA EL 9J



El presidente del Puerto, Luis Rodríguez.



Los exediles Manuel Jiménez y Mari Carmen Sánchez.



Miriam Blasco y Bernabé Cano se saludan este miércoles.



Toni Pérez, Carlos Mazón, Luis Barcala, Juanfran Pérez Llorca, Macarena Montesinos, Nuria Montes, José Antonio Rovira, Marián Cano y Ana Serna, ayer.

Mazón se aferra a las políticas del PP en Alicante para animar a la movilización

Los populares reúnen a unos 800 militantes y representantes de la sociedad civil para instar a que el «cambio» en la Comunidad se extienda a España y a Europa

BORJA CAMPOY

Poner en valor el trabajo hecho por su Consell en la ciudad de Alicante en los primeros meses de mandato y apelar a que el «cambio» que se inició en las elecciones del 28 de mayo en la Comunidad Valenciana, que puso fin a ocho años del gobierno del Botànic y volvió a situar al PP al frente del Palau, se extienda este domingo a las elecciones europeas y también sirva para apuntar a La Moncloa y acabar con la etapa de un

Pedro Sánchez que «se ríe de los asuntos clave que le interesan a esta tierra». Estas son las principales ideas que difundió Carlos Mazón, junto a la petición del voto para los suyos este 9J, antes de la comida con la que el PP reunió este miércoles a unos 800 militantes y representantes de la sociedad civil alicantina, procedentes de sectores como las fiestas, el turismo o el deporte. Entre los asistentes centraron los focos, entre otros, del presidente de la Autoridad Portuaria, Luis Rodríguez, la exvicealcadesa de Ciudadanos Mari Carmen Sán-

El presidente del Puerto, la ex de Cs Mari Carmen Sánchez y Manuel Jiménez, entre los presentes

chez, el exedil Manuel Jiménez, la exjudoca y exsenadora popular Miriam Blasco, el director del Festival de Cine de Alicante, Vicente Seva, el presidente del Hércules, Carlos Parodi, o el director deportivo de la entidad blanquiazul, Paco Peña, al margen de integrantes de las Hogueras y la Semana Santa, entre otros.

En el principal acto de campaña que los populares han celebrado en la ciudad de Alicante, Mazón estuvo acompañado por el secretario general del PPCV, Juanfran Pérez Llorca; el presidente provincial del

PP y de la Diputación, Toni Pérez; el presidente local, el alcalde Luis Barcala; la candidata a las europeas Marián Cano; los consellers alicantinos, Nuria Montes y José Antonio Rovira; y los diputados nacionales, con Macarena Montesinos a la cabeza. Mazón resaltó algunas actuaciones llevadas a cabo en Alicante por su gobierno autonómico, como la licitación de la obra de la estación central del TRAM o los avances en los centros de salud de La Torreta (PAU 2) y Garbinet.

Mazón continuó resaltando el desbloqueo del colegio de La Almadra o el retorno del CICU a Alicante, una cuestión que había quedado en entredicho después de que el conseller de Sanidad, Marciano Gómez, señalara que había un «gravísimo problema» por la falta de personal sanitario. Al margen de estos trabajos hechos exclusivamente en la ciudad alicantina, también elogió otras cuestiones que afectan al conjunto de la Comunidad Valenciana, como el fin del «impuesto de la muerte», el hecho de que con una consellera alicantina se haya finiquitado la tasa turística que impulsó el Botànic o que hacer deporte desgrave. También puso en valor la relación que mantienen ahora Alicante y Elche, con saludo incluido al alcalde ilicitano, Pablo Ruz. «Esto era la vertebración», apostilló en otro dardo contra el Botànic, antes de añadir: «Ahora las dos ciudades desarrollan juntas infraestructuras, palacios de congresos y hasta maratones».

Al margen del líder autonómico del PP, también tomaron la palabra Luis Barcala y Toni Pérez. El presidente de la Diputación, al igual que Mazón, puso en valor su trabajo en la institución provincial, y apuntó que este mismo miércoles en el pleno se aprobó la adjudicación del proyecto del Palacio de Congresos y el Plan Planifica, lo que la oposición le reprochó por hacerlo en plena campaña. Mientras, Barcala también arremetió contra Sánchez por las inversiones del Gobierno central. ■

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

Tras un perfil bajo inicial, el alcalde alicantino se implica en la recta final de la campaña con la publicación de comunicados y vídeos en redes sociales, además de entregando propaganda y preparando votos para repartir

Barcala pisa el acelerador

ALEJANDRO J. FUENTES

El alcalde de Alicante, Luis Barcala (PP), ha pisado el acelerador en la recta final de la campaña electoral. Después de haberse mantenido al margen durante los primeros días, en los que prácticamente solo se dejó ver en la tradicional pegada de carteles, el regidor alicantino ha pasado a la ofensiva con la publicación de vídeos, participando en actos y publicando comunicados.

El dirigente popular dio el pistoletazo de salida a la carrera electoral en el inicio oficial de la campaña, la noche del 23 y 24 de mayo, cuando la formación a nivel local celebró la pegada de carteles en la céntrica avenida de la Constitución. Ese día, Barcala posó acompañado de sus compañeros de gobierno en el Ayuntamiento; con el conseller de Educación, José Antonio Rovira; y, posteriormente, con el presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, que cerró la jornada en Alicante después de eventos en València y Benidorm.

Tras la celebración de dicho acto, el alcalde mantuvo un perfil bajo durante los días siguientes. El PP alicantino sí programó diferentes acciones de propaganda, así como mensajes en vídeo que se difundieron a través de re-

des sociales, en los que participaron las concejalas Rocío Gómez, Cristina Cutanda y Nayma Beldjilali, pero no el alcalde.

No ha sido hasta esta semana cuando Barcala se ha sumado activamente a la carrera electoral: el líder alicantino repartió propaganda y pulseras del Partido Popular tanto en la plaza de Calvo Sotelo, en el centro de la ciudad, como en el Mercado Central. Dos acciones de las que dio buena cuenta en redes sociales, rodeado de comerciales y vecinos.

Para continuar con su agenda, el alcalde también ha participado este miércoles en el mitin central en Alicante, junto con Mazón; el presidente de la Diputación, Toni Pérez y Marián Cano, candidata del PP al Parlamento Europeo. Un acto celebrado en el restaurante Juan XXIII, uno de los espacios habituales de la formación en las campañas electorales.

Además, Barcala también ha enviado un comunicado de prensa a través del PP local en el que ha pedido «la máxima movilización» y ha apelado al voto de los jóvenes y las familias, dos de los nichos en los que también se centró en las últimas municipales. «De eso depende nuestro futuro», ha indicado el alcalde.



El alcalde Luis Barcala reparte propaganda en el Mercado Central.

Europa, Europa

CLARA MARTÍNEZ ALBEROLA

Funcionaria europea

«Estas elecciones son importantes para seguir manteniendo una unidad de los partidos políticos que creen en Europa»

«Creo que al proyecto europeo le falta sensación de cercanía»

JOSÉ LUIS GARCÍA

Clara Martínez (1963) es la funcionaria de la Comunidad Valenciana más influyente en Bruselas. En 2005, el presidente de la Comisión, Durao Barroso, la reclutó para su gabinete. En 2014 entró en el equipo del presidente Juncker y fue su jefa de gabinete entre 2018 y 2020. Desde entonces, ha estado en la negociación del acuerdo UE-Reino Unido por el Brexit, como adjunta de Michel Barnier; y sigue en las relaciones entre la Unión Europea y el Reino Unido.

— **Se están lanzando mensajes gruesos ante el 9J. ¿Está en riesgo el proyecto europeo?**

— Al contrario, los últimos años han demostrado que Europa es más importante y más necesaria que nunca. Estas elecciones son importantes para seguir manteniendo una unidad de los partidos que creen en el proyecto europeo y quieren seguir desarrollándolo. Si queremos más Europa para hacer frente juntos a los grandes desafíos que se nos plantean necesitamos una mayoría en el Parlamento para ello.

— **En una entrevista en el año 2016, usted dijo que la crisis de los refugiados estaba sacando «lo peor de Europa». Hoy ese tema está en el centro de la agenda. ¿Qué piensa a estas alturas?**

— Sigo pensando que la política migratoria es un tema pendiente y saca muchas veces lo peor de Europa. Necesitamos soluciones comunes para gestionar esta política. Se han dado pasos importantes estos meses con la adopción del pacto migratorio de la UE, que prevé más política migratoria común, más solidaridad, más acción en común:



Clara Martínez en una foto de archivo en su despacho.

ahora toca ponerlo en práctica, ver si funciona y si no, trabajar para mejorarlo.

— **En «La idea de Europa», Steiner dice que las grandes ideas deben estar conectadas a tierra. ¿Le falta pedagogía al proyecto europeo?**

— Le falta yo creo sensación de cercanía. Nos creemos que lo que se decide en 'Bruselas' no nos afecta porque esta lejos y se habla poco. En los últimos tiempos se han hecho grandes esfuerzos para explicar el proyecto. Me alegra mucho cuando oigo, veo o leo en las noticias que se habla de la Señora Von der Leyen sin tener que explicar quien es... Eso no era así antes. Hemos vivido grandes crisis como la pandemia y las guerras en Europa y hemos visto todos cómo las soluciones venían de 'Bruselas'; hay que seguir explicando que 'Bruselas' somos todos, que 'Bruselas' no impone nada y que se deciden las cosas juntos. Por eso es importante ir a votar. Estas elecciones son tan nuestras como las legislativas, regionales o locales. Los jóvenes de hoy lo tienen muy claro en mi opinión.

— **Ha pasado más tiempo en Bruselas que en València. ¿Se atreve a definir Europa?**

— Es mi vida. Le he dedicado toda mi profesión y mucho de mi tiempo. Vivir en Bruselas es vivir en Europa. Los que trabajamos en Bruselas no nos sentimos belgas, nos sentimos europeos. Europa es un proyecto político, un proyecto económico y social, un proyecto de sociedad en todos los aspectos, que respeta las identidades de cada Estado miembro, se enriquece gracias a ellas y les añade una dimensión común que nos hace mejores y más fuertes.

— **¿Siente nostalgia o ya es más belga que española?**

— La suerte que he tenido es que he podido desarrollar mi vida privada y profesional en Bruselas, trabajando para lo que más me puede gustar, y sin tener que dejar u olvidar mi ser española o valenciana. No puedo sentir nostalgia porque nunca he tenido la sensación de haber abandonado mi ciudad o mis raíces. Siempre las he sentido y tenido muy cerca de mí. Es como el proyecto europeo: se añade al nacional sin quitarle nada.

INFORMACIÓN

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

Europa se examina ante el reto de un turismo sostenible pendiente en la provincia

La lluvia de millones anunciada tras la pandemia a través de los fondos Next Generation no ha acabado de calar en los destinos que ahora viven un gran momento

ANA JOVER

La imagen apocalíptica de calles vacías y monumentos vacíos de turistas en el inicio de la pandemia impresionó tanto que años después su huella aún está presente en el recuerdo de algunos destinos. Sobreponerse a esa crisis sanitaria es uno de los mayores logros como sociedad.

El turismo, el mayor y más potente motor socioeconómico de la provincia de Alicante, supera desde entonces un capítulo repleto de aprendizajes. Europa fue la gran valedora de la movilidad y, por tanto, estuvo detrás de la recuperación. En ese momento, el sector vio una oportunidad para reordenar un modelo que, como en la práctica totalidad del mundo, vive con el reto de «no morir de éxito».

Conceptos como masificación o turismofoobia desaparecieron del escenario. Todos, turistas y residentes, entendieron que las calas o las playas tuvieran tiempo y espacio de reserva. Benidorm exportó al mundo ese plano cenital de la playa de Levante perfectamente ordenada en cuadrículas. El turista se volvió ordenado y previsible por necesidad, un gesto que los agentes turísticos celebraron, porque les facilitaba mucho la vida.

El primer Perte que se aprobó fue el del turismo y Benidorm y la Costa Blanca fueron pioneros en la presentación de planes y proyectos de los denominados Planes de Sostenibilidad Turística (PSTD) ligados a lo que son los Destinos Turísticos Inteligentes (DTI). La traducción era sencilla: Europa quería que las regiones resetearan su política turística y lo hicieran a partir de parámetros que se pudieran medir en aspectos de todo tipo. El objetivo era doble: avanzar en la digitalización y lograr que los fondos llegaran para propuestas concretas.

Así los ayuntamientos y la Comunidad Valenciana se lanzaron a una carrera de auditorías que de-

Fondos Europeos para turismo vía Perte		
Año	Proyecto	Inversión (€)
2020	PSTD Benidorm	2925000
2021	PSTD Alcoy	3.000.000,02
	PSTD Benissa	2.452.101,00
	PSTD Dénia	3.000.000,00
	PSTD Finestrat	3.000.000,00
	PSTD Torrevieja	3.000.000,00
2022	PSTD l'Alfàs del Pi	2.441.513,00
	PSTD Alicante	2.441.513,00
	PSTD Benitatxell	2.441.513,00
	PSTD Benidorm	6.103.783,00
	PSTD El Campello	2.441.513,00
	PSTD Elche	2.441.513,00
	PSTD Guardamar del Segura	2.441.513,00
	PSTD Santa Pola	2.441.513,00
	PSTD La Vila	2.441.513,00
	ACD Alicante	5.700.000,00
2023	PSTD l'Alfàs del Pi	2.001.722,00
	PSTD Benidorm	5.500.000,00
	PSTD Calp	2.001.722,00
	PSTD Elda	2.001.722,00
	PSTD Novelda	1.000.861,00
	PSTD Orihuela	2.001.722,00
	PSTD Teulada	2.001.722,00
TOTAL		65.222.459,02

sembocó en planificaciones interesantes porque se trabajaba sobre ejes y aspecto tan definidos como necesarios. Balizas informativas, aforos, restauraciones, puestas en valor de parajes, más información, más coordinación... y todo ello, acompañado de dinero público que mayoritariamente vino de Europa, aunque una parte de los PSTD vino a partir de la triple financiación administrativa (Estado, Comunidad Autónoma y Ayuntamiento). También estaba muy presente el empleo y, además, la creación de puestos cualificados ligado a las nuevas tecnologías.

En tres años, 23 destinos de la Costa Blanca han logrado 65,2 millones de los fondos europeos



David Revenga

La tecnología ayudó a que playas como la de Benidorm fueran seguras.

Frente a las aspiraciones, está el aliciente económico. El Instituto de Estudios Económicos de Alicante, Ineca, presentó ayer la inversión que ha llegado de Europa a la provincia alicantina. El turismo encabeza ese ranking con la aprobación de 23 proyectos en tres años por valor de 65,5 millones. Ahora, ¿qué ha ocurrido con la ejecución de esas acciones?

La experiencia burocrática fue y es tan complicada que los plazos de ejecución saltaron por los aires desde el primer momento. Las exigencias de Europa, por muy loables que puedan parecer, han dejado de nuevo la ejecución en el aire.

La única excepción es Benidorm, que su ente gestor público-privado Visit Benidorm, fue pionero en adaptar su propuesta de Destino Turístico más seguro a lo que exigía Europa. Fue el único municipio en obtener esa ayuda en la primera convocatoria y fue el primer DTI de España. En la actualidad, se estudia y se analiza como un caso de éxito y su experiencia ha abierto el camino a otros destinos a la hora de poner a la tecnología a buscar experiencias y analizar la movilidad de los turistas.

El contador no está a cero, pero los ayuntamientos se han visto

desbordados en líneas generales en la tramitación. Así la sensación es que la apreciada y deseada sostenibilidad no termina de ser percibida. Medidas como limitar el aforo a las calas del norte de la provincia pueden parecer la más significativa de las opciones que han venido para quedarse, pero tras el 9J, Europa y también el Gobierno de España tendrán la asignatura pendiente de devolver la operatividad a los fondos que fueron oxígeno para Alicante y el turismo.

Cuando faltan apenas unas semanas para que se cumpla el primer semestre, la Costa Blanca vive instalada en las estadísticas turísticas de récord. El empleo también está en máximos.

En la cara opuesta, están las primeras manifestaciones contra los apartamentos turísticos en algunos barrios de Alicante y han salido voces críticas denunciando la masificación en destinos o, sobre todo, en determinados puntos de interés turístico a cuenta de la llegada de cruceristas.

Así el Parlamento Europeo que salva de las urnas tendrá que mirar hacia sus regiones para, una vez más, mantener o reorientar su apuesta por los territorios sostenibles e inteligentes. ■

CUENTA ATRÁS PARA EL 9J

Alicante se prepara para las elecciones europeas con 1,3 millones de votantes, superando en 20.000 electores a los anteriores comicios, celebrados hace cinco años. Según los

datos de la Subdelegación del Gobierno, se distribuirán más de 33 papeletas en 700 colegios electorales, con 2.230 mesas y 4.460 urnas preparadas para recibir los votos de los alicantinos

Así votará la provincia en las europeas

BORJA CAMPOY

Las cifras de las elecciones

Juani Ruz

720
eurodiputados

En las urnas se elegirán a 720 eurodiputados, de los que 61 procederán de España.

20.000
votantes

El domingo habrá 20.000 votantes más que hace cinco años pese a que se ha producido el Brexit.

15.581
jóvenes

Habrán 15.581 jóvenes de 18 años que podrán votar por primera vez.

25.749
extranjeros

En Alicante votarán más de 25.000 extranjeros, el 8,5 % del total del país.



Una mujer vota en Alcoy en las últimas elecciones europeas, celebradas en el año 2019.

El próximo domingo se celebran las elecciones europeas, a las que están llamados a votar 1,3 millones de ciudadanos en la provincia de Alicante. Esta cifra supone que habrá 20.000 votantes más que en los anteriores comicios continentales. Ello se produce pese a que los extranjeros llamados a las urnas en territorio alicantino son la mitad que hace cinco años, al haberse pasado de los 51.411 de entonces a los 25.749 de ahora, una situación que se explica, principalmente, por el Brexit. Los datos fueron dados a conocer en la mañana de este miércoles por el subdelegado del Gobierno en Alicante, Juan Antonio Nieves.

La Subdelegación ha distribuido más de 33 millones de papeletas, que se repartirán por los más de 700 colegios electorales que hay situados en la provincia. El domingo habrá 2.230 mesas electorales y cabinas de votación y más de 4.460 urnas. Del total de 1,3 millones de electores en Alicante para las elecciones, al margen de los 25.749 ciudadanos de la Unión Europea que viven en la provincia hay que tener en cuenta a 47.407 alicantinos que residen en el extranjero.

De los 33 millones de papeletas que se han repartido para las elecciones al Parlamento Europeo, 30 millones corresponden al voto ordinario, mientras que los 3 millones son del voto por correo y desde el extranjero. Para facilitar la tarea de los miembros de las mesas de transmisión de datos a las subdelegaciones hay designados un total de 1.069 representantes de la Administración que dispondrán de tabletas y teléfonos móviles.

El coste máximo del dispositivo electoral por lo que corresponde a la Subdelegación es de 1,6 millones de euros. En las elecciones pueden votar todos los españoles mayores de edad inscritos en el Censo Electoral y los ciudadanos de la UE que gocen del derecho de sufragio activo en su país de origen, residan en España, estén empadronados en un municipio español y hayan manifestado la voluntad de votar en España en estos comicios.



«En el imaginario colectivo a los representantes elegidos en Bruselas se les ve más lejanos»

JUAN ANTONIO NIEVES
SUBDELEGADO DEL GOBIERNO

En total, 3.800 efectivos de los cuerpos de seguridad presentarán servicio para garantizar la normalidad de la jornada electoral. Del total, 1.728 son miembros de la Guardia Civil, más de un millar de la Policía Nacional y los 924

restantes de la Policía Local. Nieves también apuntó que Cruz Roja dispone de un servicio gratuito de ambulancias para trasladar a los colegios electorales a aquellas personas que lo requieran por motivos de edad, enfermedad o movilidad reducida. Este servicio puede solicitarse hasta las 15 horas de este jueves a través del teléfono 965 91 86 10.

El domingo se elegirá a 720 eurodiputados, 61 de España. Esta cita también deparará nuevos electores, al haber cumplido los 18 años. 85.648 alicantinos podrán votar por primera vez en unas elecciones europeas. De ellos, 15.581 podrán introducir su papeleta por primera vez en una urna electoral, ya que cuando se celebraron las elecciones generales el pasado 23 de julio todavía no habían alcanzado la mayoría de edad. Los extranjeros con derecho a voto en Alicante suponen el 8,5 % del total de España. La provincia es la cuarta española

en este sentido, solo por detrás de Madrid, Barcelona y Santa Cruz de Tenerife.

Al margen de compartir los datos, Nieves, a preguntas de los periodistas, analizó algunas cuestiones de la actualidad de los últimos días, como la citación judicial de Begoña Gómez y la nueva carta del presidente Pedro Sánchez en la que señala que este hecho incide en el desarrollo de la campaña. «Estamos estupefactos, es una anomalía que no había ocurrido nunca. Refleja que la máquina del fango está activa. Este proceso permitirá que se muestre la honradez de la esposa del presidente del Gobierno», manifestó.

El subdelegado también realizó un llamamiento a que la ciudadanía acuda a las urnas a votar ante unas elecciones que son las que tradicionalmente menos porcentaje de participación re-

gistran. «Muchas veces en el imaginario colectivo a los representantes elegidos en Bruselas se les ve más lejanos. Esta no es la realidad. España y Alicante son Europa. El 70 % de nuestra legislación viene de las directivas y los reglamentos europeos, desde el cargador del móvil al pasaporte con el que nos movemos por el mundo. Por eso es importante acudir a votar», apuntó Nieves. ■

Jueves, 6 de junio de 2024

EL CONFLICTO DE ORIENTE PRÓXIMO

Netanyahu avisa de que Israel prepara una «acción poderosa» contra el Líbano

El Gobierno israelí eleva a 350.000 los reservistas que pueden ser llamados a filas ● Los extremistas judíos marchan por Jerusalén entre provocaciones y agresiones a palestinos para celebrar la ocupación

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
Beirut

No hay día de calma en Oriente Próximo. El primer ministro de Israel, Binyamín Netanyahu, anunció ayer que el país se prepara para una «acción poderosa» contra el Líbano. En Beirut, varios hombres abrieron fuego contra la embajada de Estados Unidos sin causar víctimas. El Gobierno israelí ha elevado el número de reservistas que pueden ser llamados por el Ejército de 300.000 a 350.000, aunque las autoridades militares han aclarado que no tiene nada que ver con las tensiones en el norte del país, sino con la operación en Rafah, en el extremo sur de Gaza. En la ciudad santa, al menos 40.000 personas participaron ayer en la tradicional marcha de las banderas en el centro para conmemorar la toma de la Ciudad Santa por parte de las fuerzas israelíes en 1967, provocando y agrediendo a ciudadanos palestinos jerosolimitanos.

Mientras las tropas israelíes continúan su ofensiva contra la Franja de Gaza, Netanyahu idea nuevos horizontes para sus ambiciones bélicas. Durante su visita al norte de Israel después de los incendios que lo han azotado estos días por las altas temperaturas y el fuego transfronterizo, el primer ministro dijo que el Estado hebreo se prepara para una «acción poderosa» contra el Líbano. Desde el 8 de octubre, el Ejército israelí se enfrenta a la milicia libanesa Hizbulá de forma diaria. Ayer mismo una decena de personas resultaron heridas por el ataque de un dron en el norte de Israel. También se anunció la llamada a filas de otros 50.000 reservistas. En medio de la guerra en la Franja de Gaza, el Ejército israelí ya había llamado a un total de 287.000 reservistas, el mayor llamamiento a filas de reservistas en la historia de Israel.

Irrupción extremista

La jornada del llamado Día de Jerusalén empezó con la irrupción de unos 800 extremistas judíos en la Explanada de las Mezquitas, tercer lugar más sagrado del islam y primero del judaísmo, donde tam-



Extremistas israelíes se manifiestan ayer por las calles de la ciudad vieja de Jerusalén.

Incidente sin víctimas. Un sirio detenido

Atacada la Embajada de Estados Unidos en Beirut

La tensión aumenta en Beirut. Tres hombres armados abrieron ayer fuego contra la embajada de Estados Unidos en los suburbios norteros de la capital libanesa, hiriendo a alguien dentro del edificio, de acuerdo a informaciones publicadas en medios libaneses. Dos de los atacantes siguen prófugos y el tercero, de nacionalidad siria, fue detenido, según anunció el Ejército libanés. La cancillería aseguró que su personal resultó ileso. El ataque se produce en medio de los enfrentamientos transfronterizos entre Israel y la milicia libanesa Hizbulá, y la agresión israelí en la Franja de Gaza. Además, en las últimas semanas ha habido una ola de violencia contra la comunidad siria en el Líbano por parte de la población local.

«A las 8.34 hora local, se reportó fuego de armas pequeñas en las cercanías de la entrada a la Embajada de Estados Unidos», tuiteó la Embajada estadounidense en Beirut. «Gracias a la rápida reacción de las Fuerzas Armadas Libanesas, las Fuerzas de Seguridad Internas y nuestro equipo de seguridad de la Embajada, nuestras instalaciones y nuestro equipo están a salvo», añadió, informando de que «se están llevando a cabo investigaciones». Por ahora, no hay mucha más información sobre los motivos que propiciaron el ataque. El Ejército acordonó al menos un kilómetro alrededor de la embajada y controlaba a los vehículos que se acercan. En septiembre del año pasado, otro hombre, un libanés de 26 años, abrió fuego contra la embajada sin causar víctimas. ■

bién practicaron el culto en contra del *status quo* establecido hace 57 años. Al grito de «muerte a los árabes», la juventud radical judía provocó enfrentamientos con los comerciantes palestinos de la Ciudad Vieja, hiriendo a civiles y periodistas. Unas 18 personas fueron detenidas por la policía israelí: cinco jóvenes ultranacionalistas por arrojar objetos a periodistas en la Ciudad Vieja y otras 13 personas por violencia, comportamiento amenazador, amenazas contra agentes de policía y alteración del orden público. En la zona del Jerusalén Este ocupado, más de 3.000 agentes policiales fueron movilizados y se fijaron puestos de control militares en varias carreteras.

Recuerdo de la ocupación

Pese a la elevada tensión por la guerra contra la Franja de Gaza, los extremistas israelíes volvieron a imponer su voluntad. Ayer por la tarde hicieron el mismo recorrido que las tropas israelíes en 1967 cuando ocuparon la Ciudad Vieja y el resto de Jerusalén Este, tras la Guerra de los Seis Días. Aunque Is-

rael lo celebra como el día de la su puesta unificación de la ciudad santa, muy pocos países reconocen a Jerusalén como la capital de Israel unificada. Su parte oriental cuenta con una mayoría de población palestina constantemente atosigada para que se vayan en los constantes intentos de judeizar la ciudad, y está reconocida internacionalmente como un territorio ocupado por Israel.

Centenares de extremistas judíos irrumpieron en la Explanada de las Mezquitas, donde se encuentran algunas de las mezquitas más sagradas del islam después de La Meca y Medina en Arabia Saudí. Bajo una fuerte protección policial, 800 israelíes entraron con banderas israelíes y cánticos provocativos. En 1967, el *status quo* pactado entre Israel y los países árabes encabezados por Jordania estableció que el culto en el recinto quedaba reservado para los musulmanes. Los judíos solo pueden entrar como visitantes y rezan en el Muro de los Lamentaciones, que forma parte del perímetro histórico de la explanada. ■

80 años del Desembarco de Normandía

Londres y París piden «estar a la altura» de los aliados que derrotaron al nazismo

Los líderes británicos aparcan la campaña para celebrar el aniversario del Día D junto a Carlos III ● Macron avisa del aumento de los «peligros» en Europa

LUCAS FONT
Londres

El Reino Unido y Francia dieron ayer el pistoletazo de salida a los tres días de ceremonias por el 80 aniversario del Desembarco de Normandía con un llamamiento a «estar a la altura» y no olvidar la «valentía» y el «espíritu de sacrificio» de los soldados que participaron en la liberación de Europa de la ocupación nazi, un desembarco que supuso el principio del fin de la Segunda Guerra Mundial. Los mensajes pronunciados a ambas orillas del Canal de la Mancha cobran especial relevancia en un momento en que la guerra está muy presente en el continente europeo, con la invasión rusa de Ucrania entrando en su tercer año, motivo por el cual el presidente ruso, Vladimir Putin, no fue invitado a los actos de recuerdo.

Los principales líderes políticos británicos aparcaron la campaña electoral para asistir a la celebración del Día D en la ciudad de Portsmouth, en el sur de Inglaterra, desde donde partieron 160.000 hombres ese día en dirección a las playas francesas. El evento estuvo presidido por el rey Carlos III, quien hizo todo lo posible por asistir al evento a pesar del tratamiento contra el cáncer que padece, y fue protagonizado por algunos de los veteranos del Ejército británico que participaron en el desembarco de las tropas aliadas en la costa de Normandía el 6 de junio de 1944.

«Eternamente en deuda»

Carlos III honró la memoria de los caídos y aseguró que el país estará «eternamente en deuda» con los soldados que lucharon en la guerra. «Las historias de valentía, resistencia y solidaridad que hemos escuchado hoy y a lo largo de nuestras vidas no pueden dejar de conmovernos, inspirarnos y recordarnos lo que debemos a esa generación que ahora se reduce trágicamente a tan pocos», aseguró el monarca, acompañado en el escenario por la reina Camila. «Es nuestro deber garantizar que nosotros y las generaciones futuras no olvidemos su servicio y su sacrificio para sustituir la tiranía por la libertad», añadió.



Los Flechas Rojas de la RAF realizan un sobrevuelo sobre Portsmouth, en el Reino Unido, ayer.

Entre los asistentes estaba Roy Hayward, quien participó en el desembarco con 19 años

El rey destacó la participación de las mujeres en la guerra —cuya labor en las fábricas de armamento y en los trabajos de decodificación de los mensajes encriptados alemanes fueron fundamentales—, así como la de soldados de los países de la Commonwealth y de distintas religiones, entre ellos musulmanes, sijs e hindús.

El príncipe Guillermo también asistió al acto, en este caso sin su esposa, Kate Middleton, quien se ha apartado de la vida pública mientras se somete al tratamiento contra el cáncer que padece. «Hoy recordamos la valentía de quienes cruzaron este mar para liberar Europa, de quienes garantizaron el éxito de la operación Overlord y de quienes esperaron su regreso sanos y salvos», aseguró el príncipe.

El de este año será uno de los últimos aniversarios que contarán con la participación de veteranos de guerra, la mayoría de ellos casi centenarios. Entre los asistentes de ayer estaba Roy Hayward, quien participó en el desembarco con 19 años y al que tuvieron que amputar la parte inferior de las dos piernas tres semanas después tras un ataque alemán. «Siempre me consideré uno de los afortunados que sobrevivieron», aseguró momentos antes de recibir una ovación del público. «Hoy represento a los hombres y mujeres que dejaron sus vidas en suspenso para ir a luchar por la democracia en este país. Estoy aquí para honrar su memoria y su legado y para garantizar que su historia nunca se olvide».

La ceremonia, conducida por la veterana actriz Helen Mirren, estuvo cargada de interpretaciones, actuaciones musicales y lecturas de cartas enviadas por soldados a sus familias horas antes de desembarcar en las playas de Normandía. El primer ministro, Rishi Sunak, fue el encargado de leer el mensaje que el general Bernard Montgomery, comandante de las fuerzas aliadas el Día D, envió a las tropas. «Con el

corazón fuerte y con entusiasmo por la contienda, avancemos hacia la victoria», espetó entonces el general a sus soldados. Entre los asistentes en la grada estaban el líder laborista, Keir Starmer, y el ministro principal de Escocia, John Swinney.

Actos en Francia

En la localidad bretona de Plumelec, en el oeste de Francia, el presidente francés, Emmanuel Macron, elogió el «espíritu de sacrificio» de los libertadores durante un homenaje a la veintena de paracaidistas franceses que aterrizaron «en medio del dispositivo enemigo para ayudar a los resistentes bretones, determinados y valientes».

«Estemos a la altura de nuestra herencia de valentía», instó Macron durante su discurso, antes de asegurar que la juventud francesa posee el «mismo espíritu de sacrificio que sus mayores» y de advertir de un contexto actual en el que «aumentan los peligros» en Europa.

Las conmemoraciones continuarán hoy a partir de las 7.25 horas, el momento exacto en que comenzó el desembarco en las playas normandas en 1944. ■

Alemania

Herido leve un político de la ultra AfD en otro ataque en campaña

GEMMA CASADEVALL
Berlín

Un político local del partido ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) resultó herido con arma blanca en Mannheim a última hora del martes. La agresión se produjo cerca de la plaza del mercado, después de que el candidato local de la AfD, Heinrich Koch, de 62 años, sorprendiera a tres personas arrancando carteles, según fuentes del partido ultraderechista. En un vídeo difundido en su cuenta en X por la líder de la AfD, Alice Weidel, se escucha la voz del político dirigiéndose a una sola persona, un joven con varios carteles de la AfD bajo el brazo y un cúter en la mano, con el que aparentemente le causó las heridas a Koch.

En el mismo vídeo se escucha al político llamando a la policía, que poco después detuvo al agresor. Se trata, según fuentes policiales, de un joven de 25 años que aparentemente sufre trastornos psíquicos. Desde la AfD, insistieron en que fue un «ataque por razones políticas» y consideraron que la policía «trata de relativizar» lo ocurrido al relacionarlo con un acto de un enfermo mental. Weidel lo atribuyó al «acoso sobre la oposición» que, según la líder ultraderechista, practican el Gobierno y los medios alemanes.

El incidente se produce pocos días después de otro ataque con un cuchillo en una manifestación contra el islam en el que murió un policía y seis personas resultaron heridas. El autor del apuñalamiento, un afgano de 25 años, fue detenido durante el incidente, tras recibir varios disparos de otros agentes que estaban en el lugar. La fiscalía general ha asumido la investigación de lo que presuntamente fue un acto con trasfondo islamista.

La policía de Mannheim diferenció ambos ataques, ya que el primero estaba «planificado» por su autor, que se lanzó con su cuchillo sobre el mitin que estaba dando un destacado islamófobo alemán, mientras que en el segundo ocurrió aparentemente como reacción. ■

Jueves, 6 de junio de 2024

Hércules C.F.

Mendes y Coscia, intocables

Torrecilla cuenta con los dos delanteros para el nuevo proyecto en la Primera RFEF y fichará a uno más para completar la punta de ataque • Los jugadores han contribuido al ascenso con 19 goles entre los dos

CÉSAR HERNÁNDEZ

Mendes y Coscia son intocables. El Hércules tiene claro que el jugador de Guinea-Bissau y el argentino formarán parte del nuevo proyecto en la Primera RFEF. Pocas dudas había al respecto además de que cuentan con contrato en vigor tras conseguir el ascenso de categoría. Ni se escucharán ofertas si alguien llega preguntando por ellos. Los 13 goles de Mendes y los 6 de Coscia, incluido el que dio la victoria ante el Lleida, son avales más que suficientes para Torrecilla para dar continuidad a una de las posiciones más determinantes.

Junto a ellos, rivalizará por el puesto un nuevo delantero centro que llegará durante este mercado de verano y no parece nada clara la continuidad de Diego Lorenzo, que apenas ha contado para el técnico blanquiazul.

Tanto Mendes como Coscia han realizado una brillante temporada. El primero se convirtió en una bala para el equipo en las segundas partes, siendo casi infalible, mientras que el argentino ha anotado seis goles aprovechando al máximo el poco tiempo que ha estado sobre el césped, ya que solo ha jugado 829 minutos, lejos de los 1.801 que ha disputado Mendes a lo largo de toda la temporada.

Sin movimientos

El Hércules no tiene previsto realizar movimientos a lo largo de esta semana y los primeros se realizarán la siguiente con el anuncio de las bajas de De la Nava, Ketu y Candelas que ya saben los propios jugadores.

El club dará más bajas pero dependerá de los movimientos que vaya efectuando durante el verano. La intención es mantener la columna vertebral del equipo que consiguió el ascenso, pero Torrecilla tiene claro que debe dar un salto de calidad con jugadores importantes para poder mantener la misma ambición en la nueva categoría.

El Hércules debe disponer para la tercera categoría del fútbol español con 17 licencias profesionales y seis sub-23, con lo que debe afinar en la confección de la



Marcos Mendes y Agustín Coscia en dos lances durante la temporada.

Exasesor del Hércules

El alicantino Jordi Aparisi, director de la Asesoría Jurídica de la RFEF

El abogado alicantino Jordi Aparisi, especialista en Derecho Deportivo, será el nuevo director de la Asesoría Jurídica de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). Aparisi, que fuera asesor en el Hércules durante una década, lleva desde 2016 trabajando para el ente federativo y desde 2020 ejercía el cargo de subdirector del área jurídica.

El alicantino, licenciado en Derecho por la UA y máster en Derecho Deportivo por la Universitat de Lleida es también profesor asociado en la universidad alicantina desde 2007, impartiendo las materias de Derecho Deportivo y Derecho Administrativo; y del ISDE Law & Business School desde 2017, donde da clases en el máster en mercados e industria del entretenimiento.

Además de asesorar al Hércules y a otros clientes del mundo del deporte también ejerció como abogado autónomo y fue socio en Orozco Abogados entre 2005 y 2016. Ahora, tras la reestructuración de la RFEF, ejercerá un nuevo cargo de alta responsabilidad. ■



Jordi Aparisi.
INFORMACIÓN

plantilla de cara a una temporada de mayor dificultad con equipos históricos de presupuestos importantes.

También se considerable intocable Josema. El defensa, con contrato en vigor tras el ascenso, es una pieza para Torrecilla y tiene su puesto garantizado. Además, el Hércules tiene intención de incorporar a un central sub'23 para reforzar la defensa blanquiazul, una parcela que durante la temporada ha presentado dificultades.

El conjunto alicantino ya ha presentado varias ofertas a jugadores pretendidos y está a la espera de que fructifiquen las negociaciones para poder anunciar los primeros refuerzos. Torrecilla ya dejó claro que su intención era contar con jugadores «jóvenes y con piernas», lo que le ha dado el éxito esta temporada. La próxima semana por fin habrá los primeros movimientos en cuanto a la planificación de la plantilla blanquiazul para la 24/25. ■

Alex Domínguez

CD Eldense

Andone pone punto final a su etapa en el Eldense

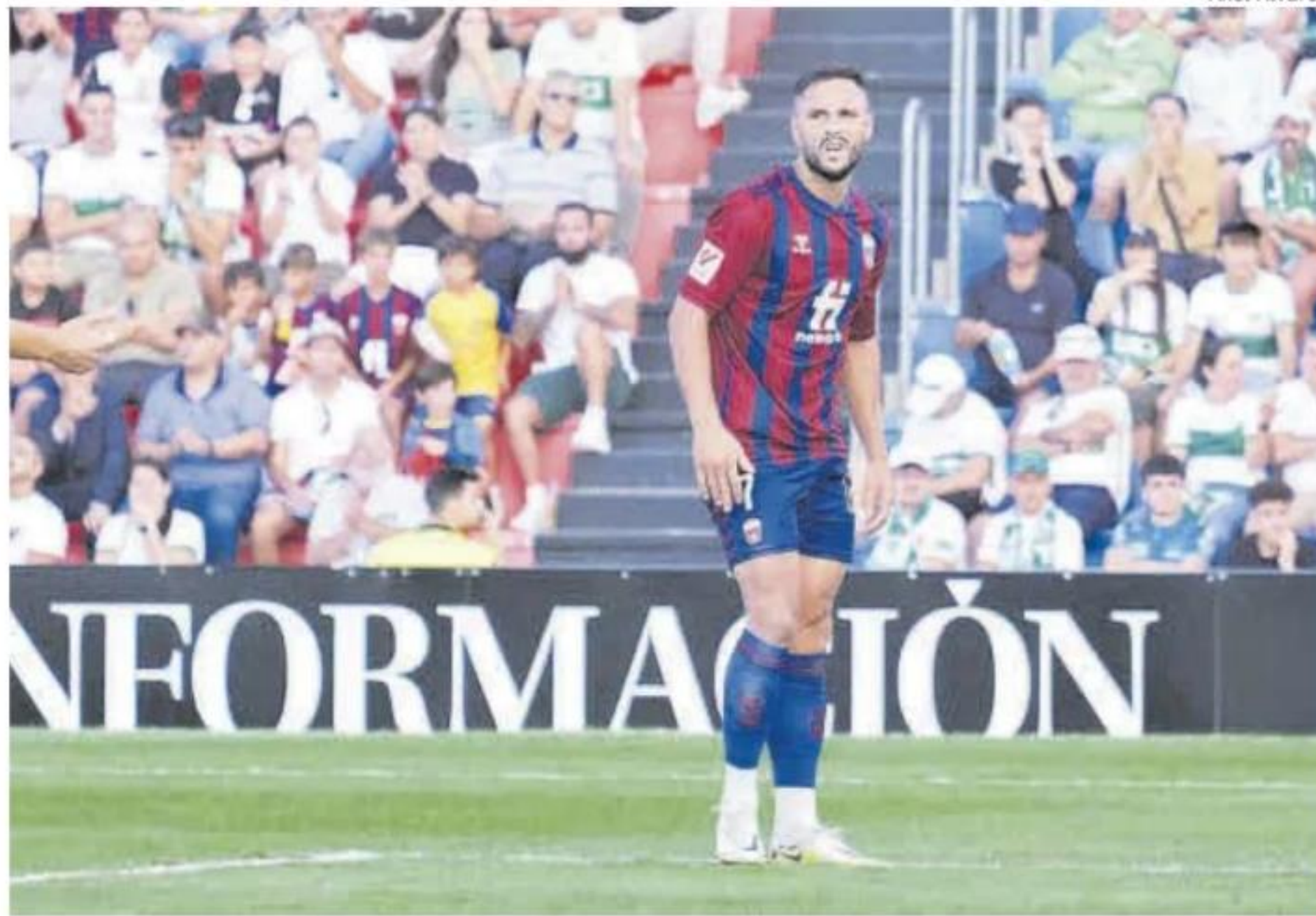
El delantero rumano se despide de la afición azulgrana y del club a través de una carta publicada en sus redes sociales y confirma su salida de la entidad

PABLO L. RIQUELME

El Eldense y Florin Andone no continuarán con su vinculación profesional de cara al próximo curso, tras una temporada en la que el delantero ha formado parte del objetivo colectivo conseguido, la permanencia, pero no ha terminado de cumplir con los suyos propios a nivel individual, especialmente debido a las lesiones que le han minado su rendimiento durante los últimos meses.

Andone llegó a mediados del pasado mercado estival tras ascender con Las Palmas a Primera División, siendo uno de los fichajes que mayor expectación creó en el entorno de Elda. Su rendimiento a lo largo de la temporada ha ido de más a menos, con un arranque en el que marcó tres goles, uno de ellos en el derbi provincial contra el Elche, y parecía recuperar su mejor versión futbolística. Pero con el paso de las jornadas, su lesión en diciembre en el ligamento interno de la rodilla derecha lo frenó durante varios meses.

Su rédito no volvió a ser el mismo y pese a dejar buenos minutos como los que logró en Burgos, perdió la confianza de Estévez. Se marcha con un bagaje de 1.511 minutos repartidos en 31 partidos, de



Andone, durante un partido de esta temporada.

los cuales ha sido titular en 19 de ellos. Tres goles y una asistencia ha aportado en cuanto a números en el club alicantino, al que ha agradecido a sus aficionados el cariño hacia él en su carta de despedida.

«Querida afición, quiero comunicaros que, a partir del próximo 30 de junio dejaré de ser jugador del CD Eldense. Agradezco pro-

fundamente el interés y la preocupación que habéis mostrado por mi futuro, pero en este momento de mi carrera, siento la necesidad de buscar nuevos retos futbolísticos que me permitan seguir creciendo», comienza Andone en una carta abierta a la afición azulgrana publicada en sus redes sociales.

«Me siento orgulloso y feliz por

El punta, autor de 3 goles este curso, se va agradecido y dispuesto a afrontar un nuevo reto en su carrera futbolística

haber podido contribuir a la salvación del equipo en Segunda División. Han sido momentos intensos y gratificantes. Siempre me llevaré los recuerdos de esta etapa. De todo corazón, deseo mucha suerte a los aficionados de este maravilloso club. Vuestra pasión y apoyo incondicional han sido una inspiración. Os deseo lo mejor para la próxima temporada y estoy seguro de que el CD Eldense continuará haciendo historia», agregó el delantero a través de su perfil de Instagram.

Su rendimiento no le ha permitido volver a entrar en los planes de su selección, que estará en la fase final de la Eurocopa que empieza en unos días y a la que ya acumula cuatro años sin ir convocado. A sus 31 años, Andone cierra una nueva etapa como profesional tras su paso por Castellón, Villarreal C, Atlético Baleares, Córdoba, Deportivo, Brighton & Hove Albion, Galatasaray, Cádiz y Las Palmas.

Tras su salida, es turno de la dirección deportiva de seguir gestionando la situación en la delantera. La continuidad del rumano no era una prioridad en los despachos del Nuevo Pepico Amat, pese a que se le considera un delantero de nivel sobrado para la categoría de plata, aunque con el hándicap de los reiterados problemas con las lesiones.

De este modo, el Eldense sigue a la espera de saber la respuesta a la propuesta de renovación presentada a Juanto Ortuño, pichichi del equipo este curso con 11 goles. Otro de los delanteros, Soberón (autor de 9 goles, aunque solamente uno desde finales de enero, y de penalti), cuenta desde hace tiempo con ofertas de Segunda.

Por lo tanto, el club azulgrana podría ver cómo sus atacantes de este tramo final de temporada (Andone, Juanto Ortuño y Soberón) no siguen en la plantilla de cara a la próxima campaña. ■

Orihuela C.F.

Promoción 2x1 en los abonos de la nueva temporada

Los aficionados tienen hasta el 30 de junio para comprar su carné a precios reducidos

J.A.G.

Apenas tres días después del varapalo que significó quedarse sin ascenso,

el Orihuela quiere aprovechar la ilusión que desató el equipo entre la afición esta temporada y ha lanzado una promoción de 2x1 en los abonos para la próxima campaña. Bajo el lema «Yo soy del Orihuela», los se-



Aficionados del Orihuela, en la final del «play-off» frente al Barakaldo.

guidores del conjunto escorpión tendrán hasta el 30 de junio la oportunidad de comprar dos carnés al precio de uno. Para los aficionados adultos valen 75 euros en las gradas de General y Fondos, 100 en Tribuna Baja y

125 en Tribuna Alta. Los jóvenes de entre 13 y 17 años pueden adquirir su abono por 40 euros en General y Fondos, por 60 en Tribuna Baja y por 75 en la Tribuna Alta. Para los niños y niñas entre 6 y 12 años hay un precio

único de 25, pero con el requisito de que deben ir acompañados de una persona mayor. A partir del 30 de junio y una vez finalizada esta promoción, subirán los precios de los carnés. El club oriolano espera, como ha existido esta temporada, que la afición se involucre en un proyecto, que espera que sea liderado, otra vez, por el técnico ilicitano Sergi Guilló; y cuyo objetivo será, otra vez, intentar el ascenso a Primera RFEF. Este curso, el Orihuela se ha quedado a las puertas después de eliminar al Badalona Futur en las semifinales del «play-off» y perder la final contra el Barakaldo, por la mejor clasificación del conjunto vasco en la liga regular. En la ida en Los Arcos el Orihuela ganó 3-1, pero en la vuelta en Lesasarre perdieron 2-0 y fue el Barakaldo el que terminó logrando el ascenso de categoría. ■

Elche CF

Rubén Albés irrumpe con fuerza para ser el nuevo entrenador

El club ilicitano se ha reunido con el joven extécnico del Albacete, hay «un interés fuerte» para que lidere el proyecto de la próxima temporada y es uno de los mejores candidatos junto a Eder Sarabia

JOSÉ ANTONIO GALVAÑ

El propietario del Elche CF, Christian Bragarnik, sigue deshojando la margarita para elegir el nuevo entrenador del conjunto ilicitano, que sea el líder del proyecto de la próxima temporada, con el objetivo de intentar otra vez el ascenso de Primera División.

El extécnico del Andorra Eder Sarabia parecía que iba a ser el elegido y es un preparador del agrado del máximo accionista, por su apuesta por un fútbol ofensivo que permitiera dar continuidad al trabajo que ha realizado Sebastián Beccacece.

Sin embargo, en las últimas horas, está irrumpiendo con fuerza el exentrenador del Albacete, Rubén Albés. Bragarnik ya ha mantenido contactos con el joven técnico gallego de 39 años, quien también estaba en la órbita de Las Palmas para sustituir a García Pimienta, que se ha marchado al Sevilla.

Fuentes cercanas al entrenador vigués, a las que ha tenido acceso este periódico, confirman que se ha



Rubén Albés saluda a Beccacece, durante el Elche-Albacete de esta temporada, en el Martínez Valero.

producido un encuentro entre el Elche y Rubén Albés y aseguran que hay un «interés fuerte» por su contratación. Pero, al mismo tiempo, también señalan que se ha reunido

con otros clubes.

El preparador gallego ya ha tenido experiencias en equipos de la provincia de Alicante. Dirigió al Novelda y al Eldense, también estuvo

en Burjassot y fue ayudante de Benito Floro en el Wydad Casablanca de Marruecos. También estuvo en la filial del Valladolid y como segundo de Miguel Ángel Portugal en el cua-

dro pucelano. El filial del Celta, el UCAM de Murcia, el Hermannstadt de Rumania o el Lugo han sido otras de sus experiencias en los banquillos.

En el Albacete fue donde se hizo un nombre en el fútbol profesional. Hace dos temporadas llevó a los manchegos, siendo unos recién ascendidos a Segunda División, a disputar el «play-off» de ascenso a Primera. Esta campaña fue cesado después de sumar solo siete puntos de 33 posibles, que situaron a los albaceteños en puestos de descenso.

Actualmente se encuentra sin equipo y cumple el perfil que busca el Elche. Un entrenador joven, con proyección y que apueste por un fútbol alegre y ofensivo.

Christian Bragarnik, como es habitual, se lo está tomando con calma para intentar acertar, pero deberá tomar pronto la decisión, ya que tendrá que confeccionar una plantilla bastante remozada de cara a la próxima campaña.

Se espera que a lo largo de lo que queda de semana o a más tardar la próxima, la entidad franjiverde pueda anunciar ya el nombre del nuevo entrenador del Elche para la temporada 2024-2025. ■

Vuelven tras sus cesiones al Zaragoza

¿Qué va a pasar con Edgar Badia y Raúl Guti?

La continuidad del portero y del centrocampista dependerá del nuevo entrenador y de posibles ofertas para una salida

J.A. GALVAÑ

¿Qué va a pasar con Edgar Badia y con Raúl Guti? Esa es la gran pregunta que se hacen muchos aficionados del Elche. Tanto el portero (2025) como el centrocampista (2026) tienen contrato en vigor con el club ilicitano y deben volver a la entidad franjiverde

después de sus respectivas cesiones al Real Zaragoza.

El conjunto maño se ha despedido y ha agradecido «el trabajo y esfuerzo depositado por cada uno de ellos y les desea la mejor de las suertes en sus próximos retos deportivos».

La decisión sobre el futuro de Edgar Badia y Raúl Guti en el Elche la tendrá que tomar el nuevo entrenador que llegue al banquillo

franjiverde. El club ilicitano, en principio, cuenta con tres porteros con contrato: Matías Dituero (2025), San Román (2025) y el guardameta catalán. Parece difícil que los tres se puedan quedar en la plantilla del próximo curso.

Badia se marchó cedido en enero al Zaragoza, porque Beccacece quería un meta que jugase bien con los pies para ayudar en la salida del balón desde atrás. Ya relegó al

guardameta barcelonés al banquillo y, tras esta situación, accedió a marcharse al cuadro maño. Desde su llegada a la capital aragonesa



Edgar Badia



Raúl Guti.

fue titular y disputó los 17 primeros partidos, con buenas actuaciones. Sin embargo, en el último mes y tras el regreso, tras superar su lesión, de Cristian Álvarez, ha sido suplente.

Por su parte, Raúl Guti no ha tenido suerte en su vuelta al club de su ciudad. En su primer partido, en el que salió en el once inicial, sufrió una grave lesión y solo ha podido disputar 56 minutos. El centrocampista zaragozano amplió hasta 2026 su contrato con el Elche antes de irse cedido y, ahora, tiene todavía dos años más con el club ilicitano.

Al igual que Edgar Badia, su continuidad en la entidad franjiverde va a depender del nuevo entrenador. En el centro del campo también tiene mucha competencia. Es la zona del campo en la que más futbolistas específicos tiene el Elche con contrato en vigor: John Chetauya, Cristian Salvador, Nico Castro, Nico Fernández, Álex Febras o Rodrigo Mendoza. ■

Fútbol

España abate a Andorra (5-0) con un «hat-trick» de Oyarzabal

EFE
Badajoz

La selección española de fútbol ha vencido por 5-0 a la de Andorra en Badajoz, con 'hat-trick' incluido de Mikel Oyarzabal, para sellar el triunfo en el primero de los dos amistosos de la 'Roja' antes de la Eurocopa. Un problema técnico en la megafonía del estadio impidió que sonasen los himnos de ambos países antes del partido. Pero aparte de eso, las gradas animaron desde temprano a los pupilos de Luis de la Fuente, que buscaban llevar peligro sobre la puerta rival gracias al citado Ayoze. Su asociación con Alejandro Grimaldo en la banda izquierda ponía en alerta a los pupilos de Koldo Álvarez de Eulate, que respondieron con un tiro de Ricard Fernández antes de cumplirse el primer cuarto de hora de duelo. Pero fue un espejismo, ya que España abrió el marcador en el minuto 24. Un gran gesto técnico de Ayoze salvó una primera parte poco vistosa, con su tanto a los 24 minutos, antes de que España se desatase en la segunda mitad y Andorra se hundiese físicamente.

Tres goles de Oyarzabal en 20 minutos, entre el 53 y el 73, dieron forma a la goleada que cerró en el 81 Ferran Torres ■

Voley Playa

Liliana Fernández y Paula Soria estarán en los Juegos

Las jugadoras alicantinas competirán en París tras lograr su billete en la República Checa tras una temporada en la que han rozado la perfección

CÉSAR HERNÁNDEZ

Liliana Fernández participará en sus cuartos Juegos Olímpicos y Paula Soria en sus primeros tras conseguir su clasificación en la República Checa. La jugadora de Benidorm y de Orihuela consiguen su sueño tras un largo camino lleno de dificultades que ha tenido un final feliz. En los últimos meses han mantenido una carrera de fondo frente a una complicada dupla canadiense que finalmente cae del lado de las españolas. Liliana Fernández vivirá sus cuartos Juegos Olímpicos, tras haber participado de la mano de Elsa Baquerizo en Londres 2012, Río 2016 y Tokio 2020, rozando el diploma olímpico en todos ellos. Tras la retirada de Baquerizo, unió sus fuerzas a Paula Soria y juntas no han dejado de pelear para llegar a una cita olímpica que supondrá el debut de Paula en el gran escenario.

La semana pasada, las de la UCAM dieron un golpe sobre la mesa conquistando la medalla de bronce en el Challenge de Polonia (Stare Jablonki) tras la retirada en el último partido de las canadienses Bansley y Bukovec por lesión. Este resultado significó su primer podio en un gran torneo internacional como pareja y les propor-



Paula Soria y Liliana Fernández consiguen el billete para los Juegos de París.

cionó unos puntos cruciales de cara al billete olímpico.

Ha sido este miércoles cuando una nueva derrota de la pareja canadiense en el torneo Elite 16 de Ostrava (República Checa) les ha otorgado matemáticamente la clasificación por ranking, asegurando su puesto y su plaza en los próximos Juegos de París 2024.

Lili Fernández regresó a la competición tras haber sido madre por segunda vez, con nueva pareja, Paula Soria, tras 15 años de trayectoria y éxitos junto a Elsa Baquerizo. Seis veces campeona de España, ha participado en tres juegos olímpicos (Londres, 2012, Río, 2016 y Tokio 2020), además de subcampeona de Europa en 2013,

entre otros grandes logros que une a los de su nueva pareja, Paula Soria, una de las grandes promesas del panorama nacional con hitos como subcampeona de Europa sub22 en 2013, Oro satélite en Montpellier en 2014 o, más recientemente medalla de oro de vóley playa de los Juegos Mediterráneo en Tarragona. ■

Tenis

Alcaraz y Sinner, el duelo de la nueva era

El murciano juega mañana con el nuevo número uno por un puesto en la final de Roland Garros

EFE
París

El murciano Carlos Alcaraz aseguró que jugar contra el italiano Jannik Sinner, su rival en semifinales de Roland Garros, «es uno de los mayores retos del tenis actual» y señaló que no lo afronta como

favorito. «Tengo ganas de jugar contra él y desempatar en número de victorias a mi favor», señaló el español, que ha ganado cuatro de los ocho duelos contra el italiano.

«Ahora mismo no me considero favorito. Jugar contra él es uno de los mayores retos que hay en el tenis ahora mismo», agregó Alcaraz, que recordó que Sinner solo ha



Carlos Alcaraz.

perdido tres partidos este año.

El español señaló que su oponente de mañana «ha ganado en regularidad» y que esta temporada solo le ha visto mal en el primer set contra el francés Corentin Moutet en octavos de final. ■

EFE



Natación



El nadador, segundo por la izquierda, con representantes del Hospital de Alicante, Isabial y RC7.

Crivillés unirá a nado Tabarca y Benidorm con un fin solidario

El alicantino afronta entre el 8 y el 9 de junio una travesía de 50 kilómetros para recaudar fondos para la investigación en el Hospital de Alicante

JUANI HERNÁNDEZ

El nadador alicantino Jorge Crivillés, especializado en travesías de larga distancia, retomará el reto solidario de unir a nado las islas de Tabarca y Benidorm entre los días 8 y el 9 de junio, después de intentarlo por primera vez en 2023. El

objetivo es promover una campaña para recaudar fondos para la investigación contra la leucemia pediátrica que desarrolla el Instituto de Investigación Sanitaria y Biomédica de Alicante (Isabial).

El reto comenzará la noche de este próximo viernes 8 de junio desde la isla de Tabarca y está prevista su llegada al islote de Benidorm a lo largo de la tarde del sá-

bado 9 de junio, según informa Isabial, fundación dependiente de la Conselleria de Sanidad, en el Hospital General Universitario Doctor Balmis de Alicante.

Se trata de un desafío de 50 kilómetros de distancia, en el que corrientes y picaduras de medusas pueden ser obstáculos a los que se enfrente Jorge Crivillés para alcanzar el objetivo solida-

rio a favor de la investigación sanitaria y biomédica de la Comunidad Valenciana.

El nadador alicantino estará acompañado en los últimos metros de recorrido, antes de llegar a la playa de Benidorm, por otros nadadores que decidan unirse a esta causa solidaria. Entre ellos, estarán miembros de la Asociación RC7, que apoya a Jorge Cri-

villés y la campaña solidaria contra el cáncer infantil. RC7 realizó un donativo a Isabial con motivo del primer intento de Crivillés en 2023.

De esta forma, el nadador promueve la recaudación de fondos y moviliza a la sociedad para luchar por una buena causa, como es la financiación de la labor investigadora que se realiza en el Hospital de Alicante contra la leucemia pediátrica.

Reto

Los fondos obtenidos con este reto solidario servirán para financiar la línea de investigación que lidera la jefa de Sección de Oncología Pediátrica del Doctor Balmis, la doctora María Tasso, y el jefe del Servicio de Hematología, el doctor Fabián Tarín. Ambos facultativos son investigadores principales de diferentes grupos de Isabial, con proyectos comunes.

El reto al que se vuelve a enfrentarse el nadador alicantino cuenta con el patrocinio de la Fundación ASISA, que asumirá los costes de la organización de la travesía. Además, esta fundación realizó una donación a las investigaciones que realizan tanto la doctora María Tasso como el doctor Fabián Tarín en Alicante.

La iniciativa también cuenta con el apoyo del Grupo Español de Paciente de Cáncer (GEPAC) y la Asociación Española por Linfoma, Mieloma y Leucemia (AEAL), que se espera que estén presentes el sábado en Benidorm, donde se llevará a cabo el recibimiento del nadador.

Las personas interesadas en hacer un donativo para esta causa pueden hacerlo a través de la página web www.isabial.es/donaciones. Las donaciones deben ir dirigidas al «Reto solidario 'Entre Islas 2024' contra la Leucemia Pediátrica» del formulario de donaciones de ISABIAL.■

Rugby

Las Leonas preparan en La Vila su pase al Mundial ante Canadá

La selección española jugará el día 15 en El Pantano un atractivo duelo ante la número 2 del ranking

C.H.

Canadá, la actual número dos del ranking mundial, es el fortísimo

rival elegido por las Leonas para preparar el partido que el sábado 29 las enfrentará a Gales por una plaza en el WXV nivel 2, y lo que es más importante, un ticket directo al Mundial de Inglaterra

2025. Del 10 al 16 de junio en Villajoyosa, Las Leonas realizarán un training camp con Canadá, que culminará con un partido en el estadio El Pantano el sábado 15 de junio a las 12.00

Las entradas ya están a la venta con precios populares, niños gratis y descuentos del 20% por compra anticipada en marcaentradas.com

El decisivo partido contra Ga-



La selección española femenina estará en La Vila.

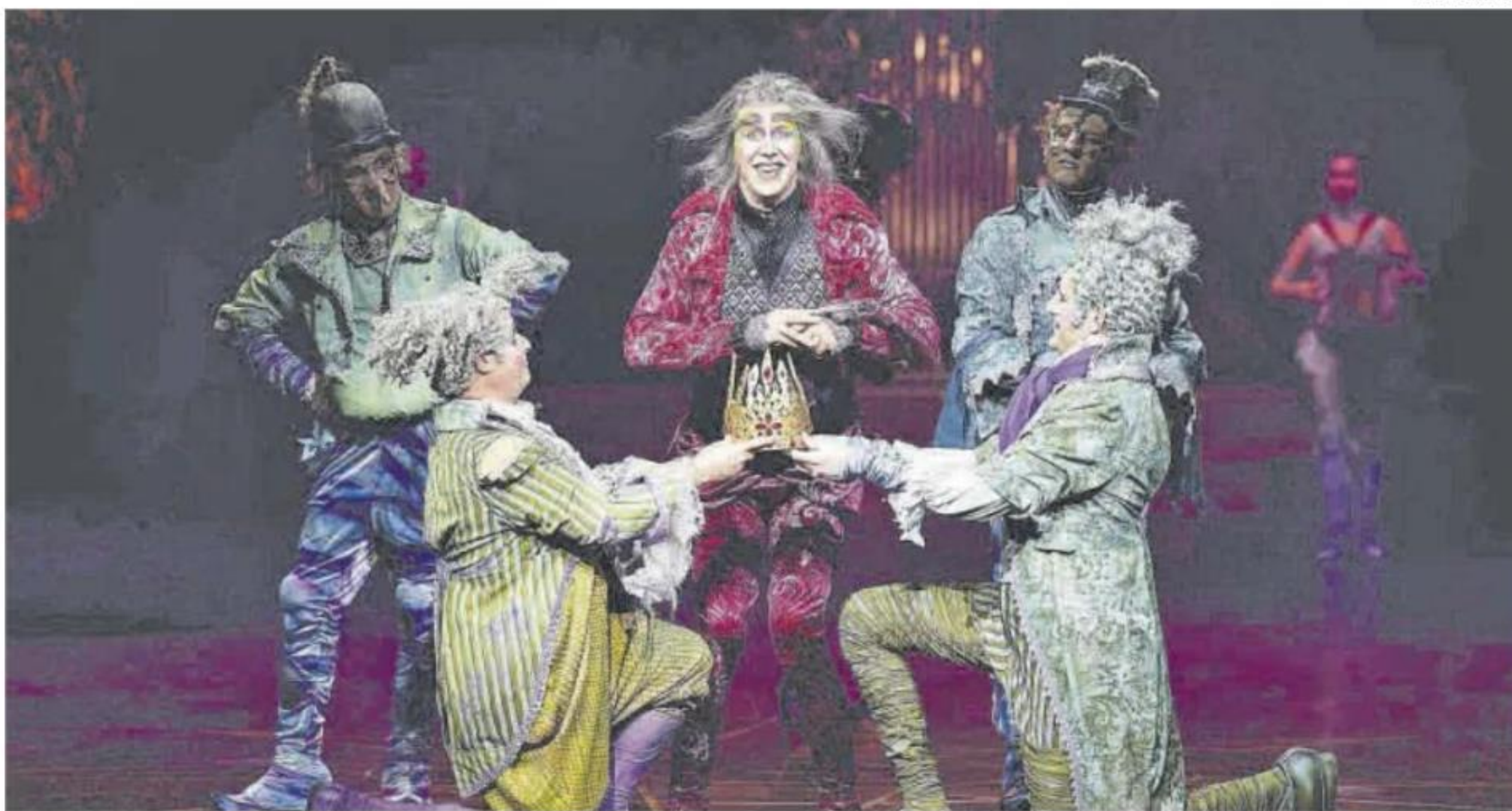
les dista mucho del que ambas escuadras disputaron hace cinco años en la Complutense en Madrid en 2019, un partido de dominio español. El escenario internacional femenino ha cambiado mucho desde entonces, y con un Mundial ampliado por primera vez a 16 selecciones, cuatro más que la edición disputada en Nueva Zelanda en 2022, nadie quiere perderse la fiesta que este evento traerá al viejo continente.

Canadá será sin lugar a duda un magnífico test para calibrar las posibilidades reales del XV de Las Leonas. El Pantano presentará una gran entrada para presenciar un encuentro de gran atractivo para los aficionados al rugby. España se juega mucho la próximas semanas.■

@Walter Degirolmo

Jueves, 6 de junio de 2024

INFORMACIÓN



Alegría reinventa el espíritu circense de la mano de Cirque du Soleil en el regreso de uno de los espectáculos capitales de la compañía canadiense.

Espectáculo

El clásico renovado de Cirque du Soleil estará en Alicante del 16 de julio al 1 de septiembre. Dos horas de virtuosismo físico donde la elegancia de sus personajes genera un sinfín de emociones

El **Circo del Sol** roza la perfección con el rediseño de «Alegría»

JUAN FERNÁNDEZ

Pretender revivir un mito no es nada fácil. Mirar al exitoso pasado para entender el presente obliga a tener que rediseñar el concepto para que pueda calar en el espectador actual. El Circo del Sol trae consigo el regreso de su aclamado espectáculo *Alegría* con casi dos horas de virtuosismo físico constante que toma como rehén al espectador, hipnotizado ante lo que acontece.

El próximo 16 de julio, la Gran Carpa de la exhibición circense más famosa del mundo se instalará en Playa de San Juan. Antes de ello, la compañía ha estrenado su función en Málaga y este diario tuvo el placer de viajar hasta la ciudad andaluza para ver, comprender y disfrutar un show que invita a soñar. Para ello, se arma con embelesadoras propuestas que transmiten un sinfín de emociones, entre las que se encuentran elementos comunes de un espectáculo de circo estándar, pero elevados a otra categoría.

Alegría. Bajo una nueva luz recrea una obra maestra atemporal del

Cirque du Soleil para que la disfrute una nueva generación, tras el gran éxito cosechado originalmente en su estreno, en 1994. La historia sucede en el centro de un reino que ha perdido a su rey, lugar desde el cual se observa el conflicto entre el orden establecido y un nuevo movimiento que anhela la esperanza y el rejuvenecimiento. Por un lado, están los aristócratas y su supuesto rey, un loco que reclama el trono y que quiere mantener el sistema actual. Y, por otro, un movimiento nuevo y humano que surge de las calles para desafiar a la autoridad establecida.

Todos los personajes que aparecen en la función derrochan un carisma único que consigue retener la mirada de cualquier espectador, movida por unas piezas sonoras interpretadas en directo que llenan los espacios vacíos, si es que los hubiera. Porque la manera de utilizar el escenario es única, un hito que ha conseguido el equipo creativo al trasladar las ideas a la práctica de una forma tan elegante, haciendo uso de unos trajes completamente hipnotizadores y unas luces que agrandan una producción que roza



El elenco saluda al repetible tras el final del espectáculo en Málaga.



Imagen de la pieza de telas aéreas incluida en el show *Alegría*.

la perfección. Uno de los personajes principales es el Sr. Fleur, un bufón que desata su imaginación creando ilusiones en las que él mismo se presenta como heredero de la corona. El ucraniano Bohdan Zavalishyn borda la manera de ser de un personaje engreído y manipulador que ve peligrar los cimientos que ha construido en torno al poder cosechado en un mundo tan podrido como inestable.

La razón y la locura conviven en una propuesta aliñada con una dosis de números acrobáticos donde prima la elegancia de un elenco que es capaz de hacer sencillo lo complejo. Trapecios, danzas con cuchillos de fuego, telas aéreas, hula hoops, equilibrios y malabarismos encuentran en *Alegría* su nexo de unión y conviven con una ristra de emociones. Todo esto, apoyado por un juego de luces conseguido al máximo nivel y que encuentra su punto álgido al final de la primera parte del espectáculo.

Sumando más elogios, uno de los puntos fuertes del espectáculo es la forma tan única que tiene de hacer al público participe sin recaer en las fórmulas clásicas tan trilladas de pregunta y respuesta. El momento de la nieve es una pieza central que condiciona el devenir de la función, que acaba siendo útil para seguir el argumento de la obra mientras, al mismo tiempo, el visitante es capaz de presenciar de manera directa esa nieve sobre sus carnes.

Comedia elegante

La elegancia que transmite este espectáculo se traslada también a su pareja de clowns, dos chiflados aristócratas que presencian los constantes cambios del mundo desde una perspectiva propia, aludiendo de forma recurrente al amor y la melancolía. Porque no es solo un número cómico, consiguen adentrarse en los corazones de los allí presentes a través de su inocencia.

Uno es de Alicante (Pablo Gomis) y el otro de Murcia (Pablo Bermejo) y juntos consiguen hacer reír y llorar a partes iguales a la audiencia. Porque para llegar a la alegría, primero hay que probar a qué sabe la tristeza. Un dúo cómico elegante que se come el escenario gracias a sus disparatadas ocurrencias que tienen su foco en la amistad que les une. Una tierna relación que respira libertad por los cuatro costados.

Y el último punto a tener en cuenta es que la música se hace en riguroso directo. Todo lo que allí se escucha, desde las voces de unas magnas Sarah Manesse y Cassia Raquel hasta los instrumentos dirigidos por Vincent Cordel, muestra una majestuosidad imperiosa que evade cualquier problema exterior. Unas piezas musicales que pueden llegar a denotar epicidad cuando se lo proponen, pero que no dejan de mostrar minimalismo cuando lo necesitan. ■

Exposición

El museo alicantino recibe en cuatro años 1.400 obras donadas o en depósito temporal de instituciones y de particulares. *Legados* muestra una selección de pinturas, dibujos y mosaicos del siglo XVII al XXI firmados por 32 artistas de la provincia

El **Mubag** luce sus fondos más recientes

Héctor Fuentes

ÁFRICA PRADO

El Museo de Bellas Artes Gravina (Mubag) acoge desde ayer una exposición con la que agradecer las numerosas donaciones y depósitos temporales recibidos en los últimos cuatro años, más de 1.400, desde la entrada de Jorge Soler como director del museo de la Diputación de Alicante. De ellas, una selección de 107 piezas se exhiben ahora bajo el título *Legados. Las nuevas colecciones del Mubag*, que comprenden desde una pintura anónima de temática religiosa de la primera mitad del siglo XVII (*La Virgen y el Niño Jesús con Santa Ana*) donada por las hermanas Anguita hasta dos mosaicos de Gastón Castelló de 1950 en depósito del Sabadell o tres pinturas de Dolores Balsalobre de la Bahía de Halong de 2009, por poner algunos ejemplos.

«El Mubag vive un apogeo en su colección, que crece y se proyecta al futuro con esta selección de obras», ha indicado Soler en la inauguración de la muestra, «fruto de una cadena de acontecimientos inesperados que hemos podido vivir desde 2020», en referencia a los legados recibidos, de los que destaca que cada obra incorporada a la colección «es un microrrelato, una historia emotiva».

La nueva exposición, que se puede contemplar en la segunda planta del museo hasta el mes de octubre, cuenta con 107 obras de las que 74 son pinturas, 24 dibujos, tres esculturas, tres textiles, dos mosaicos y un mobiliario, firmados por 32 artistas, en su gran mayoría alicantinos. La más antigua es la pintura religiosa antes citada y la más reciente es un lienzo de 2022 de Javier Pastor.

Legados se distribuye en cinco espacios temáticos de arte religioso, figura y retrato, bodegones, paisajes y el arte abstracto y más contemporáneo. Todas las piezas se han sometido a un proceso de estudio, restauración y puesta a punto para la exposición, comisariada por Soler y las técnicas del museo María Gazabat y María José Gadea.

Entre los depósitos temporales de la muestra se incluyen 33 obras de la Colección del Banco Sabadell, del IES Jorge Juan de Alicante (fon-



Un cuadro de Fina Millet, retratada por Emilio Varela en 1935, donado por la familia Pastor Millet para la exposición *Legados* del Mubag.



Indumentaria de hace un siglo donada por la familia Cánovas.



La pieza más antigua, del siglo XVII, junto a sus donantes.

dos de la Escuela de Dibujo del Consulado alicantino) y dos retratos de Óscar Esplá y Rafael Altamira, firmados por Maurice Fromkes, del Museo Nacional del Prado. Así como el Paisaje de Alicante firmado por Gastón Castelló en 1965, procedente del depósito de la Colección del BBVA, y el préstamo de dos particulares con una pintura religiosa de formación de Lorenzo Casanova y un retrato femenino de Xavier Soler.

El resto de las piezas expuestas, 74 obras, es resultado de donaciones de artistas, coleccionistas y

particulares, y de los numerosos legados recibidos de parte de familiares o amigos de los autores. En estos cuatro años han ingresado mediante donación más de 400 piezas, entre las que se incluye la numerosa colección de Lorenzo Aguirre y el conjunto de dibujos de Miguel Abad Miró. Entre otras donaciones familiares destaca también el conjunto de prendas de indumentaria femenina, de principios del siglo XX, de la familia Cánovas Lillo y piezas de los artistas Vicente Bañuls, Emilio Varela, Juan Navarro Ramón, Rafael Fer-

nández y Francisco Pérez Pizarro. Además, el Mubag ha recibido y expuesto por primera vez obras de Domingo Gimeno, Enrique Cosín y José Antonio Serna Ramos.

A esta lista se añaden también cuatro figurines con bocetos de Xavier Soler, donados por la Familia de Vicente Benavent que se encontraban en la antigua camisería, y las pinturas y esculturas más actuales, entregadas, en la mayoría de los casos, por los propios artistas: Eduardo Lastres, Dolores Balsalobre, Javier Lorenzo, Dionisio Gázquez, María Chana, Javier Pas-

tor, José Gallego, Elena Aguilera y Eunah Hong.

Se suman al recorrido las tempranas firmas de Vicente Rodes y José Aparicio o pinturas de Fernando Cabrera, Heliodoro Guillén y Lorenzo Pericás, junto a piezas de Adelardo Parrilla, Andrés Buforn y Rigoberto Soler.

El diputado de Cultura, Juan de Dios Navarro, ha agradecido y felicitado a las familias e instituciones donantes por su gesto para poder inaugurar «la mayor exposición con fondos propios del Mubag». ■

Música clásica

El Palau de la Música de València acoge hoy el estreno mundial de la obra del compositor alicantino, interpretado por la pianista madrileña

Ricardo Llorca estrena «Cantar de Batre» con Rosa Torres-Pardo

A. PRADO

El compositor alicantino Ricardo Llorca celebra hoy el estreno absoluto de *Cantar de Batre*, una obra para piano encargada por el Palau de la Música de València, que ejecutará en este espacio la reconocida pianista madrileña Rosa Torres-Pardo, Premio Nacional de Música 2017.

El estreno de esta pieza se incluye en el concierto denominado *Sonidos del Mediterráneo* con obras de compositores contemporáneos, donde se incluyen también títulos de Óscar Esplá, Matilde Salvador y Antonio Soler, además de otra composición del propio Llorca, *El Combat del Somni*, con texto de Josep Janés.

El autor alicantino ofrecerá una conferencia previa al concierto, que comienza a las 19.30 horas, y expondrá algunas claves de este canto tradicional reinterpretado por el alicantino. «Los *cants de batre* son cantares de trillo tradicionales, de raíces árabes, que se han conservado muy



La pianista Rosa Torres-Pardo.

bien en las montañas en la frontera entre Alicante y Valencia y que cantan los campesinos mientras trillan», explica Llorca, que busca con esta composición nueva «tratar de imitar estos cantares».

En su caso, el piano será la voz, de la mano de la intérprete Rosa Torres-Pardo, con la que Llorca está «encantado» y con quien ya ha ensayado la pieza, que tiene una duración aproxi-

mada de quince minutos.

Presente y pasado

En este proyecto, el compositor explica que su intención era «combinar la música tradicional del Batre con la música contemporánea, en una reinterpretación de estos cantos tan rítmicos y fusionados con elementos más actuales para poder llegar a un punto de encuentro entre el pasado y el presente».

El concierto, añade el músico



El músico Ricardo Llorca.

alcantino, se pretende celebrar en otros auditorios tras su estreno en Valencia.

El encargo del Palau de la Música se ha realizado especialmente para este concierto, en una muestra del compromiso de la institución con el apoyo a los compositores contemporáneos y fomentar la creación artística.

El objetivo de esta propuesta, que tiene en común el hilo mediterráneo es presentar al público

una selección de obras que reflejen la diversidad y la riqueza de cuatro de los compositores mediterráneos más destacados, como Antonio Soler, de quien se interpreta *Fandango*, con Torres-Pardo al piano; Matilde Salvador y su obra *Tres nanas para voz y piano*, junto a la mezzosoprano Anna Tonna; y cinco piezas para piano de la *Suite Levante* (*Melodías y temas de danza para piano*) del alicantino Óscar Esplá. ■

Cantautor

Mañana, el músico alicantino realizará un concierto en el IVAM-CADA de Alcoy a las 20 horas, donde estrenará su canción *El fum de les torxes*

VerdCel llena de lucha obrera su nuevo tema

JUAN FERNÁNDEZ

Hay artistas que toman la música como arma blanca, capaces de desatar en sus canciones la rabia acumulada ante los dramas sociales. Uno de ellos es VerdCel, una formación liderada y erigida por el alcoyano Alfons Olmo Boronat que ha sido capaz de mantener la esencia de música de cantautor durante 24

años y que se encuentra ahora mismo en un gran momento creativo.

Su álbum *Petricor*, publicado en 2023, suscitó la buena acogida del público gracias a canciones como *On naix la blanca llum* o *Mitja lluna i l'estel* (a contracor), donde se mueve entre la tradición y la vanguardia. El título remite al olor que desprende la tierra mojada después de la lluvia, intentando hacer una llamada a los orígenes como punto fuerte del álbum. El disco también ha te-



VerdCel presenta sus últimas canciones mañana en Alcoy.

nido repercusión en cuanto a galardones, siendo nominado como Mejor Disco de Canción de Autor y Mejor Letra y reconocido como Mejor Clip en los premios Ovidi Montllor.

Debido a este buen momento, ya prepara su nuevo disco con la publicación de la canción *El fum de les torxes*, un homenaje a más de 150 años de la Revolución del Petróleo. Un tema que describe de forma abierta un hecho histórico que explica el carácter luchador de Alcoy, pues supuso una de las primeras revueltas del movimiento obrero que condujo a mejoras laborales para todo el pueblo. En este sentido, la canción pone de manifiesto la reclamación de mejoras laborales por parte de los trabajadores y la situación actual y la amenaza de la robótica.

Pese a que actualmente reside en Barcelona, ha querido aprovechar este dulce momento en el que se encuentra para celebrar junto a los suyos un concierto muy especial en el IVAM-CADA de Alcoy, mañana viernes 7 de junio a las 20 horas. ■

Juan Miguel Morales



INFORMACIÓN CINE

PREESTRENO CINEMATOGRAFICO

LUGAR:
Cine AANA
C/ Médico Pascual Pérez, 44
Alicante

JUEVES 6 JUNIO 20.00 h.

EX MARIDOS



EX MARIDOS

Una película de **NOAH PRITZKER**

En colaboración con la empresa exhibidora **Vicente Espadas, S.A.** y la distribuidora **AVALON**

Si eres **SOCIO** del Club **INFORMACIÓN** accede con tu carnet de socio.

Si eres **LECTOR** de **INFORMACIÓN**, recorta la publicidad del preestreno que saldrá publicado los días 5 y 6 de junio en **INFORMACIÓN** y entrégalo el 6 de julio a partir de las 10 horas en el Club **INFORMACIÓN**.

Dos entradas por personas hasta agotar existencias.

Si quieres pertenecer a nuestro club de cine, infórmate a través de nuestro teléfono (mañanas) o a través de nuestro correo electrónico

T. 965 98 90 90
(de 9 a 14 horas)

www.club.diarioinformacion.com
club@informacion.es

Moda

La firma americana acaba de nombrar a la italiana Veronica Leoni directora creativa de Collection para diseñar las colecciones de hombre y mujer y volver a la pasarela en 2025

Calvin Klein estrena diseñadora

ESTER AGUADO
Madrid

Como directora creativa de Collection, Veronica Leoni fusionará su profunda experiencia en la industria con la estética moderna, atemporal e innovadora de Calvin Klein para diseñar, a partir de septiembre, las colecciones de hombre y mujer. Junto con la presidenta global de marca, la española Eva Serrano, a la que reportará directamente, llevará la inspiración de la colección al portafolio principal y a la alfombra roja. Así, Leoni diseñará ropa, lencería y accesorios y debutará sobre la pasarela de la New York Fashion Week en el otoño del año 2025.

«Estamos orgullosos de nombrar a Veronica directora creativa de Collection, la máxima expresión de la marca Calvin Klein», declaró Serrano. «Desde nuestras primeras conversaciones, quedó claro que el trabajo de toda la vida la había estado preparando para este momento y para la oportunidad de definir una nueva era para Calvin Klein. Estoy segura de que su enfoque del diseño y su ética de trabajo, combinados con nuestros valores compartidos, enriquecerán aún más nuestra icónica marca y darán como resultado una colección que apelará a nuestros consumidores de todo el mundo». Aunque aún no es demasiado conocida, Leoni tiene un magnífico currículum y una visión elegante de la feminidad con un punto de van-



Veronica Leoni, directora creativa de Collection.

guardia. Italiana afincada en Roma, es una veterana curtida en Jil Sander, el Céline de la época de Phoebe Philo, Moncler y The Row. Fundó su propia marca, Quira, hace tres años, y fue finalista del LVMH Prize en 2023. Su gusto por el minimalismo clásico y su atención a la sastrería coinciden con los códigos de la marca que el fundador de la casa homónima perfeccionó en su apogeo en los años 90. «Me siento profundamente honrada de tener la oportunidad de escribir un nuevo capítulo de la historia de Calvin Klein», afirmó.

«Durante décadas, Calvin Klein

interpretó la idea de una autoexpresión audaz y estoy dispuesta a potenciarla con un fuerte acento en el estilo y la creatividad. Estoy muy agradecida a Eva Serrano por su visión y confianza. Mi carrera ha estado marcada por encuentros inspiradores con algunas de las mujeres más visionarias de la moda y Eva es una de ellas. También quiero agradecer al CEO de PVH Corp. (propietaria de la enseña), Stefan Larsson, por la increíble oportunidad de celebrar una de las marcas más influyentes de la moda estadounidense».

El nombramiento de Leoni es un nuevo paso estratégico que Calvin

Klein ha tomado bajo el liderazgo de Serrano para defender el legado de la marca neoyorquina e inspirar a la próxima generación de consumidores. «Eva y su equipo están impulsando uno de los mayores compromisos de los consumidores en la historia de Calvin Klein. Veronica añadirá un halo de aspiraciones superiores para la marca», afirmó Larsson.

Calvin Klein llevaba sin diseñador desde que Raf Simons salió de la dirección creativa a finales de 2018, pero después de varios años silenciosos ha empezado a dar titulares. La campaña de ropa interior del actor Jeremy Allen White –novio de Rosalía– coincidió con su ronda de premios por la serie *The Bear* (Disney+), con lo que tanto el intérprete como la compañía se beneficiaron de la exposición mediática, y esta última recuperó parte del *sex-appeal* que fue su sello durante mucho tiempo. Además, Calvin Klein tiene como embajadores a las estrellas de K-pop Jennie Kim de Blackpink y Jungkook de BTS, artistas que resuenan mucho entre la generación Z.

Por otro lado, la empresa está haciendo nuevas incursiones en las alfombras rojas: Zendaya lució un traje personalizado de Calvin Klein en el estreno de *Challengers*, en Roma, y hace un año la marca vistió a la jugadora de baloncesto Brittney Griner, recién liberada de una prisión rusa, para su primera asistencia a la Met Gala neoyorquina. ■

Música

El violinista galardonado por la Sociedad de Conciertos de Alicante y Oftalvist ofrece un recital esta tarde en el Aula de Cultura

El premiado Miquel Muñiz, en concierto en Alicante

ÁFRICA PRADO

El violinista Miquel Muñiz, ganador del XXXIX Premio Nacional de Interpretación Sociedad de Conciertos de Alicante–Oftalvist Clínicas Oftalmológicas, actuará hoy, a las

20 horas, en el Aula de Cultura de Alicante de la Fundación Mediterráneo. Estará acompañado al piano por el intérprete Vadim Gladkov y la entrada es gratuita.

El recital es fruto del certamen de la Sociedad de Conciertos fallado el pasado mes de marzo en su trigésimonovena edición, al que se presen-



El violinista Miquel Muñiz actúa en Alicante.

taron 28 aspirantes del territorio nacional. Miquel Muñiz logró el primer premio de 3.000 euros.

Muñiz nació en Riudarenes (Girona) en 2001. Desde 2023 estudia en la Cátedra de Violín Telefónica de la Escuela Superior de Música Reina Sofía,

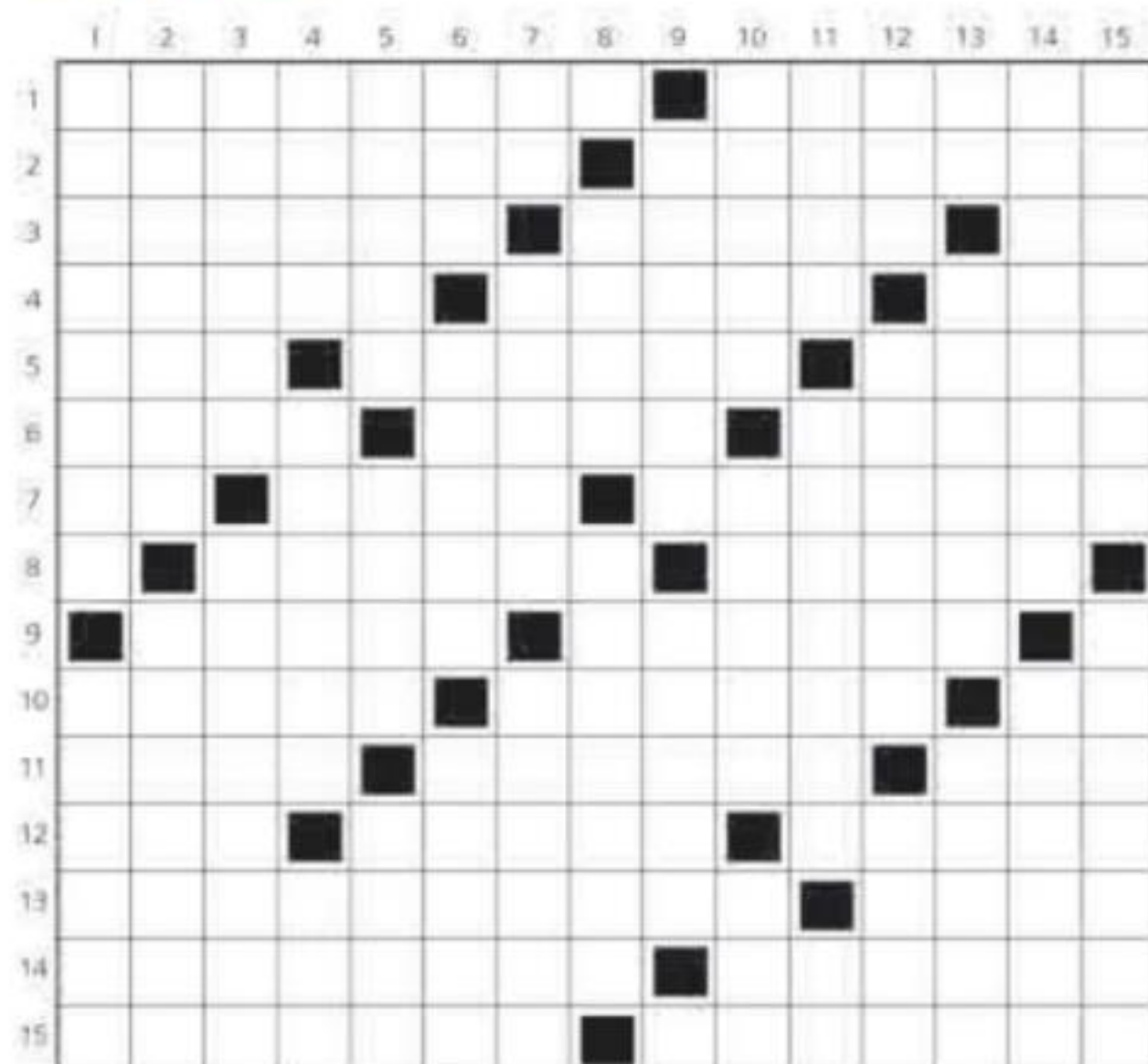
con Marco Rizzi. Actualmente forma parte del Trío Fundación Mahou San Miguel y del Cuarteto Dvořák. Ha sido galardonado en muchos concursos nacionales e internacionales, obteniendo el primer premio en el Gran Premi Musical Laureà 2023. ■

INFORMACIÓN

Pasatiempos

J. L. Bango

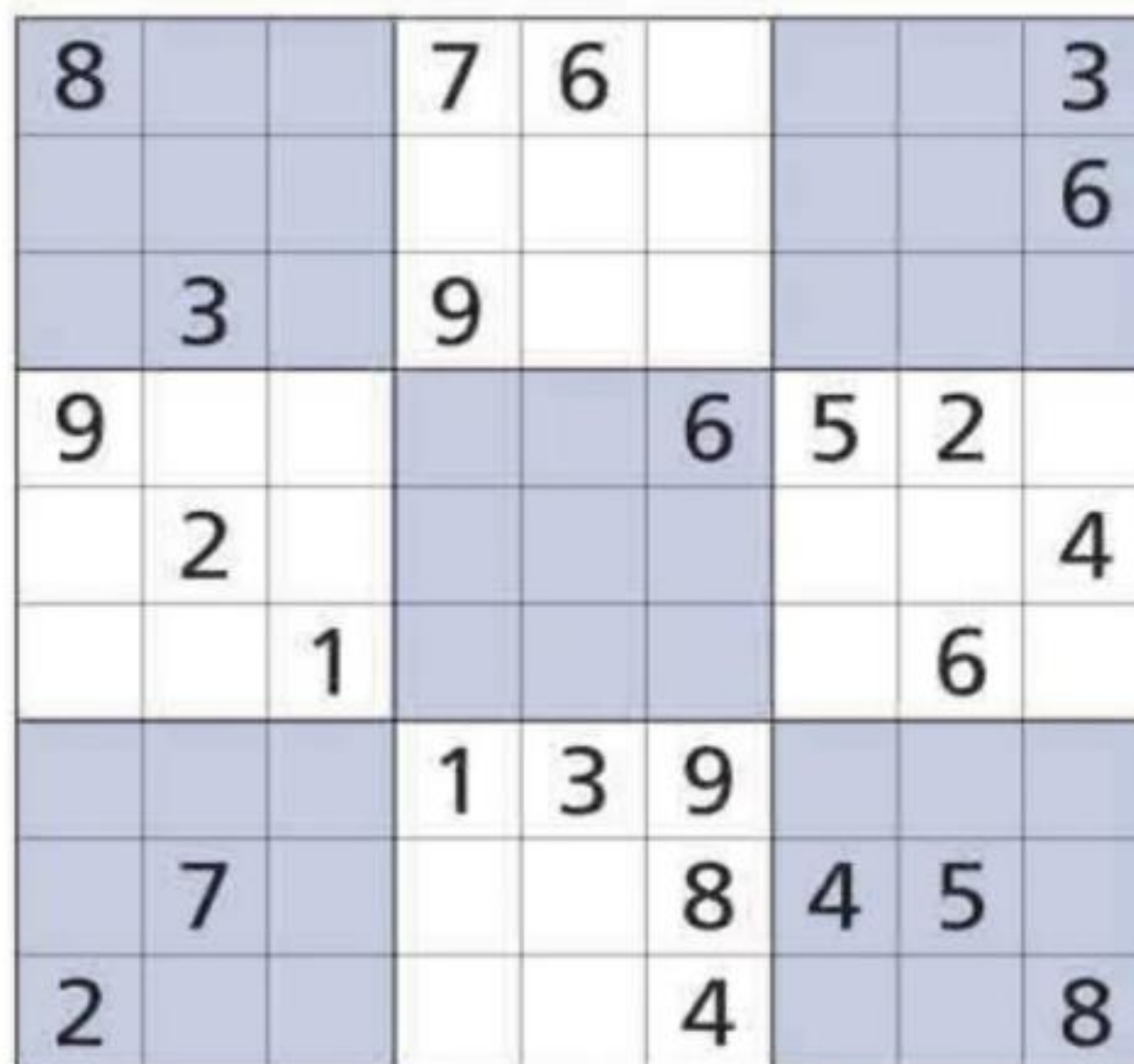
Crucigrama



HORIZONTALES. -1: Guarnecido o coronado de adornos en forma de almenas. Terrenos extensos fuera de poblado.-2: Benigno, blando, misericordioso. Planta menispermácea tropical, de raíz amarga y marilenta, usado en medicina como astringente.-3: Anarquista. Barco. Símbolo del terbio.-4: Avenida, inundación, crecida. Zanja que se abre en la tierra para desagüe o linde de propiedades. Hacer.-5: Abreviatura de etcétera. Relatar. Pelo que se ha vuelto blanco.-6: Como, de la misma manera que. Juez musulmán. Treta.-7: Marchaos. Prefijo que significa ganglio o glándula. Moviola formando ondas.-8: Preposición. Ponga algo donde esté seguro. Querido.-9: Metal alcalino, blanco brillante, blando y muy ligero, muy importante en las funciones celulares. Solicitar. Abreviatura de julio.-10: Tablas levadizas que forman el suelo de una embarcación menor. Limitada. Dios del sol.-11: Impresión olfativa. Excursión de caza mayor que se realiza en algunas regiones de África. Ente.-12: Entre paréntesis, así. Bala de fusil de menor calibre que la ordinaria. Vaya, asista.-13: Instrumentos para medir ángulos. Próximo, contiguo.-14: Místico. Propuesta para contratar.-15: Antro. Nacidos en Asina.

VERTICALES. -1: Brotaba, surgía. Concerniente al ramo de correos.-2: Calidad de licito. Pasase de dentro afuera.-3: Instrumento musical sudamericano. Bacteria ovoides.-4: Tiempo vivido. Fallar o dictar sentencia a un juez árbitro o un amigable componedor. Otorguen.-5: Reparar, observan, advierten. Regaláis. Salto que da una pelota al chocar contra una superficie dura.-6: Asidero. Aleación de hierro y carbono. Partir de un lugar a otro.-7: Nota musical. Grande. Relativa al pene.-8: Símbolo del oxígeno. Excelente, que sobresale. Se dice del vegetal que vive sobre otra planta, sin alimentarse a expensas de esta.-9: Cóncavo. Bajo de estatura. Abreviatura de arroba.-10: Almohadón que sirve para sentarse, arrodillarse o apoyar cómodamente alguna parte del cuerpo. Punto de la esfera celeste diametralmente opuesto al cenit. Señal internacional de socorro.-11: Funde y mezcla metales. Aceptaba. Letra griega.-12: Molécula gramo. Inventara. Perder el equilibrio.-13: Abreviatura de después del mediodía. Prodigiosa, mágica, encantada. Aguanté, sufrí.-14: Alcanzado, conseguido. Renta, utilidad o beneficio renovable que rinde un capital.-15: Creída, vanidosa. Diversiones bulliciosas y alborotadas.

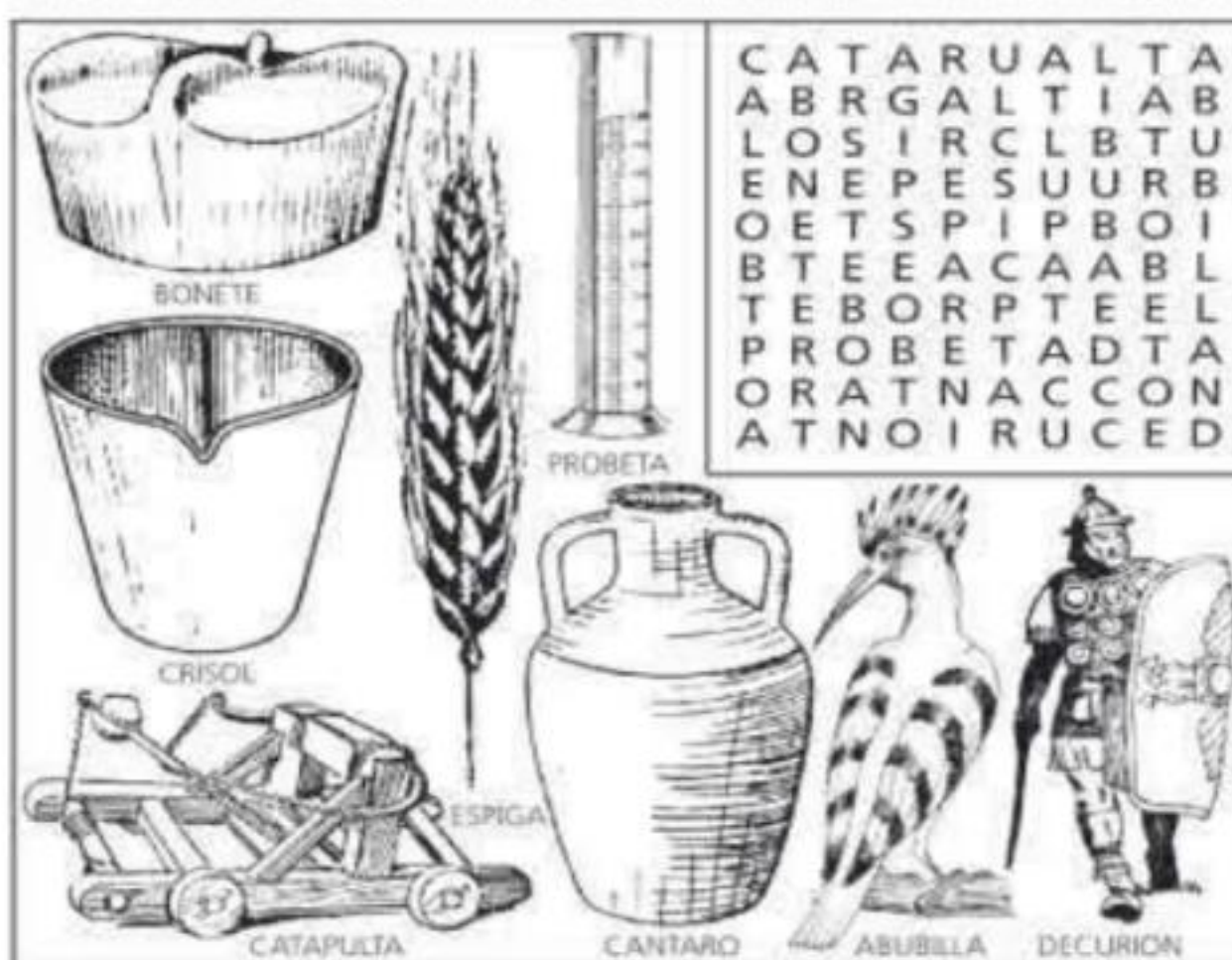
Sudoku



Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



Ajedrez



Estudio de Stamma.
Blancas juegan y ganan.

Olafo el vikingo

Por Chris Brownie



SOPA DE LETRAS

SUDOKU

Soluciones pasatiempos

La suerte

ONCE 05/06/2024
26.966 Serie: 024

El Gordo 02/06/2024
03-18-26-28-34 Clave: 0

	ACERTANTES	EUROS
5+1	0	0,00
5+0	0	0,00
4+1	20	8.574,34
4+0	231	133,25
3+1	812	43,32
3+0	10.778	10,61
2+1	10.986	8,00
2+0	149.795	3,00

Súper ONCE 05/06/2024

Sorteo 5
10-12-16-17-18-19-25-26-34-35-45-51-56-57-60-61-66-82-83-85

Euro Jackpot

Sorteo 04/06/2024
01-03-24-43-49
Soles: 02-04

Eurodreams

Sorteo 03/06/2024
01-03-11-22-34-38
S: 04

Triplex

05/06/2024
Sorteo 1 700
Sorteo 2 974
Sorteo 3 272

Bonoloto

05/06/2024
24-30-31-32-35-43 C:11-R:6
ACERTANTES EUROS
6 0 0,00
5+C 3 52.672,25
5 64 1.234,51
4 4.485 26,42
3 76.021 4,00

Euromillones

04/06/2024
06-07-09-14-43
El millón: CTR52354 E: 03-04
ACERTANTES EUROS
5+2 0 0,00
5+1 2 279.488,36
5+0 7 18.663,15
4+2 26 1.565,07
4+1 647 115,86
3+2 1.608 49,28
4+0 1.443 38,59
2+2 20.966 13,28
3+1 33.014 9,41
3+0 67.722 8,54
1+2 100.326 6,98
2+1 473.384 4,66
2+0 948.932 3,74

La Primitiva

03/06/2024
14-18-35-37-47-49 C:28 R: 8
Joker: 3.599.032

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	0,00
6	0	0,00
5+C	2	59.710,35
5	95	2.304,61
4	5.664	56,22
3	103.418	8,00

Lotería Nacional

02/06/2024
Primer Premio 58.787
Segundo Premio 39.400
R: 1-7-8

RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Cines

Alicante

AANA Calle Pascual Pérez, 44-46	965 14 39 20 cinesaana.com
---	---

Back to Black	(Digital) 17.45
La casa	(Digital) 22.15
Segundo premio	(Digital) 17.45 / 22.15
Siempre nos quedará mañana	V.O.S. (Digital) 20.00
Un año difícil	(Digital) 17.45
Un año difícil	V.O.S. (Digital) 20.00

CINES KINÉPOLIS PLAZA MAR 2 C.C. Plaza Mar 2	965 22 01 91 www.kinopolis.es
--	--

Amigos imaginarios	16.00 / 17.15 / 18.30 / 19.45
Arthur	17.00 / 19.30
Back to Black	17.00 / 19.45
Back to Black	V.O.S. 17.30
El caballero oscuro: La leyenda renace	V.O.S. 19.00
El exorcismo de Georgetown	17.45 / 20.00 / 22.15
El reino del planeta de los simios	16.00 / 17.30 / 19.00 / 20.30 / 22.00
Furiosa: De la saga Mad Max	16.15 / 17.45 / 19.15 / 20.45 / 22.15
Furiosa: De la saga Mad Max	V.O.S. 17.30 / 20.30
Garfield: La película	17.30
Haikyu!! La batalla del basurero	18.00 / 22.00
Haikyu!! La batalla del basurero	V.O.S. 16.00 / 20.00
Tarot	21.00
Un año difícil	16.30

FILMOTECA ALICANTE. TEATRE ARNICHES Avenida Aguilera, 1	965 93 68 38 ivc.gva.es
---	--

Sólo los amantes sobreviven	(Digital) 19.30
------------------------------------	-----------------

YELMO CINES 3D PUERTA DE ALICANTE C.C. Puerta de Alicante	965 10 79 20 www.yelmocines.es
---	---

Amigos imaginarios	15.45 / 18.00 / 20.15
Arthur	16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45
Back to Black	17.15 / 19.45 / 22.15
Caida libre	16.45
Civil War	21.45
Disco, Ibiza, Locomía	22.30
El especialista	19.45
El exorcismo de Georgetown	16.30 / 18.30 / 20.45 / 22.45
El reino del planeta de los simios	16.00 / 17.30 / 19.00 / 20.30 / 22.00
Furiosa: De la saga Mad Max	16.00 / 17.45 / 19.00 / 20.45 / 22.00
Garfield: La película	18.00 / 20.10
Haikyu!! La batalla del basurero	16.00 / 18.00 / 20.00
Hasta el fin del mundo	22.20
Immaculate	15.50 / 22.40
María Montessori	21.30
Menudas piezas	17.15
Pandilla al rescate	17.45
Rivales	18.45
Tarot	15.45 / 19.30 / 22.15

CINES AXION SAN JUAN Calle Escultor José Gutiérrez, esquina Britania (Playa San Juan)	axion.com
---	------------------

Amigos imaginarios	18.00
Arthur	18.15 / 20.15
El exorcismo de Georgetown	20.30
El reino del planeta de los simios	19.50
Furiosa: De la saga Mad Max	18.00 / 20.00
Garfield: La película	18.10
Hasta el fin del mundo	18.15
Se abre la veda	20.30

Sant Joan d’Alacant

AANA 3D N-332, Km. 114-750	965 94 09 11 cinesaana.com
--------------------------------------	---

Amigos imaginarios	(Digital) 18.00 / 20.00
Arthur	(Digital) 17.00 / 18.45 / 20.30
Back to Black	(Digital) 17.45 / 20.00
Back to Black	V.O.S. (Digital) 22.15
El exorcismo de Georgetown	(Digital) 17.00 / 18.45 / 20.30
El exorcismo de Georgetown	V.O.S. (Digital) 22.15
El reino del planeta de los simios	(Digital) 17.30
El último late night	V.O.S. (Digital) 22.15
Furiosa: De la saga Mad Max	(Digital) 17.00 / 19.45
Furiosa: De la saga Mad Max	V.O.S. (Digital) 22.30
Garfield: La película	(Digital) 18.00 / 20.00
Iris	(Digital) 20.00
Iris	V.O.S. (Digital) 22.00
La mujer dormida	(Digital) 22.00
Pandilla al rescate	(Digital) 18.15
Segundo premio	(Digital) 22.00
Tatami	(Digital) 20.15
Tatami	V.O.S. (Digital) 22.15

Mutxamel

AUTO CINE EL SUR Ctra. Villafrañqueza-Tàngel	965 95 08 78 autocine-elsur.com
--	--

Back to Black	21.45
----------------------	-------

San Vicente

ODEÓN MULTICINES C.C. San Vicente	965 66 84 88 odeonmulticines.com
---	---

Amigos imaginarios	16.00 / 18.00 / 20.15 / 22.30
Arthur	16.00 / 18.00 / 20.15 / 22.30
Back to Black	17.00 / 19.30 / 22.15
Back to Black	V.O.S. 22.00
Caída libre	16.00
Disco, Ibiza, Locomía	18.00
El especialista	22.15
El exorcismo de Georgetown	16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
El exorcismo de Georgetown	V.O.S. 22.30
El reino del planeta de los simios	16.00 / 18.00 / 19.00 / 21.00 / 22.00
Furiosa: De la saga Mad Max	16.00 / 18.00 / 19.00 / 21.00 / 22.00
Furiosa: De la saga Mad Max	V.O.S. 22.00
Garfield: La película	16.00 / 17.00 / 18.00 / 19.00 / 20.00
Guardiana de dragones (Dragonkeeper)	16.00
Haikyu!! La batalla del basurero	V.O.S. 16.00 / 18.00 / 20.00
Historias	20.15
Immaculate	20.30
Menudas piezas	16.00
Pandilla al rescate	16.00 / 18.00
Rivales	21.00
Segundo premio	16.00 / 18.15
Tarot	20.00 / 22.00

Elche

ABC ELX 3D Calle Jacarilla s/n	966 67 38 98 www.cinesabc.com
--	--

Amigos imaginarios	16.30 / 18.25
Arthur	16.00 / 18.05
Back to Black	16.00 / 18.05 / 20.20 / 22.30
El especialista	22.15
El exorcismo de Georgetown	20.25 / 22.25
El reino del planeta de los simios	16.30 / 19.20 / 22.05
Furiosa: De la saga Mad Max	16.40 / 19.30 / 22.15
Garfield: La película	18.20
Haikyu!! La batalla del basurero	18.35 / 20.25
Jugando con fuego	22.40
La mujer dormida	16.00 / 20.25
La promesa de Irene	20.10 / 22.30
Menudas piezas	16.30
Ópera Lucia de Lammermoor	19.00
Se abre la veda	16.30
Tarot	22.35
Tatami	18.15 / 22.30
Un año difícil	16.00 / 20.15

Alcoy

CINES AXION ALCOY C.C. Alzamora	965 33 11 69 axion.com
---	---

Amigos imaginarios	18.10
Arthur	18.15 / 20.15
Back to Black	18.10 / 20.20
El exorcismo de Georgetown	10.00 / 20.35
El reino del planeta de los simios	18.00 / 20.00
Furiosa: De la saga Mad Max	18.00 / 20.00
Garfield: La película	18.10
Iris	18.35 / 20.35
Pandilla al rescate	17.50
Tarot	20.55
Un año difícil	20.20

Alfaz del Pi

ROMA Calle El Hort s/n	965 88 82 66
----------------------------------	---------------------

Segundo premio	20.15
Tatami	18.15

Benidorm

COLCI Avda. Los Almendros, 35	965 86 50 60 cinescolci.com
---	--

Amigos imaginarios	20.00
Arthur	18.00 / 20.00 / 22.00
Back to Black	17.45 / 19.45 / 22.00
El exorcismo de Georgetown	19.15 / 20.45 / 22.30
El reino del planeta de los simios	18.00 / 21.00
Furiosa: De la saga Mad Max	18.00 / 21.00
Garfield: La película	18.00
Pandilla al rescate	17.45
Tarot	22.15

COLCI RINCÓN Avda. Zamora s/n	965 85 38 59 cinescolci.com
---	--

Amigos imaginarios	18.00
Arthur	18.00 / 20.30
Arthur	V.O. 18.30
Furiosa: De la saga Mad Max	18.00 / 20.45
La promesa de Irene	19.15 / 21.30
Los buenos profesores	20.30
Pandilla al rescate	17.45
Segundo premio	21.00

Cocentaina

MULTICINES L'ALTET C.C. L'Altet	966 50 11 83 cineslaltet.com
---	---

Amigos imaginarios	18.00
Arthur	18.00
Back to Black	18.00 / 20.15
El exorcismo de Georgetown	20.35
El reino del planeta de los simios	19.50
Furiosa: De la saga Mad Max	18.00 / 19.40
Garfield: La película	18.00
Tatami	20.00

Dénia

AUTOCINE DRIVE IN Pda. Deveses, 27	965 75 50 42 autocinedrivein.com
--	---

Back to Black	V.O.S. 21.45
El especialista	V.O.S. 23.30

Ondara

IMF 3D C.C. Portal de La Marina	966 47 74 64 cinesimf.com
---	--

Amigos imaginarios	17.45 / 19.45
Arthur	17.30 / 22.15
Back to Black	17.30 / 20.00 / 22.15
El exorcismo de Georgetown	20.15 / 22.00
El reino del planeta de los simios	17.30 / 19.30 / 21.45
Furiosa: De la saga Mad Max	17.30 / 19.30 / 20.30 / 21.45
Garfield: La película	17.45 / 19.45
La mujer dormida	19.45
Tarot	17.30 / 22.15
Un año difícil	17.30 / 21.45

Orihuela

CINES AXION ORIHUELA C/ Obispo Vitorio Oliver, 2 (C.C. Ociopia)	966 74 59 12 axion.com
---	---

Amigos imaginarios	18.30
Arthur	18.15 / 20.15
Back to Black	18.10 / 20.20
Disco, Ibiza, Locomía	20.30
El exorcismo de Georgetown	18.20 / 20.35
El reino del planeta de los simios	18.00 / 20.00
Furiosa: De la saga Mad Max	18.00 / 20.00
Garfield: La película	18.10
Iris	19.20 / 21.00
Pandilla al rescate	17.50
Se abre la veda	18.35
Tarot	20.35
Un año difícil	20.20

Petrer

YELMO CINES 3D VINALOPÓ Centro Comercial Avda. Guirney	965 37 16 37 yelmocines.es
--	---

Amigos imaginarios	15.55 / 18.10 / 20.30 / 22.40
Arthur	18.00 / 20.15 / 22.35
Back to Black	17.00 / 19.45 / 22.20
Disco, Ibiza, Locomía	22.15
El especialista	20.05
El exorcismo de Georgetown	18.45 / 20.45 / 22.45
El reino del planeta de los simios	16.15 / 19.10 / 21.00 / 22.05
Furiosa: De la saga Mad Max	16.05 / 19.05 / 22.00
Garfield: La película	15.45 / 17.55
Haikyu!! La batalla del basurero	16.30 / 18.25 / 20.20
Immaculate	16.45
Pandilla al rescate	17.35
Rivales	21.35
Tarot	16.00 / 19.35 / 22.45

Torrevieja

IMF 3D Poligono San José S/10	965 70 54 14 cinesimf.com
---	--

Amigos imaginarios	17.45 / 19.45
Arthur	17.30 / 22.15
Back to Black	17.30 / 20.00 / 22.15
Back to Black	V.O.S. 17.30
El exorcismo de Georgetown	20.15 / 22.00
El reino del planeta de los simios	17.30 / 19.30 / 21.45
Furiosa: De la saga Mad Max	17.30 / 19.30 / 20.30 / 21.45
Garfield: La película	17.45 / 19.45
La promesa de Irene	19.45 / 22.00
Tarot	17.30 / 22.15

Xàbia

CINE JAYAN C/ Cristo del Mar	965 79 01 47 cinejayan.com
--	---

Amigos imaginarios	V.O.S. 17.00
Bob Marley: One Love	V.O.S. 21.00

Las películas

FURIOSA: DE LA SAGA MAD

MAX Al caer el mundo, la joven Furiosa es arrebatada del Lugar Verde de Muchas Madres y cae en manos de una gran Horda de Motoristas liderada por el Señor de la Guerra Dementus. Arrasando el Páramo, se topan con la Ciudadela presidida por El Inmortal Joe. Mientras los dos Tiranos luchan por el dominio, Furiosa debe sobrevivir a muchas pruebas mientras reúne los medios para encontrar el camino de vuelta a casa... **Director.** George Miller. **Intérpretes.** Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. 148 min. **Ciencia ficción.** (Australia). 16 años.

JUGANDO CON FUEGO

Mathieu le debe todo a su amigo Vincent: su casa, su trabajo, y hasta el haberle salvado la vida hace diez años. Juntos, con sus parejas, forman un equipo inseparable y viven una vida sin preocupaciones en la costa azul. Pero, la lealtad de Mathieu se pone a prueba cuando descubre que Vincent le es infiel a su mujer. Cuando la amante de Vincent aparece asesinada, la sospecha se instala en el corazón de las dos parejas... **Director.** Yvan Attal. **Intérpretes.** Yvan Attal, Maiwenn, Guillaume Canet. 85 min. **Thriller.** (Francia). Pend. Calif.

RED

Mei Lee, una niña de 13 años un poco rara pero segura de sí misma, se debate entre ser la hija obediente que su madre quiere que sea y el caos propio de la adolescencia. Ming, su protectora y ligeramente exigente madre, no se separa nunca de ella lo que es una situación poco deseable para una adolescente. Y por si los cambios en su vida y en su cuerpo no fueran suficientes, cada vez que se emociona demasiado, se convierte en un panda rojo gigante... **Director.** Domee Shi. 100 min. **Animación.** (EE.UU.). Tol.

SE ABRE LA VEDA

En un pueblo tranquilo, se pone a la venta una casa de ensueño en medio de la nada. Para Simon y Adelaide, hacinados en su piso parisino con sus dos hijos, es la oportunidad perfecta para dar el paso y dejar atrás el infierno de la ciudad. Pero el sueño se convierte rápidamente en pesadilla cuando se dan cuenta de que sus amables vecinos están utilizando su jardín... ¡como coto de caza!... **Director.** Frédéric Forestier, Antonin Furlon. **Intérpretes.** Jean François Cayrey, Julien Pestel, Chantal Ladesou. 101 min. **Comedia.** (Francia). 7 años.

AMIGOS IMAGINARIOS

La historia sigue a un joven que tiene el poder de ver y hablar con los amigos imaginarios de la gente que le rodea. Poco a poco se irá haciendo amigo de aquellos que han sido olvidados. Sin

embargo, a diferencia de muchos, otros amigos invisibles se han vuelto malvados tras haber sido olvidados...

Director. John Krasinski. **Intérpretes.** Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski. 104 min. **Comedia.** (EE.UU.). Tol.

CAÍDA LIBRE

Marisol es la entrenadora nacional de gimnasia rítmica, metódica, exigente y autoritaria. Se acerca el Campeonato del Mundo y ella deposita todas sus esperanzas en la medalla de oro en Angélica, la recién llegada más prometedora del equipo. Dos semanas antes de la final, Marisol descubre que su marido tiene una aventura con una mujer mucho más joven con la que espera un hijo... **Director.** Laura Jou. **Intérpretes.** Belén Rueda, Ilay Kurelovic, Irene Escolar. 90 min. **Thriller.** (España). 12 años.

DISCO, IBIZA, LOCOMÍA

Estamos en la España de mediados de los 80. Un grupo de amigos capitaneados por Xavi Font, acaban de llegar a Ibiza persiguiendo su sueño de dedicarse a la moda. Allí les descubre el productor José Luis Gil, un magnate de la industria musical que busca nuevos talentos para lanzar un grupo. Sin tener ni idea de cantar, el grupo inicia una carrera que les lleva de vivir como hippies en Ibiza, a llenar estadios en Latinoamérica y revolucionar de paso las discotecas de medio mundo. Crearon un nuevo estilo, fueron perseguidos por fans y ganaron millones... **Director.** Kike Maíllo. **Intérpretes.** Jaime Lorente, Alberto Ammann, Blanca Suárez. 104 min. **Drama.** (España). 16 años.

LO QUE SUCEDE DESPUÉS

Los antiguos amantes Willa y Bill se reencontran en un aeropuerto por primera vez desde que se separaron décadas antes. Atrapados por la nieve, lo único que quieren es llegar a casa lo antes posible. Sin embargo, en el transcurso de una noche, gradualmente se sienten de nuevo atraídos, obligados a revisar lo que podría haber sido su relación y lo que bien podría ser nuevamente... **Director.** Meg Ryan. **Intérpretes.** Meg Ryan, David Duchovny. 105 min. **Romance.** (EE.UU.). Pend. Calif.

EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS

Ambientada varias generaciones en el futuro tras el reinado de César, en la que los simios son la especie dominante y los humanos se han visto reducidos a vivir en la sombra. Mientras un nuevo y tiránico líder simio construye su imperio, un joven simio emprende un viaje que le llevará a cuestionarse todo lo que sabe sobre el pasado y a tomar decisiones que definirán el futuro de simios y humanos... **Director.** Wes Ball. **Intérpretes.** Owen Teague, Freya Allan, Peter Macon. 145 min. **Ciencia ficción.** (EE.UU.). 12 años.

ESTRENOS DE LA SEMANA

ARTHUR

Mikael Lindnord, el capitán del equipo sueco de atletismo de aventura, tuvo un extraño encuentro durante la carrera de 400 millas en la jungla ecuatoriana, cuando en su camino se cruzó un perro callejero. Tras el momento en el que Lindnord le alimentó, el perro le siguió por el resto del recorrido... **Director.** Simon Cellan Jones. **Intérpretes.** Mark Wahlberg, Nathalie Emmanuel, Simu Liu. 106 min. **Aventuras.** (EE.UU.). 7 años.

BACK TO BLACK

La vida personal y profesional de la cantante y compositora Amy Winehouse, que comenzó como cantante de jazz para convertirse en una superestrella mundial de la música ganadora de varios premios Grammy. Su vida se truncó en 2011, a los 27 años, debido al consumo y abuso de alcohol y drogas... **Director.** Sam Taylor-Johnson. **Intérpretes.** Marisa Abela, Ryan O'Doherty, Jack O'Connell. 122 min. **Drama.** (Reino Unido). 16 años.

INFORMACIÓN



Cartel de la película.

Documental

«El arte de los analfabetos», un viaje emocional en Cinema Jove

EFE
Valencia

El director y guionista Kevin Castellano estrenará en la 39 edición del Festival Internacional de Cine de Valencia-Cinema Jove, junto a Edu Hirschfeld, el documental *El arte de los analfabetos*, una *road movie* que interacciona la memoria histórica y la narrativa personal en un viaje emocional junto a su abuelo.

Producido por el dos veces nominado a los Premios Goya 2024 Jorge Acosta (Inaudita Films y Pasarela), el documental revive la ruta que el abuelo del director, Antonio Castaño, y su padre realizaron desde Valencia hasta los Pirineos para poder sobrevivir.

Ahora, 75 años después, Antonio y su nieto Kevin vuelven a recorrer la misma ruta juntos, utilizando el cine para intentar sacar los recuerdos que están atrapados en su cabeza e intentar que acabe de escribir sus memorias.

La película lleva al espectador a través de un viaje emocional, trazando el mismo recorrido que Antonio hizo con su padre desde las chabolas bajo los puentes del río Túria en València hasta los Pirineos aragoneses.

Los directores de *El arte de los analfabetos* destacan que este documental, de 56 minutos, quiere ser también un testimonio de la necesidad humana de sobrevivir y encontrar significado a través del arte.

El tiempo

Hoy
en la
provincia

Máxima
34°
Mínima
15°



Por la mañana

Cielo poco nuboso o despejado, con nubosidad de evolución diurna en el interior. Temperaturas en ascenso.

Por la tarde-noche

Viento flojo variable, tendiendo durante la mañana a componentes este y sur, con intervalos de intensidad moderada por la tarde.

Mañana

Predominio de cielo poco nuboso con nubes altas. Temperaturas en ascenso.

INFORMACIÓN TE ADELANTA EL FIN DE SEMANA LOS SÁBADOS LECTURAS

INFORMACIÓN v LECTURAS



Los sábados en su quiosco

Farmacias de horario extendido

PLAYA SAN JUAN FARMACIA HIDALGO ALICANTE Avda. Históridor Vicente Magro, s/n (frente a Correos) Abierta de 9.00 a 21.00 h. de lunes a sábado www.farmacia24horas.com 965 268 369	ALICANTE FARMACIA CIUDAD JARDIN C/ Pintor Peyret, 38 Abierta 24 horas todo el año www.farmacia24horas.com 965 177 463
ELCHE FARMACIA HIDALGO ELCHE C/ José María Bock, 34 Abierta de 9.00 a 21.00 h. de lunes a sábado www.mariajoshidalgo.com 965 448 323	ELCHE FARMACIA 24 HORAS L.D.A. QUILES GARCÍA C/ Juan Carlos I, 18 (frente Hotel Tryp) 965 452 429

Para anuncios en esta sección

963 989 176

Farmacias

Servei d'urgència de 9 a 22 h.

ALICANTE Avda. Alfonso El Sabio 13. C/ Pintor Peyret, 38. Avda. de Aguilera, 19. Avda. Benito Pérez Galdós, 19-21. C/ Dr. José L. de La Vega, 2 Loc-4.

ELCHE Avda. Juan Carlos I, 18. Avda. Reina Victoria, 30. C/ Antonio Machado, 43. Plaza del Pont, 2. C/ Bergantín, 2 esq. C/ Juan Gosalbez (el Altet). C/ Poeta Miguel Hernández, 72.

SANTA POLA C/ Glorieta, 11. Monte de Santa Pola, 32 Urb. Gran Alacant. C/ Cristóbal Sanz, 31. C/ Finlandia, 1 Local I-C.

EL CAMPELLO C/ San Juan Bosco, 1 esq. avda. Generalitat.

MUTXAMEL C/ Campello, 3.

SANT JOAN D'ALACANT C/ San Antonio, 109.

SAN VICENTE DEL RASPEIG C/ Pintor Picasso, 1.

XIXONA Avda. Constitución, 10.

ALCOY C/ San Lorenzo, 25.

BIAR C/ San Cristóbal, 9.

BANYERES Avda. Constitución, 11.

CASTALLA Travesía Cuatro Caminos, 12.

COCENTAINA Avda. País Valenciano, 76. C/ Abajo, 10. IBI Avda. de La Paz, 31.

MURO Avda. Gandia, 65.

ONIL Avda. de La Paz, 36.

BENIDORM Avda. Ibiza, 6 esq. avda. Europa, 12.

ALFAZ DEL PI C/ Federico García Lorca, 19.

ALTEA Paseo San Pedro, 36.

CALLOSA D'EN SARRIÀ Plaza de España, 9 (apdo. de Correos 65).

LA NÚCIA-POLOP Avda. de La Marina Baixa, 35.

VILLAJOVOSA Avda. Juan Carlos I, 2.

DENIA-ONDARA-VERGEL-ELS POBLETS C/ Constitución, 3. C/ Dr. Pedro Doménech, 17 - 5 esq. Dr. Fleming.

BENITACHELL Ctra. del Mar, s/n. Urb. Cumbres del Sol.

CALPE Avda. de Europa, 6.

GATA DE GORGOS C/ Padre Mulet, 8.

JÁVEA Avda. de Palmela, 16.

PEGO C/ Ramón y Cajal, 20. ► Avda. Jaime I, 4.

ELDA C/ Rey Juan Carlos I, 27.

ASPE Avda. Padre Ismael, 58.

MONFORTE DEL CID C/ Hermanos Kennedy, 3.

MONÓVAR C/ Mayor, 166.

NOVELDA C/ Emilio Castelar, 37.

PETRELLER C/ Brigadier Algarra, 28.

PINOSO C/ Ramón y Cajal, 4.

SAX C/ Gran Vía, 32.

VILLENA C/ Cristóbal Amorós, 24.

ORIHUELA Avda. Duque Tamames, 39. avda. de Las Adelfas, s/n (dehesa Campoamor).

ALBATERA C/ Ramón y Cajal, 6.

ALMORADÍ C/ Cristóbal Colón, esq. Ramón y Cajal.

BIGASTRO-BENEJUZAR Avda. de La Paz, 38.

CALLOSA DE SEGURA Plaza de España, 4.

CATRAL Avda. de La Purísima, 36.

CREVILLENTE C/ San Roque, 1.

GUARDAMAR Avda. País Valenciano, 123. C/ José Antonio, 8.

PILAR DE LA HORADADA C/ Mayor, 21.

SAN MIGUEL DE SALINAS C/ Diecinueve de Abril, 21.

TORREVIEJA Avda. Antonio Machado, 115. C/ Ramón Gallud, 196 esq. C/ Virgen de La Paloma. C/ Villa de Barcelona esq. C/ San Luis.

Audiencia

Con casi 8 millones de espectadores en mayo, la ficción de Netflix protagonizada por Candela Peña reina en el *streaming*

«El caso Asunta», lo más visto en las plataformas

EFE
Madrid

El caso Asunta, la miniserie de Netflix sobre el asesinato de la niña de 12 años Asunta Basterra ocurrido en Galicia en 2013 y por el que fueron condenados sus padres, ha sido lo más visto en las plataformas en el mes de mayo: casi ocho millones de espectadores (7,8) la han seguido.

Estas son algunas de las conclusiones del estudio realizado por la consultora Barlovento sobre el consumo de plataformas bajo demanda y de los multidispositivos (televisión, tableta, móvil u ordenador) en el pasado mes de mayo.

El segundo contenido más visto es *Dune*, en Netflix, HBO Max y Prime Video (4,6 millones de espectadores la vieron en algún momento) y *Aquí no hay quien viva*, también en Netflix, en Prime Video y en Atresplayer (4,5 millones de personas).

El 95,7 % de los españoles han accedido en mayo a plataformas y cada uno ha podido entrar a un promedio de casi seis.

YouTube es la plataforma más vista con contenidos de vídeo y música bajo demanda con publicidad, con 29,7 millones de espectadores y un 76,2 % de al-



Candela Peña y Tristán Ulloa en *El caso Asunta*.

cance en los hogares españoles; la segunda es Instagram con 22,2 millones de seguidores, el 56,9 % del total de consumo.

El listado de acceso a plataformas y multidispositivos figurará en tercer lugar en un empate Prime Video y Netflix, con 19,6 millones de espectadores cada uno y el 50,2 % del consumo.

Prime Video y Netflix comparten liderazgo entre las plataformas de streaming de vídeo bajo demanda con suscripción (SVOD, las siglas en inglés).

En quinto lugar de esta lista está Spotify (13,6 millones, 34,9 %), TikTok (12,8 millones, 32,8 %), Disney (10,9 millones y 28,1 %), y Movistar + (10,8 millones y 27,8 %), que se sitúa como la plataforma de BVOD (vídeo a la carta de las cadenas tradicionales de televisión) más vista con un 27,8 % de alcance en los hogares españoles.

En octavo lugar del ranking está la plataforma HBO Max, con 9,4 millones de espectadores y el 24,1 % de alcance y RTVE Play, con 7,9 millones y el 20,2 %. ■

À Punt

El programa conducido por Mireia Llinares recuerda hoy a las 22 horas el 11-S, el caso Maeso y el fin del servicio militar obligatorio

«Dejavú» regresa al año 2001

REDACCIÓN

En el año 2001 se suspende el servicio militar en España y la justicia procesa a Juan Maeso, el anestesista responsable de contagiar de hepatitis C a 275 pacientes. Pero si hay un momento histórico que ha queda-

do grabado en la memoria colectiva a nivel mundial es el atentado del 11 de septiembre contra las Torres Gemelas de Nueva York.

El programa de À Punt *Dejavú* habla con el periodista de Canal 9, Pep Sastre, que estaba de vacaciones en Nueva York y que cuenta cómo vivió la cobertura del atentado para la ra-

diotelevisión valenciana.

Mireia Llinares también habla con un grupo de hombres que hicieron la mili y que explican sus experiencias del servicio militar. Respecto al caso Maeso, *Dejavú* también cuenta el caso de una persona afectada por las prácticas del anestesista que fue condenado a 1.933 años de prisión. ■

No todos ganan



EL TELEADICTO

ANTONIO SEMPERE

Cuando se presentan los datos de audiencia mensuales de las cadenas televisivas ocurre lo mismo que sucederá el próximo domingo con nuestros partidos políticos: todos nos ofrecerán sus porcentajes asegurando haber ganado, y aportarán argumentos para convencernos. De eso se encargan los gabinetes de comunicación de los propios medios: en menudo bucle hemos caído.

Viendo las cifras del mes de mayo, en el que se cierra un curso televisivo en el que junio no puede ser tenido en cuenta puesto que la presencia de la Eurocopa íntegra en TVE alterará el devenir de los resultados habituales, volvemos a constatar algunas variables que se repiten. El liderazgo de Telecinco es incontestable. Su oferta basada en *realities* enfangados, tanto en sentido literal como metafórico, funcionan como un tiro. El anuncio para septiembre del regreso de *Gran Hermano* con concursantes anónimos le augura un otoño con cifras de campanillas. La audiencia que consume televisión para ser anestesiada por ella está encantada. El mundo en que vivimos es muy feo.

Antena 3 saca pecho en informativos. Lleva tantos meses liderando que ha perdido la cuenta. Sus noticias son vistas por más del doble de espectadores que las del resto de competidores. Mientras tanto, ha sucedido algo estremecedor: los Telediarios, cuyas ediciones bajaron con frecuencia el umbral del millón de espectadores, llegaron a bajar alguna jornada a la cuota impensable del 8%.

La Sexta ha cumplido sus 18 años con la sensación de deber cumplido y unas señas de identidad muy reconocibles. Cuatro continúa buscándose a sí misma y La 2 ha patinado con sus series en las tardes. En las televisiones de proximidad, duele la reiterada invisibilidad de À Punt, la autonómica pública menos vista del Estado. Esta vez superada incluso por los dos canales de la ETB, el que emite en castellano y el euskera. ■

información TV CANAL 21 DE LA TDT

07.00 Noticias.
07.30 Aventurístico.
08.00 Noticias.
08.30 Aventurístico.
09.00 Noticias.
09.30 Centenario del Hércules.
Con Gonzalo Blanes.
10.00 Equilibrium.
10.30 Noticias.
11.00 Foro Alicante.
13.00 Noticias.
13.30 L'arròs de Ximo.
Con Ximo Rovira.
14.30 Juntos hablamos de alimentación saludable.
15.00 La hoja verde.
15.30 Equilibrium.
16.00 Confidencias.
El pilar fundamental de este programa es

la entrevista, donde se intenta conocer al invitado no sólo en su faceta profesional sino también en su faceta más cotidiana y personal.
17.00 Aventurístico.
18.00 Alacant, poble a poble.
18.30 Cine.
Resistencia.
Rusia ha caído frente a la Alemania nazi y los desembarcos del Día D han fracasado. Con Gran Bretaña ocupada por fuerzas alemanas, un grupo de mujeres de Gales se despierta para descubrir que

sus maridos han desaparecido misteriosamente.
20.30 Noticias.
20.55 Bona nit.
21.00 Doble sentido.
Con Victoria Ferrá.
21.30 Infogueres.
Programa dedicado íntegramente a Les Fogueres, compaginado con reportajes a pie de calle estando presente en todos los actos que se organizan previos a las fiestas.
22.30 Planeta fútbol.
23.00 Aventurístico.
23.30 Doble sentido.
00.00 Noticias.
01.30 Planeta fútbol.

21.00
'Doble Sentido'
 María José San Román y Geni Perramón serán las invitadas en el programa donde conoceremos muchas facetas de ellas tanto a nivel profesional como personal.



22.30
'Planeta fútbol'
 Hoy analizamos la situación de los banquillos de los equipos de la provincia de cara a la próxima campaña. Con un reportaje especial sobre el CD Eldense y su permanencia.

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	À Punt
06.00 Telediario matinal. <i>Con Sirén Demirjian y Álex Barreiro.</i> 08.00 La hora de La 1. <i>Con Marc Sala y Silvia Intxaurre.</i> 10.40 Mañaneros. <i>Con Jaime Cantizano.</i> 14.00 Informativo territorial. 14.10 Ahora o nunca. <i>Con Mònica López.</i> 15.00 Telediario 1. <i>Con Alejandra Herranz.</i> 15.50 Informativo territorial. 16.15 El tiempo. 16.30 Salón de té La Moderna. 17.30 La Promesa. 18.30 El cazador stars. <i>Con Gorka Rodríguez.</i> 19.30 El cazador. <i>Con Rodrigo Vázquez.</i> 20.30 Aquí la Tierra. <i>Con Jacob Petrus.</i> 21.00 Telediario 2. <i>Con Marta Carazo.</i> 22.00 9J, el debate decisivo. 00.00 Cine. <i>Operación Concha.</i> 01.35 Cine. <i>Las leandras.</i> 03.15 Noticias 24 horas.	08.00 Espacios electorales. 08.05 La 2 express. <i>08.15 Sin equipaje.</i> 09.00 Pueblo de Dios. 09.30 Aquí hay trabajo. 09.55 La aventura del saber. 10.55 Documenta2. <i>La cocina en el Neolítico.</i> 11.50 Culturas 2. <i>Invitada: Rosario Raro, escritora.</i> 12.20 Mañanas de cine. <i>El piel roja.</i> 13.40 Rico rico. 14.45 Las rutas Capone. <i>15.45 Saber y ganar.</i> 16.30 Grandes documentales. 18.10 Documenta2. <i>Extinción.</i> 19.05 El Paraíso de las Señoras. 20.25 ¿Cómo nos reímos! <i>Xpress.</i> 20.35 Diario de un nómada. 21.30 Cifras y letras. <i>22.00 La matemática del espejo.</i> 22.45 En primicia. 23.40 Documentos TV. <i>Guardianes del Mar Muerto.</i> 00.35 Comprar, tirar, com-	06.15 Las noticias de la mañana. <i>Con Manu Sánchez, Marina Manzón y Noor Ben Yesséf.</i> 08.55 Espejo público. <i>Con Susanna Griso.</i> 13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 13.45 La ruleta de la suerte. <i>Con Jorge Fernández.</i> 15.00 Antena 3 Noticias 1. <i>Con Sandra Golpe.</i> 15.30 Deportes. 15.35 El tiempo. 15.45 Sueños de libertad. 17.00 Pecado original. 18.00 Y ahora Sonsoles. <i>Con Sonsoles Ónega.</i> 20.00 Pasapalabra. <i>Con Roberto Leal.</i> 21.00 Antena 3 Noticias 2. <i>Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.</i> 21.30 Deportes. 21.35 El tiempo. 21.45 El hormiguero 3.0. <i>Con Pablo Motos. Invitada: María Hervás, actriz.</i> 22.45 La pasión turca. <i>Una jaula y Una nueva vida.</i> 01.15 Cine. <i>Coincidencia mortal.</i>	07.00 Love Shopping TV Cuatro. 07.30 ¡Toma salami! 07.50 Planeta Calleja. <i>Malena Alterio.</i> 09.25 Alerta Cobra. <i>Joven, mujer y altamente explosiva y Dolor silenciosa.</i> 11.30 En boca de todos. <i>Con Nacho Abad.</i> 14.00 Noticias Cuatro. <i>Con Alba Lago.</i> 14.55 ElDesmarque Cuatro. <i>Con Manu Carreño.</i> 15.10 El tiempo. 15.30 Todo es mentira. <i>Con Risto Mejide.</i> 18.30 Tiempo al tiempo. <i>Con Mario Picazo y Verónica Dulanto.</i> 20.00 Noticias Cuatro. <i>Con Diego Losada y Mónica Sanz.</i> 20.45 ElDesmarque Cuatro. <i>Con Ricardo Reyes.</i> 20.55 El tiempo. 21.05 First Dates. 22.50 Horizonte. <i>Con Iker Jiménez.</i> 01.50 Callejeros. <i>Prostitución en la Costa del Sol.</i> 02.25 The Game Show. 03.05 En el punto de mira.	08.55 La mirada crítica. 10.30 Vamos a ver. <i>Con Joaquín Prat.</i> 15.00 Informativos Telecinco. <i>Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.</i> 15.30 ElDesmarque Telecinco. <i>Con Lucía Taboada.</i> 15.40 El tiempo. 15.50 Así es la vida. <i>Con Sandra Barneda y César Muñoz.</i> 17.00 TardeAR. <i>Con Ana Rosa Quintana.</i> 20.00 Reacción en cadena. <i>Con Ion Aramendi.</i> 21.00 Informativos Telecinco. <i>Con Carlos Frangani.</i> 21.35 ElDesmarque Telecinco. <i>Con Matías Prats.</i> 21.45 El tiempo. 22.00 Supervivientes. <i>Con Jorge Javier Vázquez.</i> 02.00 Casino Gran Madrid Online Show. 02.20 Supervivientes. Resu-	06.30 Remescar, cosmética al instante. <i>07.00 Previo</i> <i>Aruser@s.</i> 09.00 Aruser@s. <i>Con Alfonso Arús.</i> 11.00 Al rojo vivo. <i>Con Antonio García Ferreras.</i> 14.30 La Sexta noticias 1ª edición. <i>Con Helena Resano.</i> 15.15 Jugones. <i>Con Josep Pedrerol.</i> 15.30 La Sexta meteo. 15.45 Zapeando. <i>Con Dani Mateo.</i> 17.15 Más vale tarde. <i>Con Iñaki López y Cristina Pardo.</i> 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. <i>Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.</i> 21.00 La Sexta Clave. <i>Con Joaquín Castellón.</i> 21.20 La Sexta meteo. 21.25 La Sexta deportes. 21.30 El intermedio. <i>Con El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.</i> 22.30 Cine. <i>The Poison Rose.</i> 00.45 Cine. <i>París: infierno helado.</i>	07.00 Les notícies del matí. <i>Con Òscar Martínez.</i> 10.00 Espai de propaganda electoral. 10.05 Bon dia, bonica. 10.40 Negocis de família. 11.10 Ciutats desaparegudes. <i>Bocairent, la Nucia i l'Hospital de la Malvarosa.</i> <i>11.45 Els mosqueters.</i> 12.40 Espai de propaganda electoral. 12.45 Animalades, un món bestial. <i>La gossa de Tesa.</i> 13.20 La via verda. <i>Con Mathies Muñoz.</i> <i>14.00À Punt Notícies.</i> <i>Migdia.</i> 15.25 Atrapa'm si pots. <i>Con Òscar Tramoyeres.</i> <i>16.30Alta tensió.</i> 17.25 Som de casa. <i>Con Ximo Rovira y Mabel Martí.</i> 20.00 Tres de casa. 21.00 À Punt Notícies. Nit. <i>Con Rosa Romero y Alex Sanjaime.</i> 22.00 Dejavi. <i>L'atemptat que va canviar el món, 2001.</i> 01.15 À Punt Notícies. Nit.

22.00
TVE-1
'9J, el debate decisivo'
 A tres días de las elecciones europeas del domingo, RTVE celebra un debate con las nueve formaciones con representación en el Parlamento Europeo.



Teledeporte

14.45 Hard Enduro. **14.55** Primera División de Fútbol Playa Femenino. **16.15** Parapente. **16.25** Primera División de Fútbol Playa Femenino. **17.40** BWF World Tour. **18.25** Objetivo: París 2024. **19.00** Gala de presentación equipación oficial del equipo paralímpico español. **20.00** París, una historia de amor. **20.10** Moto Avenue. **20.25** Fútbol Sala. **22.15** Objetivo: París 2024. **22.45** UEFA Euro 2016.

Paramount Network

12.00 Embrujadas: La ceremonia. **13.00** Colombo: Colombo grita al lobo. **15.00** Los misterios de Murdoch: Tren nocturno a Kingston. **15.55** Agatha Christie's Marple: Misterio en el Caribe. **17.50** Los asesinatos de Midsomer. El extraño secreto y Muerte en el jardín. **22.00** Cine: Mandíbulas letales. **23.50** Cine: Retreat (Aislados). **01.45** 10 Cómicos 10.

22.45
Antena 3
'La pasión turca'
 El silencio de Olivia la conduce a prisión preventiva donde conoce a Tuba, la esposa de Yaman. Una relación que le hace recordar su descenso a los infiernos.



Disney Channel

10.25 Los Green en la gran ciudad. **11.35** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **12.25** Hailey, ¡a por todas! **12.50** Los Green en la gran ciudad. **13.40** Bluey. **15.10** Marvel Spidey y su superequipo. **15.40** Los Green en la gran ciudad. **16.35** SuperKitties. **17.05** Bluey. **17.25** Rainbow High Shorts. **17.35** Marvel Spidey y su superequipo. **18.05** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **19.05** Hamster & Gretel. **20.05** Kiff.

Clan

14.30 Bob Esponja. **15.58** Danger force. **16.20** Henry Danger. **16.42** Las Hathaways entre fantasmas. **17.04** Peppa Pig. **17.09** Hello Kitty, super style! **17.32** Los Octonautas. **17.43** La Patrulla Canina. **18.06** Petronix. **18.18** La casa de muñecas de Gabby. **18.41** Vera y el reino del arcoiris. **19.03** Los Pitufos. **19.27** Tara Duncan. **19.50** Héroes a medias. **20.01** Ollie y los monstruos.

22.00
TELE 5
'Supervivientes'
 Tras la salvación de Arkano, tres de los protagonistas de la aventura: Aurah, Pedro y Marieta conocen la decisión de la audiencia sobre su continuidad en el concurso.



David Bisbal afirma estar en uno de sus mejores momentos, tanto en lo profesional como en lo personal. El próximo 27 de julio lo demostrará en la Plaza de Toros de Alicante.

— Es de los pocos artistas españoles que en sus conciertos atrae a hombres, niños, gente joven, gente más mayor... ¿Cuál crees que es la fórmula para llegar a tanta gente?

— Creo que hay que mantener la esencia de uno mismo y poner el corazón y la pasión en todo lo que uno hace.

— Regresa un año después a los escenarios españoles para terminar de presentar el disco *Me siento vivo*. ¿Qué va a encontrar el público en el nuevo show?

— La gira *Volaré* es la culminación de la que hice con el disco *Me siento vivo*. Es un espectáculo completamente nuevo, con un repertorio que da continuidad a estos veinte años de carrera, pero en el que también incorporaremos nuevos sonidos. El repertorio continuamente está cambiando y creciendo para que el espectáculo sea distinto cada vez.

— ¿Cómo ha sido la acogida del álbum?

— Estoy muy satisfecho de cómo el público ha acogido este nuevo trabajo. Siempre que saco un disco es lo que quiero hacer. A mí me gusta mucho subirme a la ola de la tendencia, siempre ha sido así. El sonido de este disco es completamente nuevo para mí, ya que nunca había hecho una bachata, nunca había hecho un sonido ochentero y noventero, que, si lo piensas bien, es la actualidad musical y, de nuevo, vuelvo a tener baladas, de las que tienes que estar al 100 % para cantarlas porque la técnica vocal es muy importante.



«Al principio me ponía nervioso con todo. Ahora los nervios aparecen pero no te destruyen sino que te ayudan»

— ¿Por qué ha decidido titular la gira *Volaré*?

— El título de esta gira tiene un significado muy personal para mí. *Volaré* es una de las canciones más potentes que tengo en el disco. Representa la libertad y la capacidad de alcanzar metas.

— ¿Cómo se prepara una gira para que siga sorprendiendo veinte años después?

— Hay que innovar e ir con los tiempos. La verdad es que no hemos parado de seguir estudiando y descubriendo matices vocales distintos, hemos observado cómo la música no ha dejado de evolucionar constantemente cambiando de sonidos y de géneros musicales gracias a las tendencias. El repertorio después de 20 años te da la oportunidad de disfrutarlo muchísimo du-

PUNTO Y APARTE

SARAY FAJARDO

DAVID BISBAL

CANTANTE

«Hay que mantener la esencia y poner corazón y pasión»

EFE/Mariano Mecz



rante las giras, porque va creciendo con el tiempo. El público va a disfrutar mucho de esta nueva gira.

— ¿Siguen existiendo los nervios previos a salir al escenario o ha aprendido a disfrutar más?

— Al principio de mi carrera, me ponía nervioso con todo. Concretamente, en los conciertos, los nervios aparecen, pero no te destruyen, sino que son nervios que ayudan. Hay mucha afinidad con todo tu equipo, te sientes bien. Eso te da seguridad y hace que tengas menos nervios. Me pongo nervioso cuando tengo una televisión importante y tengo solo la oportunidad de cantar un tema. Si tengo que cantar en los Grammy o en los Goya una canción eso te provoca más nervios.

— Supongo que en el repertorio no podrán faltar algunos clásicos como *Bulería*, *Mi princesa* o *Ave María*. ¿El público disfrutará más de estas canciones o descubriendo las nuevas?

— He tenido un público maravilloso que ha sabido perfectamente adaptarse a todos los cambios que continuamente he presentado con los diferentes proyectos. Esto no quiere decir que todo haya sido sencillo, ya que tengo muchos seguidores que prefieren las canciones del principio de mi carrera y hay otros que evidentemente desean que continuamente esté descubriendo otros sonidos. Me ha gustado mucho también observar que con el paso del tiempo familias y seguidores van creciendo y me van presentando esos nuevos bisbaleros que llegan al mundo.

— Está de gira fuera de España, ha grabado *La Voz Kids*... ¿Es fácil conciliar el trabajo con la vida personal?

— Es complicado para mí hacer una gira tan intensa y tan lejos de casa. Es como hacer el Tour de Francia. Intento compensar la balanza, que mi vida personal sea compatible con mi trabajo, por lo que trato de organizarme para estar con mi familia. Siempre que giro en España vuelvo a casa tras los conciertos y así logro organizar bien el trabajo y disfrutar de ellos.

— Muchos artistas han anunciado un parón en sus carreras, pero en su caso no ha parado en todo este tiempo. ¿Se plantea usted un descanso?

— Sinceramente, estoy en un momento muy bueno de mi vida y no entra en mis planes parar la máquina. Este momento que vivo no lo cambiaría por nada.

— Además acaba de grabar una colaboración con Carlos Rivera, hace poco lo hizo con La K'Onga. ¿Cómo surgió esta colaboración con Rivera?

— Carlos y yo tenemos unas carreras paralelas. Él en México y yo en España. El arrancó en *La Academia*, que era la competencia de *Operación Triunfo* en México. En este tiempo, Carlos ha sabido sacar singles muy buenos y su paso por España con *El Rey León* fue importante para que se conociera su voz. Estoy muy feliz de lanzar el tema *Ahora* junto a Carlos Rivera, quien me dio una grata sorpresa al estar conmigo el 9 de mayo en el Auditorio Nacional de México y poder cantar juntos el tema en directo. ■

